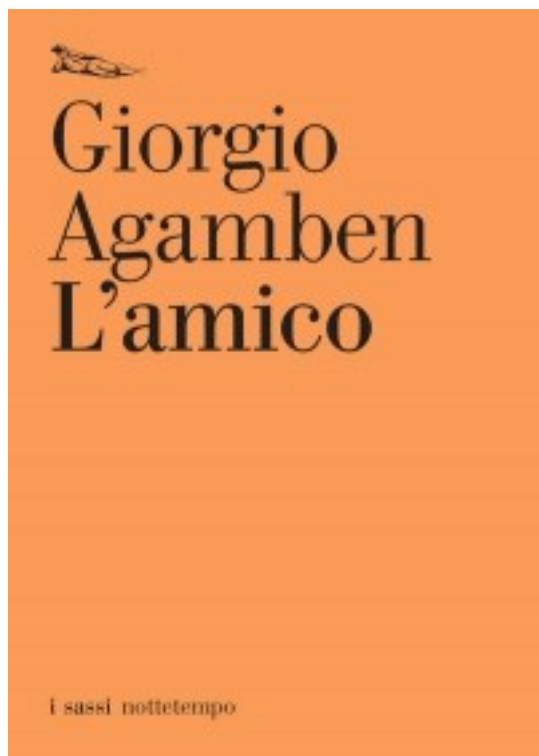


L'Amico



[L'Amico_下载链接1](#)

著者:Giorgio Agamben

出版者:Nottetempo

出版时间:2007

装帧:

isbn:9788874521302

作者介绍:

吉奥乔·阿甘本（Giorgio Agamben，1942—），

意大利当代著名哲学家、思想家。曾于意大利马切拉塔大学、维罗纳大学、威尼斯高等建筑学院及巴黎国际哲学研究院、欧洲研究生院等多所学院和大学任教。他的研究领域广泛且影响深远，在国际学界享有极高的声誉。著述颇丰，包括《裸体》《渎神》《什

么是装置》《论友爱》《教会与王国》《例外状态》《语言的圣礼》等涉及哲学、政治、文学和艺术的著作。

目录:

[L'Amico_下载链接1](#)

标签

阿甘本

政治哲学

古希腊哲学

亚里士多德

评论

[L'Amico_下载链接1](#)

书评

为装置这个概念重读了一下姜宇辉的论文，文章无疑是很好的，有自己的思考也有理论的碰撞，但一个感觉是，几本书里他写的书评都虎头蛇尾的（《签名》里那篇谈“哲学考古学”的文章就是这样），越到后面气息越淡，有点强行收尾的意思。另一个发现是，他在这篇两年多以前的文章里...

这本书书名误人，并非是“友爱”之论述，而只是以其中一篇命名，而且可以说是主要论述中篇幅最少的一篇。不过，这本书的整体内容对我来说是恰逢其时，因为毕业论文刚做完德勒兹，所以读起来非常顺。
正文中的三篇，第一篇主题是“装置”，恰巧这也是德勒兹的主要术语之一（约等...

[L'Amico 下载链接1](#)