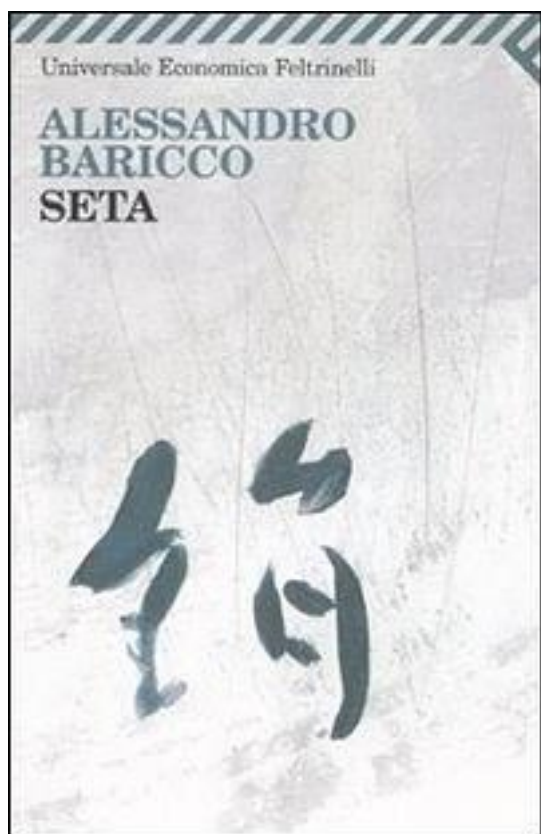


SETA



[SETA_下载链接1](#)

著者:ALESSANDRO BARICCO

出版者:Rizzoli/Feltrinelli

出版时间:1996

装帧:108

isbn:9788807720567

Si chiamava Hervé Joncour, era mercante di bachi da seta. Ogni anno raggiungeva il Giappone, ogni anno ritornava. Nei suoi viaggi, si leggeva l'ideogramma di una passione silenziosa, rubata al rumore del mondo.

作者介绍:

巴里科(1958-)，生于都灵。1991年出版个人的首部小说《愤怒的城堡》，就获了坎皮耶洛精选作品奖(PremioSelezioneCampiello)，并且被译成多国文学。以风格清新受到意大利文坛瞩目；1993年推出第二部小说《海洋，海》一跃成为意大利年轻人中风靡一时的明星作家，又为他赢得了意大利维亚雷焦文学奖(PremioViareggio)的殊荣。他是欧洲各种重要文学奖的常胜军。《海洋，海》一书在意大利赢得维多雷古文学奖和波斯克城堡文学奖；《愤怒的城堡》甫一出版就同时获得法国著名的梅迪奇外国作品奖和意大利康彼埃洛处女作奖；《蚕丝》出版后更立刻登上意大利畅销书排行榜，迅即盘踞欧洲各大文学书籍的畅销排行榜。而他1991年的新作《城市》，在出版的头几个月仅意大利就有二十万的销售量。他的剧作《海上钢琴师》(1994，Novicento)被朱塞佩·托纳托雷改编拍成电影并在世界范围取得巨大成功。他的作品属于后现代主义，笔调优美抒情神秘，故事情节仿佛寓言传说，意在表达现代人的情感和欲望。巴里科同时也从事音乐评论，在意大利主持一个有关歌剧和另一个有关文学的电视节目，巴里科最初的职业是音乐评论家和社论撰写人，还制作过一些广播和电视节目。为了使广大的文学爱好者能有一个和他面对面交流的机会，也为了能把自己的写作经验和技巧传授给更多的人，巴里科还在他生活的城市都灵开了一所名叫“杰尼-霍尔登”(“Holden”)的写作学校，在创作的同时，开始了他的教授生涯。

意大利著名导演朱塞佩-托纳托雷电影作品《海上钢琴师》编剧、原著作者巴里科是继卡尔维诺和艾科之后，当代意大利文学最令人瞩目的先锋小说新星。巴里科笔下的世界，时而是快速跳换的特写，时而是远镜头拍摄的浮生风景，里头的配乐有时喧嚣，有时静默……本书荟萃了他的三部重要的小说代表作《蚕丝》、《不要流血》、《愤怒的城堡》及一部被改编成电影并迅速风靡世界的剧作《海上钢琴师》。

目录:

[SETA_下载链接1](#)

标签

意大利

小说

Baricco

爱情

意大利文学

巴里科

原著

AlessandroBaricco

评论

根本不好看么....

Bellissimo.

l'amore vero esiste solo nel nulla, nel suo sogno di mezzanotte.

超级好看

[SETA_下载链接1](#)

书评

[SETA_下载链接1](#)