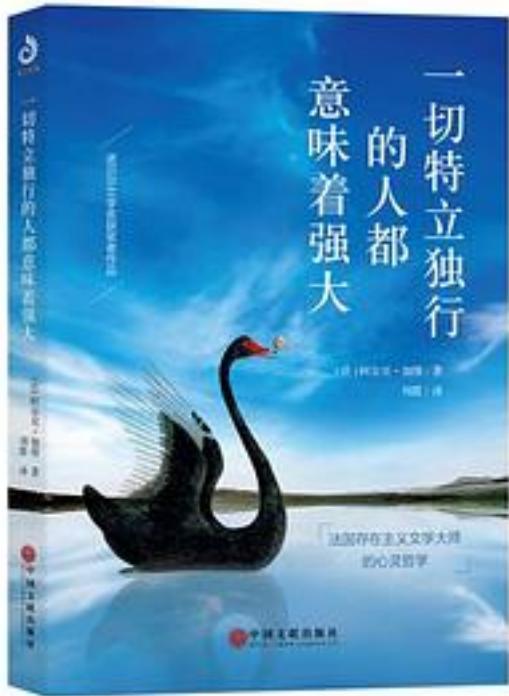


一切特立独行的人都意味着强大



[一切特立独行的人都意味着强大 下载链接1](#)

著者:(法) 阿尔贝 · 加缪

出版者:中国文联出版社

出版时间:2019-7

装帧:平装

isbn:9787519041199

《一切特立独行的人都意味着强大》是一部诺贝尔文学奖得主、法国著名作家加缪关于人生哲学的散文集。

《一切特立独行的人都意味着强大》一书涵盖了加缪整个创作过程中具有重要意义的作品，作者创作这些作品都是取材于周围的生活与人物，从细微之处着手，以日常生活为出发点讲述出人生的哲理。

《一切特立独行的人都意味着强大》一书风格多变，情感丰富，有愉悦温馨，也有沉重忧郁，有优美绝伦，也有凄凉悲怆，大悲大喜在书中尽情泼洒，使读者在阅读过程中能

够感受到作者真挚、热烈、浓郁的情感。

《一切特立独行的人都意味着强大》一书可以比作是一本心情日记，它详细记录了作者心中的阴晴冷暖，酸甜苦辣，书中的主旨是生活，通过对自然风光的描写，让人对身边的人和事处处充满了热爱，让人们在这个喧闹、繁杂的世界中感受到自然的美好和生活的美妙，享受着生活的乐趣，使人对未来有一个美好的向往。

作者介绍：

阿尔贝·加缪（Albert Camus），法国著名作家、哲学家，存在主义文学、“荒诞哲学”的代表人物。主要作品有《局外人》、《鼠疫》等。

38岁时，加缪发表了哲学论文《反抗者》之后，引起一场与萨特等人长达一年之久的论战，最后与萨特决裂。47岁时获得诺贝尔文学奖。在法国，他一直被看作是存在主义者，尽管他自己多次否认。

加缪在他的小说、戏剧、随笔和论著中，深刻地揭示出人在异己的世界中的孤独、个人与自身的日益异化，以及罪恶和死亡的不可避免。但他在揭示出世界的荒诞的同时却并不绝望和颓丧，他主张要在荒诞中奋起反抗，在绝望中坚持真理和正义，他为世人指出了一条基督教和马克思主义以外的自由人道主义道路。他直面惨淡人生的勇气，他“知其不可而为之”的大无畏精神，使他在第二次世界大战之后不仅在法国，而且在欧洲并最终在全世界，成为他那一代人的代言人和下一代人的精神导师。

目录: 推荐序

人在不同的阶段会有不同的使命

推荐序

背对黑夜与苦难，面向阳光与大海

译者序

特立独行的人从来不会徒劳伤悲

Chapter 01 置身于阳光与苦难之间

1.嘲讽蜷缩于事物深处，我侧耳倾听

2.夜晚是绝望而温柔的孤独

3.生活就是立体的世界，有正有反

4.无论繁华与清远，我都深爱这个世界

5.只要愿意，终可以潜踪遁迹

6.没有生存的痛苦，就不会热爱生活

7.即使是为了逃避，也不要假装热爱生活

8.撕裂你的内心，才能看到潜藏起来的真正生活

9.面对阳光，你就永远看不到阴影

Chapter 02 使人成熟的不是岁月，而是经历

1.我向往自由，即使被困枷锁之中

2.若真的这一切都无所谓，那何处分是归途

3.光荣，来自于无限爱恋的权利

4.行程，从黯然无色的荒漠中开始

5.赠你一座城市的阳光与历史

6.“迷宫”不再意味着迷失，而是回归

7.以伟大的建筑，行永久的纪念

8.伟大，皆源自于微不足道的开始

Chapter 03 找到生的力量和心的安宁

1.活出信念才能拥抱生命

2.有阳光的地方总会充满勇气

3.在海中，我与这个世界融为一体
4.这世上，有一道界限不可逾越
5.因为孱弱，才梦想着美德
6.在我身上，有一个不可战胜的夏天
7.长夜漫漫，幸得还有希望之火

Chapter 04 没有充满希望的理由并不意味着绝望

1.在荒诞的世界里，我孤独前行
2.世间荣光不过一场过眼云烟
3.活着，带着世界赋予我们的裂痕去生活
4.若不在阳光下微笑，黑暗就会吞没我的脸
5.人生的意义在于承担人生无意义的勇气
Chapter 05 面对一切谎言与奴役，也不要邂逅屈从
1.一场超脱现实的邂逅：安德烈·纪德
2.让·格勒尼埃：为快乐而生
3.奥斯卡·王尔德：自由于高墙之内
4.居住在闪电中的诗人——勒内·夏尔
5.世人皆相似，艺术由此生
6.没有比人生更为现实的艺术
7.艺术上的牵引，思想上的自由
8.艺术在限制中存活，在自由中死去
9.艺术作品的灵魂——思想

Chapter 06 用爱的绳索逃出死亡的陷阱
1.走出认识的迷宫，坚持最初的真相
2.抛开专一吧——用解放者的方式去爱
3.枷锁存在的意义不是禁锢，而是挣脱
4.于无望的行动中寻找希望

5.你无需低头，因你素来都是自己的神
6.为了正义，虽九死其犹未悔
7.凌驾于死亡之上的希望——真理

Chapter 07 只有绝境，才会迎来涅槃重生
1.幸福在智慧中发酵，在友谊中蔓延
2.于黑暗之境怀揣终将到来的阳光
3.用振聋发聩的呼喊刺破黑暗的天空
4.幸福的颜色不能掺杂任何的杂质
5.苦海之中，心的归宿需要爱来作舟
6.一封埋葬痛苦、刺破未来的家书
7.以内心之光明，驱人性之黑暗
8.光明的原野源自走出黑暗的种子

附录一：诺贝尔文学奖官方授奖词
附录二：加缪获得诺贝尔文学奖获奖演说
· · · · · (收起)

[一切特立独行的人都意味着强大](#) [下载链接1](#)

标签

散文

阿尔贝 · 加缪

诺贝尔

语言艺术

美好

特立独行的王者

演讲

心灵成长

评论

被这书恶心到了

呕 加缪的棺材板要按不住了吧 编者和序者的良心呢

加缪真的好强大

开篇 “嘲讽蜷缩于事物深处我侧耳倾听” 还觉得不错，越往后觉得越无味。很主观的emotional抒发，不过恰好这点启发了我关于自身写作的某些毛病。

能不能少一点碰瓷名人或者名书的骚操作。。。。

又帅又暖，简直满分

没看完。不想看了。可能一部分原因是我的知识水平不行，理解不上去。但这个翻译也真不顺畅。

不确定是作者或译者或是我的问题，读起来觉得不太流畅，读了一半放弃。

这里摘一点那里揪一点，配上咯噔缱绻的书名和推荐语。不好意思我先吐了

看到标题坐不住了。加缪受到了极大的侮辱。

编辑出来挨打，弄成鸡汤调调是怎么回事

在诚品看到这本书 买回去拆都没拆 临行就送给陆师傅啦

顶着这么可怕的名字我翻开了书，然后全程怀疑有个译林作者跟加缪同名？…

我要打人了。五星给加缪，负三星给青春疼痛画风的编辑。

读的我难受死了：（

加缪在他的小说、戏剧、随笔和论著中，深刻地揭示出人在异己的世界中的孤独、个人与自身的日益异化，以及罪恶和死亡的不可避免。但他在揭示出世界的荒诞的同时却并不绝望和颓丧，他主张要在荒诞中奋起反抗，在绝望中坚持真理和正义，他为世人指出

了一条基督教和马克思主义以外的自由人道主义道路。

强者总是孤独的，特立独行是强者的标志。

看完，内心中充满了宁静，不愧是诺贝尔的得奖者

？？？？？？？？？（微信读书从4.3上涨到6.5了哈是不是出版社挂不住脸？？？）

[一切特立独行的人都意味着强大](#) [下载链接1](#)

书评

[一切特立独行的人都意味着强大](#) [下载链接1](#)