

诗词赏析七讲



[诗词赏析七讲_下载链接1](#)

著者:周啸天

出版者:四川人民出版社

出版时间:2019-4

装帧:平装

isbn:9787220111563

本书是“啸天说诗”系列的第三本，也是古诗词赏析的入门读物。作者以平易近人的口吻与读者分享诗词赏析的方法与趣味；语言诙谐幽默，又有洞察之见。赏析方法分为七个层面，故分为七讲：识字、知人、论世、诗法、会意、吟诵、比较。虽说初学者必须得法，但任何方法运用的极致又是无法而法，况名篇赏析不可穷尽，赏析之乐，就存在

无法而法与不可穷尽之中。

作者介绍:

周啸天

四川渠县人。四川大学文学与新闻学院教授，安徽师范大学中国诗学中心研究员，中华诗词学会副会长，中华诗词研究院《中国诗词年鉴 西南诗词》特约主编。

曾获《诗刊》首届年度诗歌奖（后称“陈子昂诗歌奖”）第一名、国家图书奖一等奖、四川省“五个一工程”奖、第五届华夏诗词奖一等奖第一名等。

2014年8月，诗词选《将进茶》获第六届鲁迅文学奖诗歌奖。2015年，获“诗词中国”杰出贡献奖。

目录: 目录

导言

一 说诗词

二 说赏析

三 说七讲

第一讲 识字

1 无一字无来历

2 因病致妍

3 古今言殊

【赏析示例】

第二讲 知人

1 不知其人可乎

2 风格即其人

3 云鬟玉臂也堪师

4 说本事诗

【赏析示例】

第三讲 论世

1 文变染乎世情

2 年代·地理·制度·风俗

3 以史证诗

【赏析示例】

第四讲 诗法

1 佳句法如何

2 楚雨含情皆有托

3 词别是一家

4 散曲的蛤蜊味

【赏析示例】

第五讲 会意

1 看作品因读者而不同

2 功夫在诗外

3 读者何必不然

【赏析示例】

第六讲 吟诵

1 新诗改罢自长吟

2 内在韵律·外在韵律

3 因声求气

4 美声之道

【赏析示例】
第七讲 比较
1 观千剑而后识器
2 各领风骚数百年
3 燕瘦环肥谁敢嗔
4 以杜解杜
【赏析示例】
附录 诗心与佛心
· · · · · (收起)

[诗词赏析七讲_下载链接1](#)

标签

古典及相关

诗词

诗歌

文学

评论

可再三翻阅的书。

[诗词赏析七讲_下载链接1](#)

书评

