

学而思大语文分级阅读·朱自清散文选



[学而思大语文分级阅读·朱自清散文选 下载链接1](#)

著者:朱自清

出版者:现代教育出版社

出版时间:2019-1

装帧:平装

isbn:9787510668173

朱自清对新文学的最大贡献，是他擅长的散文小品。本书精选了五十余篇经典散文，囊括了朱自清先生不同时期的著名篇章。这些作品题材丰富、语言雅致,或抒情写景，或怀人纪事，或抨击社会，无论艺术水平还是现实意义，都具有极高的价值，在新文学史上有着极重要的地位:

《背影》叙述了父亲送作者到火车站，照料他上车并替他买橘子的情景，用朴素的文字，把父亲对子女的爱，表达得深刻细腻，真挚感动。

《荷塘月色》就像是一幅工笔画，为我们描绘出了一幅静夜里的荷塘月色图。

《论且顾眼前》抨击了只顾享乐、苟且偷安的人，鼓励人们把握现在，为国家民族利益抗争。

书中许多散文清新、朴实、优美，风格独特，自成一体，是脍炙人口的经典名篇。

作者介绍:

朱自清(1898-1948)，原名自华，号秋实，后改名自清，字佩弦。1916年考入北京大学预科班，次年改名“自清”，考入本科哲学系。毕业后在江苏、浙江等地的中学任教。上大学时，朱自清开始创作新诗，1923年发表的长诗《毁灭》，震动了当时的诗坛。1925年任清华大学教授，创作转向散文，同时开始研究古典文学。1928年出版散文集《背影》，成了著名的散文作家。生活穷困潦倒的时候，他宁可饿死，也不领美国救济粮，毛泽东称赞他“表现了我们民族的英雄气概。”

目录: 匆匆

歌声

桨声灯影里的秦淮河

“月朦胧，鸟朦胧，帘卷海紫红”

白水淙

生命的价格——七毛钱

背影

哀韦杰三君

白来

荷塘月色

一封信

怀魏握青君

儿女

旅行杂记

海行杂记

扬州的夏日

看花

我所见的叶圣陶

论无话可说

冬天

南京

潭柘寺戒坛寺

《忆》跋

威尼斯

罗马

瑞士

荷兰

莱茵河

西行通讯

三家书店

博物院

乞丐

论气节

中国学术界的大损失——悼闻一多先生

回来杂记

说话
人话
论废话
很好
正义
论诚意
憎
春晖的一月
春
买书
松堂游记
初到清华记
蒙白杂记
北平沦陷那一天
外东消夏录
重庆行记
栽是扬州人
我所见的清华精神
论且顾眼前
刘云波女医师
文物·旧书·毛笔
· · · · · (收起)

[学而思大语文分级阅读·朱自清散文选_下载链接1](#)

标签

经典读物

评论

[学而思大语文分级阅读·朱自清散文选_下载链接1](#)

书评

散文是最难写的文体之一，搞不好神散形也散，但也是最美的文体之一，其形式、其语言、其内涵，真真做到力透纸背，字里行间散发出醉人的魅力。

朱自清是中国散文大家，说起朱自清，最先想到的是四篇散文——《匆匆》《背影》《春》和《荷塘月色》。自在语文教材上读到这些散文之...

作为一位散文家，朱自清以他独特的美文艺术风格创造了具有中国民族特色的散文体制和风格，树立了“白话美文的模范”。

朱自清先生的散文，每一篇都是优美的乐曲，他注重长短句的搭配、对偶排比句式的使用，使每一个句子，都成为跳动而充满灵性的音符。同时，他善于运用色彩的搭...

[学而思大语文分级阅读·朱自清散文选_下载链接1](#)