

重返美丽新世界



[重返美丽新世界_下载链接1](#)

著者:[英] 阿道司·赫胥黎

出版者:北京时代华文书局

出版时间:2020-5-10

装帧:精装

isbn:9787569930443

收录《重返美丽新世界》+《美丽新世界》。

兰登书屋世纪百佳第五位，英国BBC、泰晤士报、美国亚马逊、纽约时报郑重推荐。反乌托邦经典，与《1984》齐名，简体中文无删减译介。

英国国宝级作家阿道司·赫胥黎最重要的论著，被誉为“20世纪的说明书”。

*全书超过100个详细注释，是推敲研究《美丽新世界》《1984》的最佳译本。

《重返美丽新世界》是英国著名作家阿道司·赫胥黎晚年最重要的社会学论著，也是其内容最精简、信息量却最庞大的作品。

赫胥黎在《重返美丽新世界》中亲自解答了几十年前小说《美丽新世界》出版后社会舆论的众多疑问；对比了《美丽新世界》与乔治·奥威尔《1984》的异同；精确预言了未来很长一段时间内，人类在政治、环境、科学等问题上将要面临的众多难题，并提出了自己独特的见解。分析了包括：民主社会中政府对公民的欺骗、集权社会中专制对人民的统治、新兴毒品对未来人类社会的操纵、各类娱乐项目对21世纪普通人思想的控制等重要问题，并预言了未来社会的发展。而他的这些预言在21世纪的今天看来，多数竟然已经成真……

作者介绍:

阿道司·赫胥黎，英国文豪，著名的赫胥黎家族最杰出的成员之一，从小受到良好教育，先后毕业于伊顿公学和牛津大学。赫胥黎一生中创作了大量优秀作品，其中最著名有长篇小说《美丽新世界》（Brave New World, 1932）、社会学论著《重返美丽新世界》（Brave New World Revisited, 1958）、心理学著作《知觉之门》（The Doors of Perception），以及本作纪实文学《卢丹的恶魔》（The Devils of Loudun, 1952）。他对人类面临的社会问题有着常人望尘莫及的洞察力，因此使其成为二十世纪英国杰出的公共知识分子。他作品中的诸多预言在今时今日看来竟已多数成真。

译者庄蝶庵，作家、翻译，著有小说《爱因斯坦与上海神秘人》《反西游记》《濠上忆旧》《植物人》等，译有《卢丹的恶魔》《点评本福尔摩斯探案集精选》《重返美丽新世界》《知觉之门》等，现任教于南京财经大学新闻学院。

目录: 重返美丽新世界
美丽新世界
· · · · · (收起)

[重返美丽新世界_下载链接1](#)

标签

小说

???

非小说

赫胥黎

本厂

文学

庄蝶庵

评论

2015年版已绝，新版改精装，继续服役，5月前全国到货。

此书得以列入“Reflection”丛书问世，实乃幸事。一则旧文绝版多日，今日重装亮相，譬如美人着新衣，顾盼自有情。一则“Reflection”丛书，意味绵长，盖无论何时何代，只要思想锋锐如故，其反射至于后世，不改其光芒万丈的本性，此“不废江河万古流”之义。若阿道司·赫胥黎君，思想回荡，至今尤见响亮，天下读者，当可从其著作，汲取独立精神、批评意识，这是无论中西之人，一致公认的。新版更其大方，装帧极美，读者翻阅，自然会心。

[重返美丽新世界_下载链接1](#)

书评

从很久以前开始，我对反乌托邦文学与艺术就产生了极浓的兴趣。反乌托邦三部曲看起来大概只花了一个星期，之后又找来各类蒸汽朋克和赛博朋克，再追溯到《大都市》。最近高三作文中不少人都对《美丽新世界》情有独钟，kindle上普及率最高的大约也是这本名著，以至于语文老师上课...

包括扎米亚京《我们》、阿道司赫胥黎《美丽新世界》和乔治奥威尔《一九八四》在内的“反乌托邦三部曲”，有着共同的一点：所描写的都是秩序的世界。秩序之外什么都不允许存在。但只有在《美丽新世界》中，秩序与人的愿望达成了一致。
虽然这是在更高层次上泯灭人性。 止庵先生...

基于我个人的理解，其实赫胥黎在这本书中探讨了两个主题：故事部分着重于无选择的幸福与有选择的不幸的探讨，论述部分着重于诱导术以及虚假宣传对民主力量的破坏。在美丽新世界里，每个人的命运都毫无差错，一分一厘地扣合着他的属性安排。消费主义盛行，物质充裕；工作都是...

洗脑术、推销术、催眠术……这些技术或者方法的运用将的意志软化，渐渐地失去思考。当我们面临商业公司如炮轰一般的广告时，我们能不能淡定？当我们面对演讲家口若悬河的口才时，我们可不可以不信服？当我们面临政客的巧言令色时，我们会不会清醒？ 极权主义的社会正在远去， ...

作为赫胥黎对自己《美丽新世界》延伸出的社会学论著，这本书概念繁多，信息量庞大，思考极为深度，对人类社会本质的认识透彻而清晰，并在最后对于我们能做什么，提出了明智和前瞻的建议。
小说自然有其价值所在，由于阅读轻松而易于传播，但说到对社会的认识和对个体的启发，十...

这本书的信息量很大，为了梳理一下自己的看法，一边看，一边想到什么写点什么。
18.5.23
重返美丽新世界是对1984和美丽新世界的注解，对极权主义和纳粹的剖析，政党和资本控制了我們接受的信息，用垃圾信息来掩盖真正的信息，用集体主义和爱国主义，用煽动来让我们丧失判断力。 ...

《美丽新世界》赫胥黎

乔治奥威尔《1984》创作于1945-1948年间，正值恐怖主义盛行，他以此为基础，预言未来社会将完全依赖恐怖和暴力控制民众。赫胥黎《美丽新世界》完成于1932年，社会并未被恐怖主义思想所笼罩，因此他构思的是一种非暴力的控制手段。事实上，我们当前的社会...

先读的《一九八四》和《动物农场》，最近读了《美丽新世界》，其中一个很明显的感受是，《一九八四》的世界离我们挺遥远，真实的生活正在奔向《美丽新世界》的路上刹不住车，这部完成于1931年里的著作中的很多预言正在成为现实，不禁令人毛骨悚然。★技术驯化真实 自科技诞生...

这本书是对美丽新世界这种可能性发生的探索，以1958年的眼光洞察现今的世界，虽有些论点看起来有些夸大其词，或者有些搞笑，但是不可否认赫胥黎具有卓越的洞见能力，以及心系每个人自由发展的慈悲心怀。这本书写于“美丽新世界”的26年以后，当时1932许多猜想都逐渐得到了印证...

赫胥黎因为《美丽新世界》出名，但是与其说他是一位文学家，我觉得他更像一位社科学者，这本《重访美丽新世界》便是在《美丽新世界》完成多年以后写的一本社科分析，分析现实世界为什么会走向美丽新世界？
赫胥黎认为主要是两个方面的语言，客观上，人口、技术和过度组织化...

哪里有禁锢、压迫哪里就有反抗。
然而赫胥黎的美丽新世界最高明的一点就是禁锢在每个人出生的时候就设定好。人的生育是被严格控制，分为 α 、 β 、 ϵ 等级别。从胚胎阶段开始洗脑。根本就不会去思考这个世界是否有问题，每个人都觉得自己很幸福，不幸福也可以嗑药让你体验幸福。 ...

赫胥黎的这部《美丽新世界》与其它两部“反乌托邦小说”相比，乍看之下颇有些英式黑色幽默色彩。福特T型车问世的1908年成为纪年元年，新世界的男男女女受惊时每每高呼“我主福特”，偶尔还要在胸前画个“T”字，十字架锯掉一块变成“T”字架。然而这些让人会心一笑的细节背后， ...

阅读完本书，整夜里都是人口增长，组织膨胀，深感民主要完，自由要完。但，人固有一死，人总是要死的；社会如果也是呢？社会的出生就注定了社会的死亡，而我们探讨的不过是如何死亡，1984的独裁还是没有苦难的美丽新世界？我们终其一本书，不过是在探讨如何中庸的迟缓刀落下的...

我们很难准确预测到未来究竟是什么样子。
即便有无数过去的人的想象，但如果科技脱离现实过多的话，那么我们或许要将重点放至他们对政治理论的构造上了，毕竟他们对科技的预测已经毫无意义。
赫胥黎的《美丽新世界》对于我来说并不具有吸引力，我只是一个随波逐流的群众，因听...

[重返美丽新世界_下载链接1](#)