

非人类



[非人类 下载链接1](#)

著者:[日] 绫辻行人

出版者:新星出版社

出版时间:2020-2

装帧:平装

isbn:9787513335812

新本格推理大师绫辻行人出道三十周年纪念短篇集。

一个关于“红斗篷”的传说在校园内引发恐慌，答错问题的后果不堪设想。两位女生结伴来到灵异的公厕，没想到真的听到了骇人的低语：“要穿红斗篷吗？”……四个年轻人造访形同废墟的海滨别墅“星月庄”，却接连遭遇恐怖的袭击，种种迹象表明，血案的幕后真凶似乎并非人类……

作者介绍：

绫辻行人，日本推理文学标志性人物，新本格派掌门和旗手。

绫辻行人一九六〇年十二月二十三日出生于日本京都，毕业于名校京都大学教育系。在校期间加入了推理小说研究会社团，社团的其他成员还包括法月纶太郎、我孙子武丸、小野不由美等。而创作了《十二国记》的小野不由美在后来成为了绫辻行人的妻子。

二十世纪八十年代是日本推理文学的大变革年代。极力主张“复兴本格”的大师岛田庄司曾多次来到京都大学进行演讲和指导，传播自己的创作理念。绫辻行人作为当时推理社团的骨干，深深受到岛田庄司的影响和启发，不遗余力地投入到新派本格小说的创作当中。

一九八七年，经过岛田庄司的修订和引荐，绫辻行人发表了处女作《十角馆事件》。他的笔名“绫辻行人”是与岛田庄司商讨过后确定下来的，而作品中的侦探“岛田洁”的原型也来自岛田庄司和他笔下的名侦探“御手洗洁”。以这部作品的发表为标志，日本推理文学进入了全新的“新本格时代”，而一九八七年也被称为“新本格元年”。

其后，绫辻行人陆续发表“馆系列”作品，截止到二〇一二年已经出版了九部。其中，《钟表馆事件》获得了第四十五届推理作家协会奖，《暗黑馆事件》则被誉为“新五大奇书”之一。“馆系列”奠定了绫辻行人宗师级地位，使其成为可以比肩江户川乱步、横沟正史、松本清张和岛田庄司的划时代推理作家。

目录: 红斗篷

崩坏的前夕

洗礼

苍白的女人

非人类——B04号病房的患者

· · · · · (收起)

[非人类](#) [下载链接1](#)

标签

绫辻行人

日本

推理

小说

短篇集

日系推理

午夜文库

日本文学

评论

未收录总有原因的，因为真的太烂了，拿这种糊弄鬼的东西出合集作者还是人吗？答案在封面上……

诡异华美，如梦似幻。带你深度体会绫辻笔下的战栗世界。

.....非常不建议购买.....尤其kindle版

垃圾

为第三篇的宇山日出臣先生加半星。不算刚连载完结即将出书的《Another 2001》，本书是作者最新的一部单行本，33年生涯第29作。全书介于怪谈与推理之间，质量较低，和《深泥丘奇谈》系列以及作者从《眼球特别料理》起出版的六部非系列作单行本（《咚咚吊桥坠落》除外）水准相近。《红斗篷 199311》K大文学部旧校舍四层的社会学共同研究室，著名的《断剑》，森林如何铺陈？谜题解答合理度欠佳。《崩坏的前夕 200008》四处皆空，破碎的黄色残片，过于琐碎的一篇。《洗礼 200607》宇山日出臣逝世，笠井洁不断质疑，本格推理不灭。A弦和E弦，现场选择，

凶手思虑不周。《苍白的女人 201008》雨中咖啡店的白光。
《非人类——B04号房的患者 201608》让己忆起《J的神话》，几分故弄玄虚。

练手作吧

【2020.51】真的，什么鬼，瞬间很败好感

零食的破书，值得一看（？）其实我觉得还凑合。

绫辻行人的特点就是故事氛围营造的极好。本书里各篇都比较平庸，其中《洗礼》和《红斗篷》算是纯粹的推理小说，其他三个只能说是悬疑惊悚小说。这本书是纪念作者出道30年的纪念集，也让我想起2009年上托福时第一次听老师提起绫辻行人的《黑猫馆手记》，那是我第一次正儿八经接触和阅读推理小说，距今也已经过去了十一年，时光啊过的真快。

作为脑残粉的我很不喜欢这本

零时行人的午夜划水，老师又写怪奇小说骗钱了，虽然二四五三篇怪谈质量堪比深泥丘，但我就是喜欢听（看）都市传说。《红斗篷》人偶馆事件中大活跃的架场久茂和道泽希早子再登场（这两人不会是CP吧害怕），“才不会有鬼呢然后真见鬼了”的逆向操作，推理很一般，人借鬼势是个好点子。《崩坏的前夕》复制粘贴占了三分之一的篇幅真的不要紧吗老师，虽说是《生日礼物》的姐妹篇但病得毫无美感。《洗礼》纪（迫）念（害）U君之作，《咚咚吊桥》第六章，推理不在同一档次。《苍白的女人》深泥丘系列番外，短到约等于不存在。《非人类——B04号病房的患者》“患者”系列番外，这集子好杂？这故事好差。话说老师你怎么总迫害由伊？从《深泥丘》到《眼球特别料理》到《非人类》，ゆい（Yui）到底对您做了什么啊老师？

①无法分类；②最后两篇不知道在讲什么。

作为忠粉实在对这本短篇集一言难尽。

虽然是我敬慕的零食老师但该给差评还是得给差评

老精分了

哈哈哈，看个热闹吧。被逼疯的推理作家们。

只能说，氛围营造得还可以…

太少了，不够看！而且内容还好，没什么惊喜感～弱弱问一句：零食是不是打牌输了很多钱？

曾经未收录就是因为差的离谱，现在整合起来就是想要骗钱！

纪念意义更大一些吧

[非人类 下载链接1](#)

书评

2017年新年伊始，绫辻行人完成了他的新本格三十周年纪念作《非人类》的编撰，这是对于老师和喜爱推理的大家都充满了纪念意义的短篇集，因此我们也保持着仪式感，选择在同样的时间让它与大家见面。

“新本格”最早见于《水车馆事件》的腰封上，但一般来讲都以1987年《十角馆事件…

前不久在日本将棋界举办的“龙王”（将棋的顶级段位之一）就位仪式上，大家的老朋友绫辻行人也出席并发表了致辞。之所以请来写推理和恐怖小说的绫辻老师，是因为新上任的龙王——丰岛将之棋士就是绫辻老师的热情粉丝。

据日媒报道，绫辻行人在和丰岛将之的对谈中甚至有这样的问...

[非人类 下载链接1](#)