

非物质文化遗产概论



[非物质文化遗产概论_下载链接1](#)

著者:王文章（编）

出版者:教育科学出版社

出版时间:2008-10

装帧:

isbn:9787504139559

《非物质文化遗产概论》是从基础理论方面系统研究非物质文化遗产及其保护的拓荒之作，同时也是对“非物质文化遗产学”这一新兴学科的建立所做的基础性的研究工作和初步的尝试。《非物质文化遗产概论》对非物质文化遗产及其保护这一重大课题进行了探讨，力求深入系统，供广大该方面的工作者阅读学习。

《非物质文化遗产概论》站在历史与文化的总体高度，从国际国内两个视角，全方位地、系统而深入地回答了人们对非物质文化遗产所关心的问题，而且还切实地为非物质文化遗产抢救和保护工程提供了宏观的解决问题的思路。这对于启发人们更深入地思考有关非物质文化遗产及其保护工作的理论问题，对于科学地进行非物质文化遗产的保护工作，将起到十分积极的作用。

作者介绍:

目录: 序

第一章 导论

第一节 加强非物质文化遗产及其保护的理论研究

第二节 非物质文化遗产保护的重要性和紧迫性

第三节 非物质文化遗产保护的现状与发展

第四节 非物质文化遗产传承规律的总体把握

第五节 《非物质文化遗产概论》的基本思路、主要内容与研究方法

第二章 什么是非物质文化遗产

第一节 “非物质文化遗产”概念的提出

第二节 非物质文化遗产概念释义

第三节 非物质文化遗产与其他人类遗产的关系

第四节 非物质文化遗产的基本特点

第五节 关于非物质文化遗产的性质

第六节 关于“非物质文化遗产”概念的规范问题

第三章 非物质文化遗产的价值

第一节 非物质文化遗产价值的丰富性

第二节 非物质文化遗产的历时性基本价值

第三节 非物质文化遗产的共时性基本价值

第四节 非物质文化遗产的现实价值

第四章 保护非物质文化遗产的意义

第一节 国际一级保护工作的意义

第二节 国家一级保护工作的意义

第五章 中国保护非物质文化遗产的历史与现状

第一节 中国保护非物质文化遗产的历史

第二节 新中国抢救与保护非物质文化遗产的显著成绩

第三节 中国抢救与保护非物质文化遗产的现状

第六章 国外保护非物质文化遗产的历史与现状

第一节 国外抢救和保护非物质文化遗产的历史

第二节 战后国外对非物质文化遗产的抢救和保护

第三节 国外抢救和保护非物质文化遗产的现状

第四节 国外保护非物质文化遗产的法律、政策、机构和资金情况

第七章 非物质文化遗产的分类

第一节 非物质文化遗产分类研究的意义

第二节 文化学与艺术学上的分类研究

第三节 世界遗产及人类文化遗产的分类

第四节 国际文件关于非物质文化遗产的分类

第五节 非物质文化遗产分类代码表的制定

第六节 国家级非物质文化遗产名录的分类体系

第七节 《非物质文化遗产概论》的分类

第八章 非物质文化遗产保护的几个基本问题

第一节 抢救与保护非物质文化遗产的基本原则

第二节 树立正确的保护理念，实施合理的价值评定

第三节 非物质文化遗产的传承主体与保护主体

第四节 非物质文化遗产抢救、保护的方法与措施

附录

后记

· · · · · (收起)

[非物质文化遗产概论_下载链接1](#)

标签

非物质文化遗产

非遗

文化产业

文化遗产

王文章

艺术管理

社会学

工具书

评论

高等出版社的只能这样了，少有自己的见解，带有普及性。鉴于这类教材还是比较少，给4颗星吧，其实是三颗半。

非物质文化遗产入门。考研时的必读书目之一。

非遗目前最好用的入门书。

废话一大堆。上一本100页能讲完的东西，这书能说300页。不过还算有点启发。

泛泛而谈，官样文章

非遗简介。想知道什么是非遗。看看他就了解个大概了，不过这书更像是拿模子套出来的感觉，干巴巴的，所以后来还是用老师的PPT复习了

[非物质文化遗产概论_下载链接1_](#)

书评

[非物质文化遗产概论_下载链接1_](#)