

突破视觉



[突破视觉 下载链接1](#)

著者:新京报社

出版者:中国民主法制出版社

出版时间:2008-10

装帧:精装

isbn:9787802194878

《突破视觉:新京报摄影(2003.11.11-2008.11.11)》是《新京报》的一期，《新京报》从创办那天起，就把责任烙在自己的身上，尽最大努力恪守新闻的基本准则，以人文和法治作为义不容辞的价值追求。作为一份诞生于社会转型期的报纸，《新京报》不仅以跨地域办报的姿态在中国的报业史上做出了有益的探索，还以新锐媒体的视角为这个时代做了尽可能忠实的记录和理性的解释。新京报丛书，体现着《新京报》一出生就风华正茂的自信，体现着新京报人对国家人民的忠诚和对未来、对先进文化的憧憬……

耕耘当下，收获未来。

作者介绍:

目录:

[突破视觉](#) [下载链接1](#)

标签

摄影

新京报

中国

新闻

硕士

图书馆

Photographie

版式

评论

自以为是的报纸图摘。

四颗星给开头汶川地震的照片，好的照片总有能力把你带回到当时当地…看哭了。

作品中不乏上乘之作，但自己吹的有点太牛逼哄哄了吧……

四颗星给开头汶川地震的照片，好的照片总有能力把你带回到当时当地…看哭了。

【2019年5月7日-北京电影学院图书馆】

还不错，很严肃

精华都在纪实摄影部分，非常震撼。

蛮不错的 · ·

电影学院图书馆

人文摄影的魅力

看完太压抑了

[突破视觉](#) [下载链接1](#)

书评

[突破视觉](#) [下载链接1](#)
