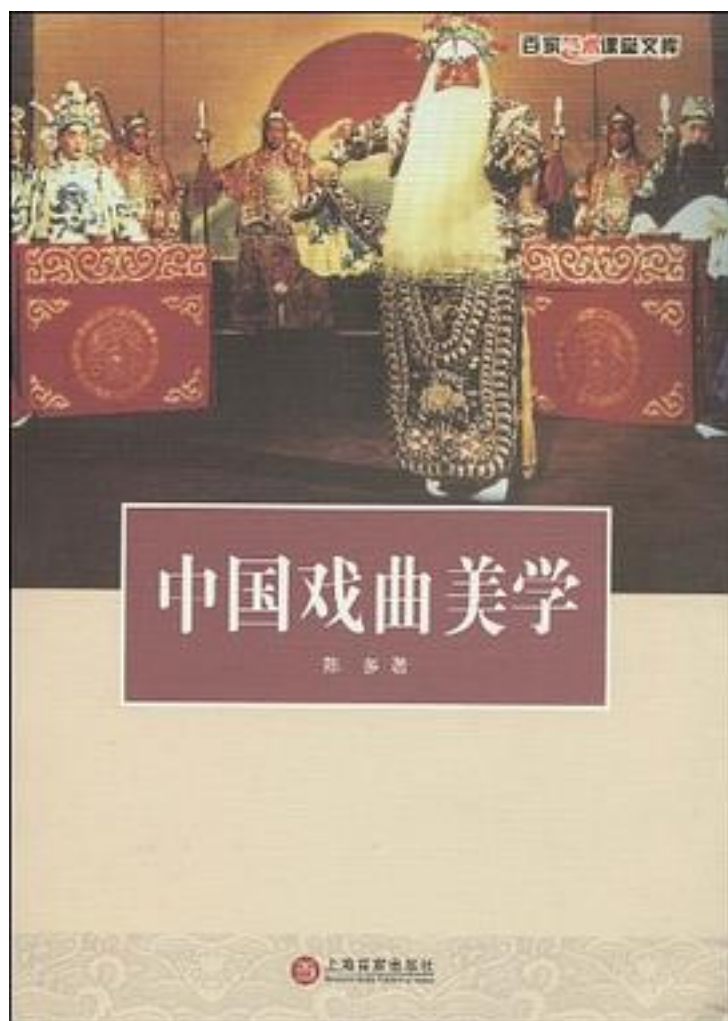


中国戏曲美学



[中国戏曲美学_下载链接1](#)

著者:朱恒夫 编

出版者:

出版时间:2008-11

装帧:

isbn:9787305052675

《中国戏曲美学》为普通高等教育“十一五”国家级规划教材，由南京大学、武汉大学

、清华大学、浙江大学、厦门大学、四川大学、上海大学等11所国家重点高校的教授撰写。其内容落实了教育部在大、中、小学普及戏曲教育的精神，勾勒了中国戏曲的发展线索，揭示了戏曲的艺术特征，介绍了秦腔、黄梅戏、越剧等重要剧种的历史与艺术形态，论述了戏曲悲剧与喜剧的特点与审美价值，评述了岳飞、包公、窦娥、阿庆嫂、乔雪梅等戏曲人物形象的美学与现实意义。

作者介绍:

目录:

[中国戏曲美学_下载链接1](#)

标签

戏曲

戏曲美学

考研

美学

戏剧

评论

教材类，常识普及用

考研用书，未来导师编的，致敬一下

科普教材类书籍，详细介绍了地方剧种曲艺，不难读，但是理论性不高。

[中国戏曲美学_下载链接1](#)

书评

[中国戏曲美学_下载链接1](#)