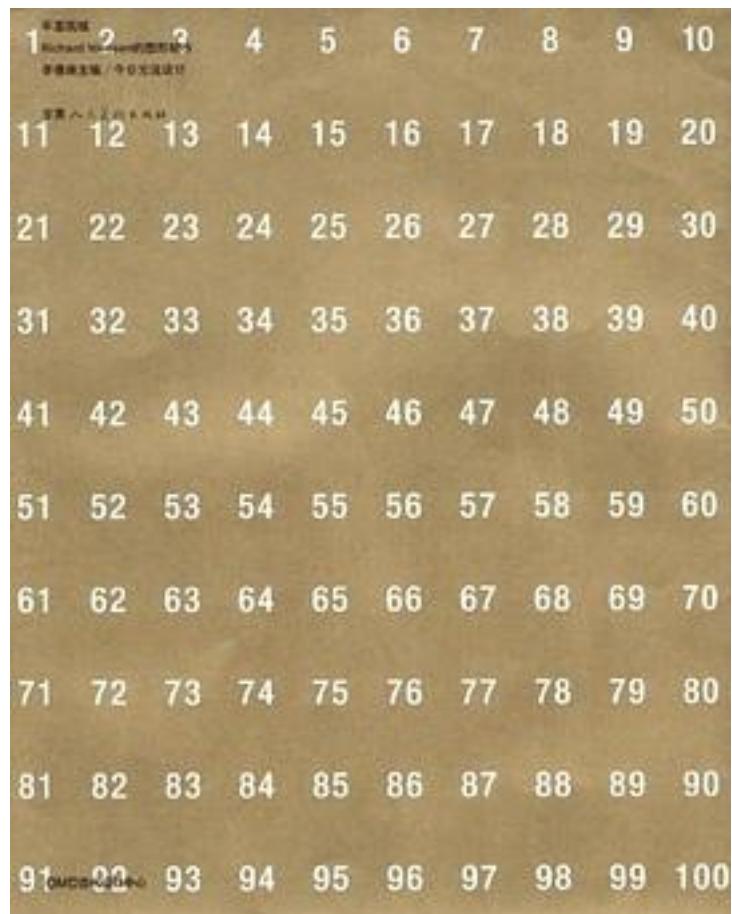


平面筑城



[平面筑城 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-11

装帧:

isbn:9787805887128

《平面筑城》是一个以书为媒介的展览。

Richard Niessen在大学里学的是平面设计，但他似乎有点不务正业，大把的时间用来证明自己

在音乐上的兴趣与天赋：作曲、排练、演出，甚至发行专辑。渐渐地，他摸索出自己的一套工作方式，用做设计的手法来做音乐，也用做音乐的手法来做设计。

平面设计作品很难不被看做是信息传播的媒介，但如果事实真的仅止步于此，那媒介在达成使命之后就失效了，成为空洞的形式和视觉垃圾，应该被直接丢进垃圾袋里。然而，当你手中拿着一张美丽绝伦的海报，或一张无比精致的宣传卡片，你确定自己会这么做吗？

他送出的是一个个美丽的童话。

作者介绍：

Richard

Niessen：来自荷兰阿姆斯特丹的字体与图形设计专家，一位用音乐方法做设计的探索者。

目录：

[平面筑城 下载链接1](#)

标签

设计

平面设计

Design

荷兰

设计理论

艺术

平面筑城

创新

评论

怎么说呢 因为读了李德庚老师的《观念越狱》觉得不错 其次他为人也很善良随和 才看了《平面筑城》。而然似乎没有收获到如料想的这么多。作为cover包装的小延伸的欣赏到也未尝不可。(加一星给装帧设计)

超现实主义的平面设计

丝印

2012.2

最没有印象的一本，太好看的视觉看过便忘了

很先锋的画册，当时看来

幾何 秩序與無序 音樂視覺化

万物始于图形，又归于图形

有反复出现的似乎是设计者自己的原型，其余像是各种素材的加法的大量应用，与别的平面不同的是，作者真刀真枪地把它们都做出来了。

最大的感触就是图形 满眼的图形图形~

我以为的设计就是脑海中存留大量的图像和色彩，以及如何拼贴起来。只有见过足够多的东西以后，所输出的才会不一样。虽然这只是基于我的想象

超喜欢，里面的图案太漂亮了！

虽然有点主观 但还是本不错的书

我喜欢ADC，我想TDC，我爱JADA；广告档案是我的希望，USAD是我的梦想；我是一个看书狂的人，有什么需要可以与我交流，王涛 手机 13613050804
QQ276422252深圳买设计书的，你公司想要设计的书，可以找我，可以送到公司，先了解在卖，

RN作品集，特别喜欢装订中夹杂手抄页的篇幅。

[平面筑城 下载链接1](#)

书评

[平面筑城 下载链接1](#)