

我生命的第一天



[我生命的第一天 下载链接1](#)

著者:[意]保罗·杰诺维塞

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2019-6

装帧:平装

isbn:9787559437914

哪怕只有一次，谁没曾想过有一天会参加自己的葬礼呢？

谁又不曾好奇，我们死后究竟会发生什么呢？

我们到底离开了什么，人们怎么纪念我们，我们身边的人到底有多爱我们？

用七天的时间，

重新发现自己内心最宝贵的东西。

一个迷失自我的中年男人

一个痛失挚爱的母亲

一个失落梦想的女孩

一个丢失童年的孩子

他们有机会了解死后会发生什么，他们有一个共同点：迫切地想让一切结束，他们在同一个城市——纽约，选择在同一天结束生命。

在他们的人生中重合了众生

从旁观者的角度观察自己的生活，

任何一天都可以成为新生活的第一天。

现在由你来决定。

编辑推荐

★意大利新派电影大师、大卫奖获得者保罗·杰诺维塞首部简体中文版小说。

★《我的天才女友》译者 陈英 最新诚意译作。

★小说中的四个人有机会了解死后会发生什么，他们有一个共同点：迫切地想让一切结束，他们在同一个城市——纽约，选择在同一天结束生命。然而，他们拥有了生命以外的七天时间，他们拥有了一次选择，是离开“解脱”还是留下“重启”？

★俯瞰归根结蒂的人生命题，照见生活的晦暗与角落。

★奇异诡趣的书写角度，反高潮式结局，在虚构中剪接悲欣交集的人生现实。

★治愈“丧文化”，人间zui值得！

作者介绍：

保罗·杰诺维塞 (Paolo Genovese)

作家，导演，编剧，制片人，受邀成为2019年上海国际电影节主竞赛单元评委。

处女作《都怪弗洛伊德》简体中文版即将出版。

担任过13部电影的导演，如《完美陌生人》《完美家庭》《命运咖啡馆》《夜色依旧》等。

《完美陌生人》票房口碑双丰收，被多国翻拍，豆瓣273,000人盛赞，获得2016年意大利大卫奖最佳影片、最佳电影剧本，2016年纽约“翠贝卡电影节”最佳电影剧本。

目录: [第一日](#)

[第二日](#)

[第三日](#)

[第四日](#)

[第五日](#)

[第六日](#)

[第七日](#)

[我生命的第一天](#)

· · · · · (收起)

[我生命的第一天](#) [下载链接1](#)

[标签](#)

[生命](#)

[小说](#)

[外国文学](#)

[意大利](#)

[保罗·格诺维塞](#)

[死亡](#)

[文学](#)

[好书，值得一读](#)

评论

对一位朋友意义重大的一本书，在近期给了她很大的支持。

开旅行车的男人，在旅途中，在穿越纽约市的时候，总是会放一些动人的音乐。会让人回想起生活的美丽，死亡的尴尬。

一部让我想起了伊坂幸太郎《死神的精确度》和《摆渡人》的奇幻作品。同样是探讨生命与死亡的价值，这本书的内涵更加深刻而令人动容，死亡的终结亦或是生命的新生，在自杀前的重新抉择是否将因为7日之期变得有所不同？这里就不剧透了，总之非常推荐。PS：封面超级好看！拿到手以后简直堪称惊艳！

略平淡。

创意挺好，但生死这事说得太浅，每个人物都没那么有意思

一部探讨人生探讨生死的奇幻作品。给予自杀的人七天的时间，通过这七天去反思，去寻找，去认清，什么是自己所需所求，什么是自己的最终追求，什么是幸福什么是爱，什么是生命的力量。希望每天都能够成为新生活的第一天。读完，赞一下这本书。

作者在新书推介会上朗读了书中某一段关于“幸福”的讨论，就因为这一段，我决定打开这本书。和作者以往的电影作品不一样的是，这个故事没有用欢乐的氛围去探究人性的阴暗面，而是在一开场就用一个个自杀的场景勾住人心，用“七天去发现自己死去后的世界会怎样”这样一个幻梦，温柔地撕开生命、幸福、伤痛、爱、连结的各种面向。这次尝试用导演视角去看揣摩这个故事的走向，使得我进一步思考究竟给生命带来力量的是什么？我猜是价值感、是自我存在感，以及人与人之间短暂却可能珍贵的连结。

每时每刻都有很多感受在你我心间流动，能把它们用具体的文字抽象的描写出来就是文学。不愧是导演写的书，很有画面感，甚至连配乐都给你准备好了

提出的问题，自己需要很认真想明白

一般，给自杀的人一个机会看到过去、死后发生的事情以及活下去会拥有的未来，在第七天回到当下再决定是否还要自杀，有意思的设定，也是一个很棒的题材，可惜写得平淡了，不深刻。简单地说就是问了一个好问题，但还是没给出好答案，本来可以深省，却还是敷衍过去了。

这是一本看完后你会更加珍惜生命的书。

感觉作者是反其道而行之，从死亡探寻生存的意义

有的时候就应该看看这种书，思考思考人生

书封的镂空设计非常特别呢，好喜欢，推荐。

这本小说有自己独特的见解。

能否发现自己内心最最值得珍视的东西啊，想要一探究竟

很有趣的题材，很新颖的视角，还不错。

以侧面的角度来描写了自己内心你的感情戏

珍惜生活中的每一天~

很不错的书，看完后受益匪浅，人真的该珍惜现在拥有的。

[我生命的第一天 下载链接1](#)

书评

这是一部探讨人生探讨生死的奇幻作品。给予自杀的人七天的时间，通过这七天去反思，去寻找，去认清，什么是自己所需所求，什么是自己的最终追求，什么是幸福什么是爱，什么是生命的力量。希望每天都能够成为新生活的第一天。
首先说一下这种七天的设定，让我想起了日本推理作家...

生活里到处都是谎言，还有自欺欺人的骗子。工作压力、经济超支、周围异样的眼光、生存空间压缩、噪音入侵、资本家崛起、科技发展、交际障碍、无效沟通等一切都构成了我们生活的元素。所有这些侵占了空间与时间，将精力瓜分的七零八落，分散到各处。有人识破了生活的假象，切身...

活着有什么意思？再高级点儿的问法可以是“生命的意义是什么？”无论是田间劳作的农人，还是学识广博的哲人，当某一天忽然觉得生活变得难以忍受或是对自我存在价值产生怀疑的时候，都躲不过这个问题。有人说，所谓生活，就是生下来，活下去。轻描

淡写的一句话，似乎把生命之中...

《我生命的第一天》是意大利作家保罗·杰诺维塞所著，这本小书探讨了四位自杀者和一位自杀者摆渡人一起面对这四位自杀者死亡后的世界，让死者看清没有他们的世界会变成什么样。

提到这位导演，我需要给自己找到那部《完美陌生人》，好好观摩一下。据说这是一位心灵导演。如今...

1

去参加读书会之前，我对保罗·杰诺维塞其人并没有太多了解，单纯凭借着对《完美陌生人》这部电影的喜爱，想要去看看保罗又用怎样的新故事来揭示人性的阴暗面。说来也巧，在看过《完美陌生人》之后不久，生活就让我直面了身边那位先生的阴暗面。我时常回想起在电影院里的场景...

“你一辈子五十年都生活在亲人之间，你有自己选择的朋友，你的工作也不错，但是忽然间一切都急转直下。你选择了自杀，想结束这一切，结果又有了一种新生活，而且有期限，你以前认为不存在这种生活，一个比魔鬼还狡猾的无名老人还为你安排了几个伙伴，据你所知，他可能真的是个...

这本书第一眼吸引我的是保罗·杰诺维塞这个名字，想起了前段时间看的那部神作《完美陌生人》，讲述人与人之间的关系。而这本书探讨人与生命的关系与意义，交代四个不同背景的人，在自杀完成前的那一刻，神秘人物出现用七天时间，让他们看看在七天内的世界会变成怎么样，一部关...

初一拿到这本书，我感觉不是很厚，但是纸张质量非常好，在手里有种凝聚的感觉。不觉一喜。封面上一排镂空的字。从monday排到了Sunday。很精致的感觉呢。翻开书页后，第一二页出现几个任务，是拿破仑和坐轮椅的艾米丽。说实话，当时我有些迷惑。分不清谁是谁。可能是因为作者插...

勇气、寻找、救赎……生命中反反复复经历的！贯穿着对人性、人生的思索，却又清澈得足以摄人心魄。

书中的内容是如此令人动魂，仿佛一颗闪光的星星，一下子闯入漆黑的记忆之海，照亮了海中不断挣扎的“人们”。内容太过真是，让人不禁怀疑这个故事是不是虚构的。很显然，这不...

啊 第一眼看封面 乱糟糟 再一看封面 吓得俺鼠躯一震 静悄悄 啊 乱糟糟啊静悄悄
静悄悄啊乱糟糟 人生就是乱糟糟的静悄悄 吓！ 第一眼看封面 乱糟糟 再一看封面
吓得俺鼠躯一震 静悄悄 吓！ 乱糟糟啊静悄悄 静悄悄啊乱糟糟 吓！ 吓！ 吓！
人生就是乱糟糟的静悄悄 啊 第一眼看封...

七天，能做什么？七天，是学生们考试周的长度。七天，我们可以过一个十一长假。
七天，上帝创造了世界万物。七天很长，也很短。

“自杀”这个字眼真的很可怕，我也曾想不明白，当一个人连死都不怕了，那这个世上还有什么可怕的？后来我才知道，有些事情，比死亡更加让人无法...

[我生命的第一天](#) [下载链接1](#)