

# 动画艺术概论



[动画艺术概论 下载链接1](#)

著者:王健

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787810819411

《动画艺术概论》以介绍动画艺术基础知识为目的，使学生了解所学专业的概念、原理、生产过程、艺术特性和发展史等。要求学生学会用专业眼光欣赏中外优秀动画片，提高自身的艺术认识能力，加强专业修养和职业观念。全书共分为10章，由浅入深、由表及里地讲述了动画的基础知识，包括动画概述、动画的起源与发展、动画的特征和分类、动画的价值、动画创作原理、动画创作方法、世界动画的发展概况、动画工具、动画创作人才的基本素质以及动画学术交流等。之所以这样编写，主要目的在于兼顾理论基础与实际应用，使学生不仅能更好地学习知识，完善知识框架结构，更能将其运用到实际操作中，达到事半功倍的效果。

作者介绍:

目录:

[动画艺术概论\\_下载链接1](#)

标签

动画

设计

评论

动画教材一大抄

-----  
后面有章是亮点，其余还好，一般。不过里面有个观点，个人认为错得太离谱，有点不可思议。

-----  
[动画艺术概论\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[动画艺术概论\\_下载链接1](#)