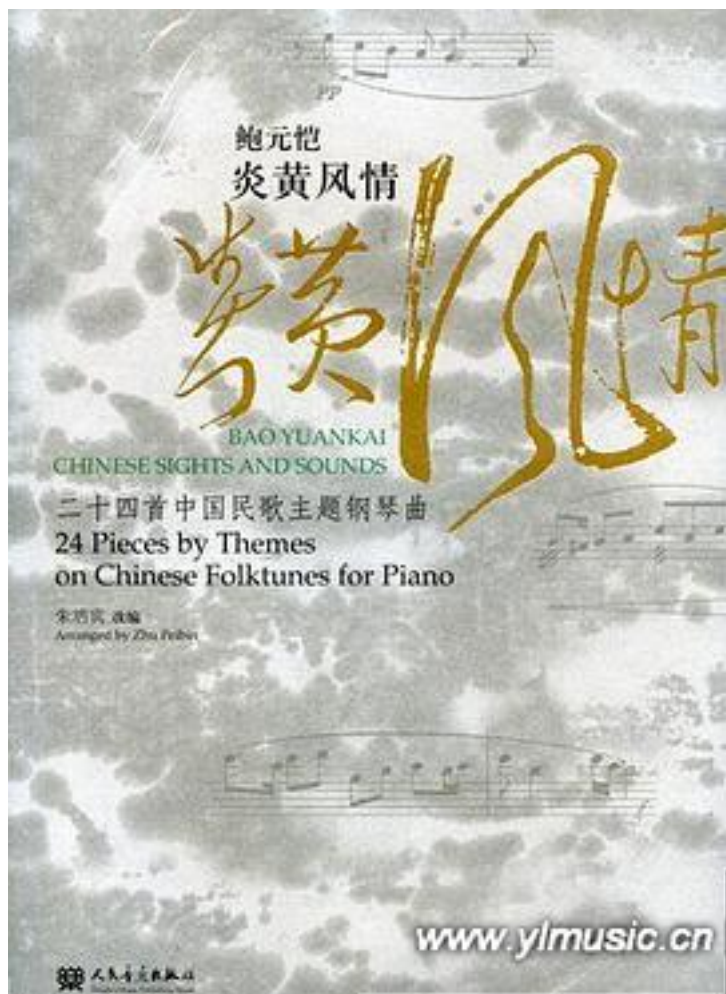


鲍元恺炎黄风情



[鲍元恺炎黄风情_下载链接1](#)

著者:朱培宾 改编

出版者:

出版时间:2008-7

装帧:

isbn:9787103035467

《鲍元恺炎黄风情:二十四首中国民歌主题钢琴曲》是鲍元恺在1991年创作完成，并于同年首演的一部由24首管弦乐曲组成的大型组曲。这部组曲以中国六个省流传久远、脍

炙人口的民歌为主题，组成了色彩绚丽的音乐画卷。作品先后在各大洲40多个国家和地区演出，得到了国内外听众的高度评价。

2006年12月，在我社出版的《炎黄风情》管弦乐总谱首发式暨《炎黄风情》首演15周年音乐会上，德国钢琴家亚历山大·碧乐岛（AlexanderBildau）演奏了根据《炎黄风情》管弦乐曲其中4首改编的钢琴曲，反响很好。我社遂约作曲家鲍元恺将《炎黄风情》24首管弦乐曲全部改编为钢琴曲。嗣后，由鲍元恺教授的研究生、作曲家朱培宾执笔，于2007年底完成了改编工作。管弦乐曲中部分不适合钢琴演奏的地方，由原作者鲍元恺进行了修订。

作者介绍:

目录:

[鲍元恺炎黄风情_下载链接1_](#)

标签

， 民歌， 传统音乐

音乐

中国

鲍元恺

音樂

评论

听过附属CD

曲子都是好曲子。里面配的两张录音，不知道是琴的问题还是录音的问题还是沈文裕弹的问题，太硬太干太死了，丝毫不见“风情”的影子。

其實俺要的是音樂條目....

被钢琴老师支配的恐惧！！

[鲍元恺炎黄风情_下载链接1_](#)

书评

[鲍元恺炎黄风情_下载链接1_](#)