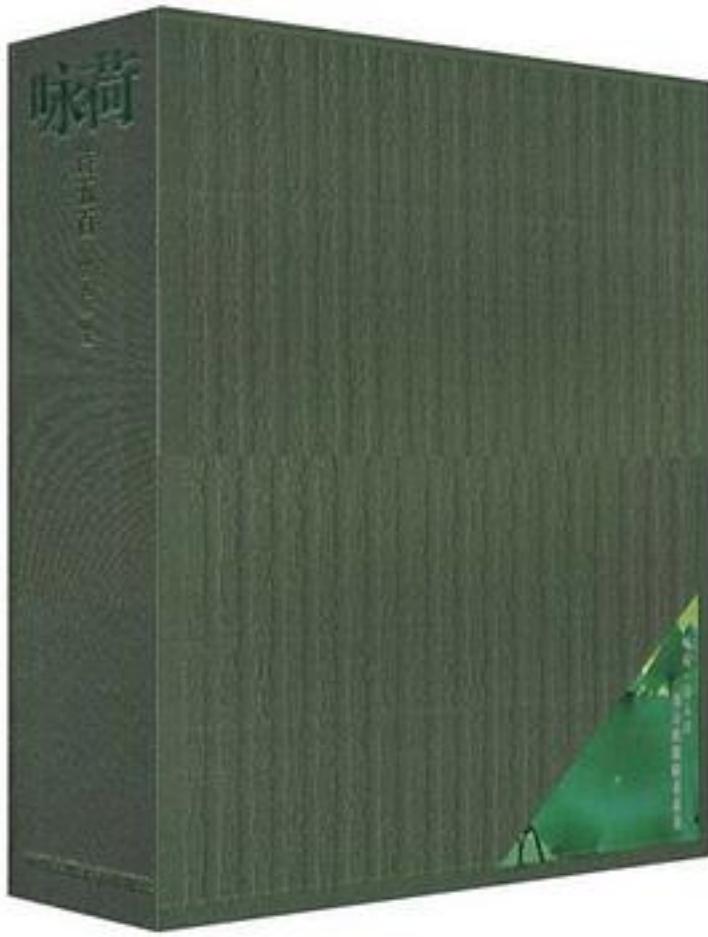


咏荷 · 诗五百



[咏荷 · 诗五百 下载链接1](#)

著者:高占祥

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787300094182

《咏荷诗五百首》令我惊叹。这是摄影与诗作合而为一的书，一幅幅荷花拍得真漂亮，千姿百态。一首首诗写得真好，妙语连珠。如诗的画面，如画的语言，表现了占祥摄影和写诗两方面的才华。真不知道他从哪儿挤出的时间，为一种花写了那么多首诗。南宋

的陆游花了几十年的时间，写了近百首咏梅诗，深得后世称赞。而如今占祥写了五百首咏荷诗，真是诗坛大家。谁说我们这个时代没有好诗人？我记得古人也写了不少咏荷花的诗，但他们写的多是一花一叶，占祥却写了一个荷花的世界。这些诗写了荷花的多彩多姿、冰清玉洁，写了作者对高尚品格的追求。这些诗都是七言四句，格律韵脚工整。形式上师古而不泥古，内容上，他是以“小我”之感，抒“大我”之情，把自己的心灵作为时代和生活的回音壁，读了令人感到亲切，为之动情。通俗又内涵意义深远，平易且寓于哲理之思。写艰难困苦，充满了压倒它的伟力，写荷花高洁，饱含着对人间美的崇尚，这是占祥天才加努力的结果。

作者介绍:

目录:

[咏荷·诗五百 下载链接1](#)

标签

评论

[咏荷·诗五百 下载链接1](#)

书评

[咏荷·诗五百 下载链接1](#)