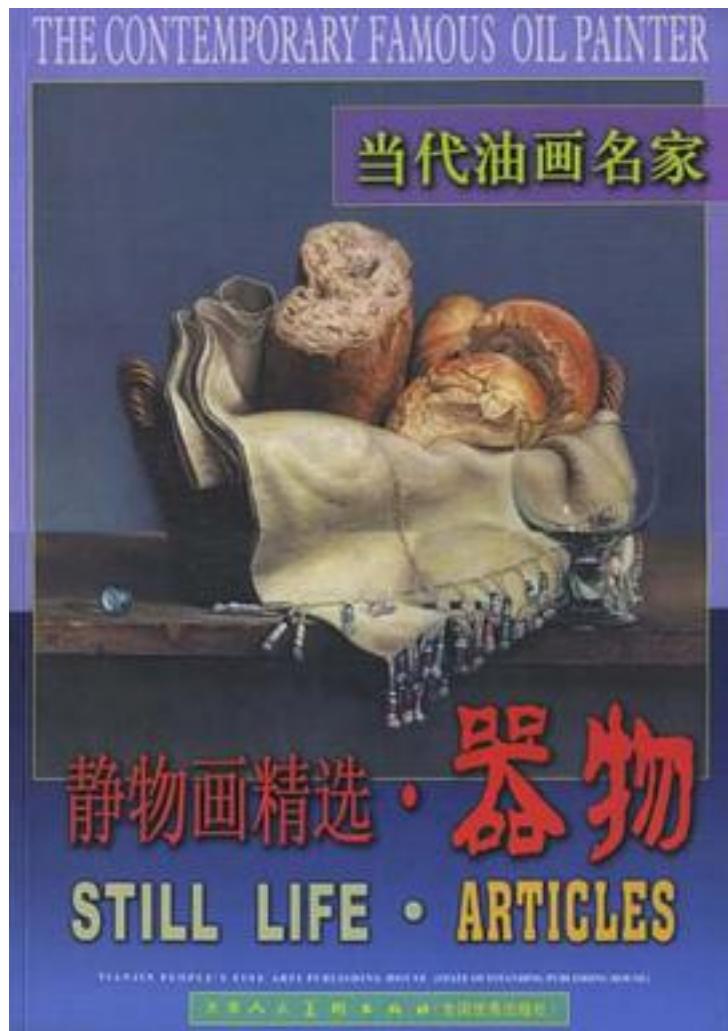


# 当代油画名家静物画精选



[当代油画名家静物画精选 下载链接1](#)

著者:华绍栋 绘

出版者:

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787530537459

《当代油画名家·静物画精选·器物》主要介绍了：在人类纷繁的文明发展史中，绘画

这一艺术形式无疑是起了相当重要的作用的。欧洲文艺复兴运动后，人们从虔诚的宗教狂热中清醒过来，开始认真思索人的价值和生命的意义，生气勃勃的现实生活便成为画家们表现的新题材。而作为绘画中一个独立画种的静物画，也悄然挂到平民百姓家客厅的墙上。静物画被称为“模仿自然的绘画”，英语“stil Life”意为“静止的生命”，却已超出一般意义上的阐释。当一幅优雅的静物画展现在眼前，那透明的玻璃杯中红葡萄酒闪着诱惑的光，鲜美的水果令人馋涎欲滴，含苞怒放的花朵争奇斗艳，金银器皿蕴含着古老的神秘摆放在华丽的波斯地毯上时，确实很难将静物画做一个规范的定义，因为我们所感到的只是一种赏心悦目的美！静物画在各国的美术院校以及画家们的工作室里早已成为学习绘画的必修课。在老师的指导下，面对在特定光线和环境中摆放好的物品，学生们专心揣摩描绘，由浅入深，从简到繁地学会了科学的观察方法和素描、色彩、构图等造型技巧。静物画以相对静止的物体为主要描绘对象，那些花卉、蔬果、佳肴、书籍、古董、器皿等物品经过作者的构思和布局安排，以精湛的技巧在二维画面中表现出有立体感的三维空间效果。但画得好的静物画，却不仅仅是对描摹物品的酷肖，而是在丝丝入扣的绘画技巧中，融入了画家自己的审美情感，通过无言的艺术氛围体现画家对生活的热爱。在我们被深深地感染着的时候，画的题材就不再显得那么重要，正如我们欣赏一支动听的歌曲旋律时并不一定要知道歌词内容一样。

作者介绍:

目录:

[当代油画名家静物画精选](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[当代油画名家静物画精选](#) [下载链接1](#)

书评

[当代油画名家静物画精选 下载链接1](#)