

目连救母



[目连救母_下载链接1](#)

著者:姚柏

出版者:陕西人民美术出版社

出版时间:2008-9

装帧:精装

isbn:9787536821965

《目连救母(连环画)》故事中傅相，生性慈悲，一生乐善好施，广孤贫，斋僧布道，升天后受封“天曹至灵至圣劝善大师”。其妻刘青提也从他修行，后，她受人怂勇，违誓开荤，不敬神明，杀害生灵，触怒上苍，被鬼卒捉入丰都地狱，备受折磨。其子傅罗卜夙具孝心，甘冒艰险往西天恳求佛祖超度母亲。佛祖怜悯他的孝，允许他皈依沙门，改名为大目犍连。目连为救母而赴地狱，遍寻十殿，百折不回，终于感动神明，实现了母子重逢、同升天界的愿望。

作者介绍:

姚柏，原籍普宁，1946年出生于汕头一个普通的工人家庭，自幼喜欢画画，却因家境贫寒，一直未能进入美术专科学校学习。但好学的姚柏买来北派画家徐燕孙、王叔晖、任率英等人的连环画，反复临摹，故姚柏精通北派画法，并擅长绘制古典题材。

1982年，他与肖梅清合作的连环画《八仙闹海》问世，引起轰动。此后相继还创作了《告亲夫》、《龙犬驮马》、《悦城古岳》等深受喜爱的连环画作品。

目录:

[目连救母_下载链接1](#)

标签

评论

[目连救母_下载链接1](#)

书评

[目连救母_下载链接1](#)