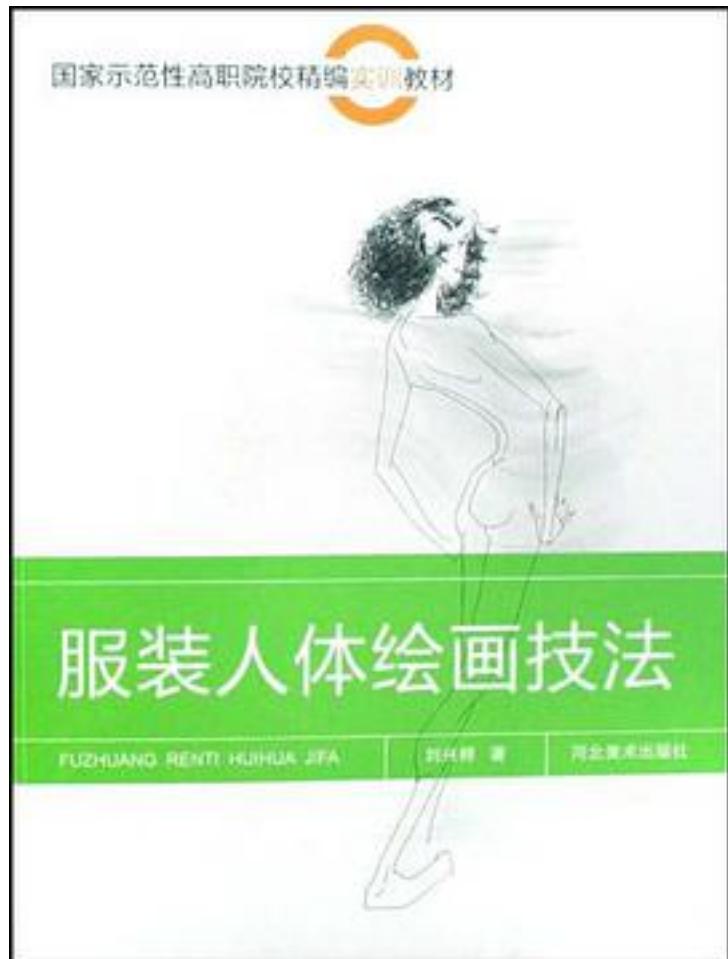


服装人体绘画技法



[服装人体绘画技法 下载链接1](#)

著者:刘兴邦

出版者:河北美术

出版时间:2008-7

装帧:

isbn:9787531030799

《服装人体绘画技法》重点讲述服装人体绘画在服装设计当中的作用,内容包括人体绘画的历史概述,服装人体绘画的局部表现与服装人体的表现方法。书中图例大部分出自作者之手,人物造型准确,动态生动,独具时代特色,是作者长期从事服装设计和教学

的实践总结。

《服装人体绘画技法》强调实用性与完整性的统一，是一部专业性较强的教材，可供高等院校、高职院校、成人教育学院、企业设计等相关人员学习使用。

作者介绍：

目录: 第一章 服装画人体的基本知识 一、现实人体绘画 二、服装人体绘画
第二章 服装画人体教学方法 一、基础训练 二、工具、纸张、构图
三、服装画人体局部的画法 第三章 人体比例 一、人体比例 二、人体重心
三、理想服装画人体的表现 第四章 服装发式绘画赏析 第五章
服装人体绘画赏析 附录 参考文献 后记
· · · · · (收起)

[服装人体绘画技法 下载链接1](#)

标签

服装设计

评论

[服装人体绘画技法 下载链接1](#)

书评

[服装人体绘画技法 下载链接1](#)