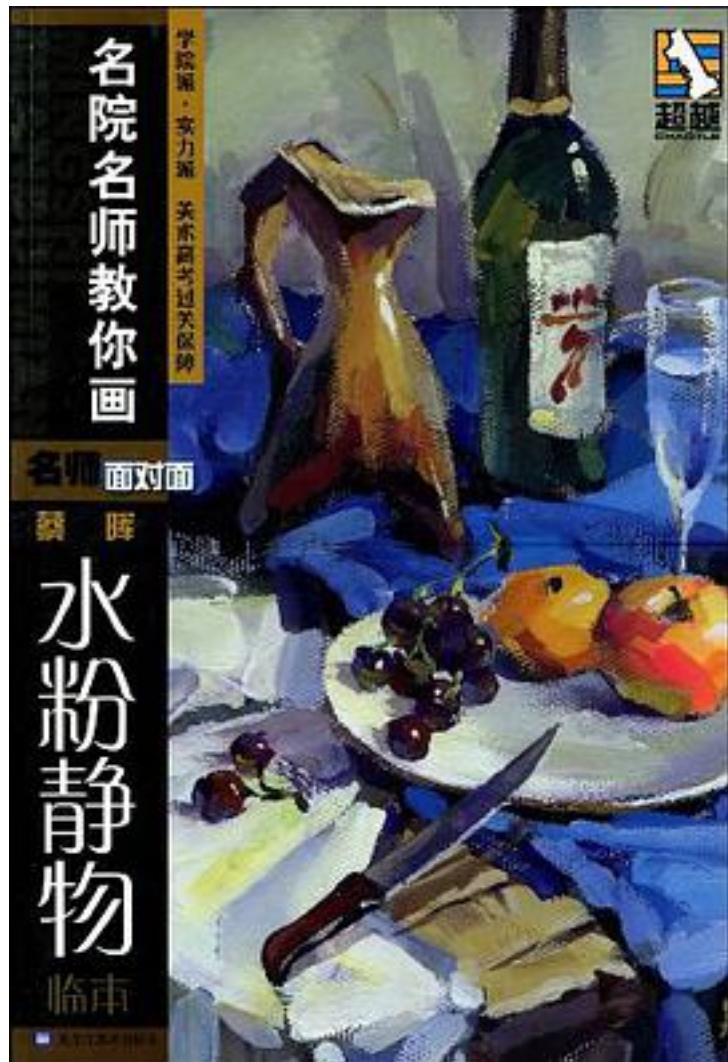


# 蔡晖水粉静物临本



[蔡晖水粉静物临本 下载链接1](#)

著者:蔡晖

出版者:

出版时间:2008-9

装帧:

isbn:9787531821410

《蔡晖水粉静物临本》讲述了近几年来，水粉静物写生与默写是各大美术院校招生考试的主要内容。招生院校意图在短时间内考察考生对色彩的理解、感受及表现能力。如果想在色彩单科考试中有所突破，广大考生应在水粉静物训练中下一些功夫。色彩写生与默写考试主要考察考生的以下几方面能力：

1. 构图完整、巧妙，充满艺术美感；
2. 要求画面的整体色调及氛围和谐；
3. 对画面的冷暖关系、空间关系、形体关系表现较好；
4. 画面生动、具有感染力。

《蔡晖水粉静物临本》根据以上要求，进行多角度地解析水粉静物作画中应掌握的方法和技巧。其中的范画构图、内容基本按历年来各大院校的考题来安排，实用性和针对性较强。在内容上尽量体现全面性、多样化。广大考生可通过对书中的范画及局部特写进行临摹和借鉴，真正做到“有方法、有目的”的学习，从而能在较短的时间内，提高自己的色彩绘画水平。

希望《蔡晖水粉静物临本》能给广大考生在宝贵的考前训练期间提供一些帮助，同时也祝愿大家能顺利地考上自己理想中的艺术院校！

作者介绍：

目录：

[蔡晖水粉静物临本 下载链接1](#)

标签

评论

---

[蔡晖水粉静物临本 下载链接1](#)

书评

[蔡晖水粉静物临本 下载链接1](#)