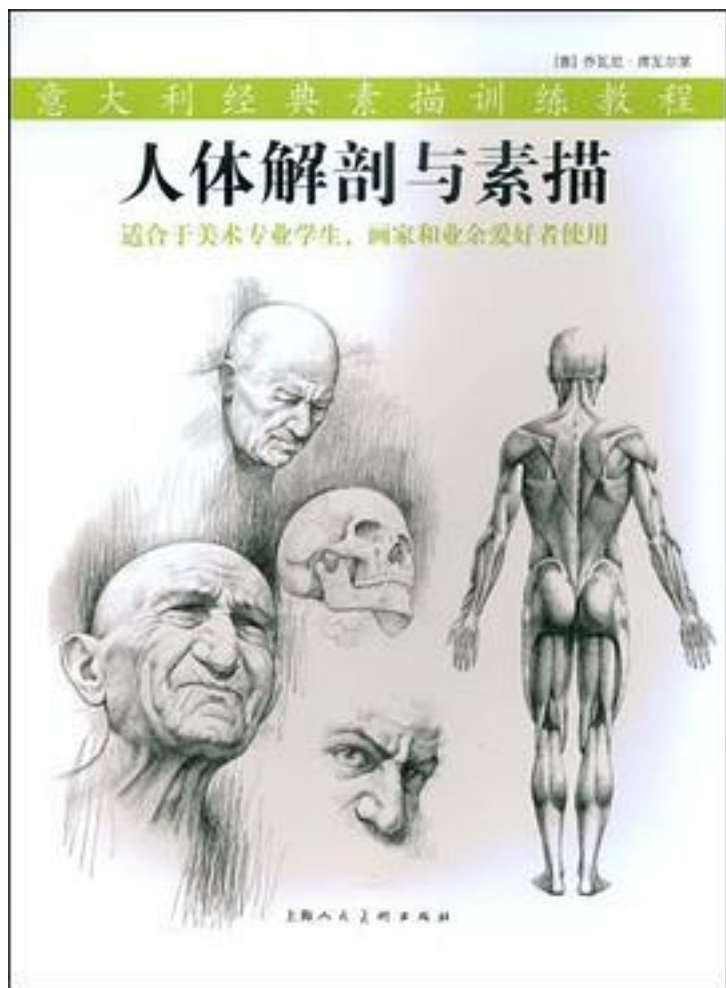


人体解剖与素描



[人体解剖与素描_下载链接1](#)

著者:席瓦尔第

出版者:

出版时间:2008-11

装帧:

isbn:9787532258949

《人体解剖与素描》理解人体的解剖特征是人物画的基础。这是本非常出色的书籍，书中收录了一系列具体细致的绘画及人体图形，解释了骨骼肌肉、结构与人体绘画之间的

关系。独特的线条绘画，能从解剖学的角度做出解释，非常直观：有肌肉与骨骼结构图可以参照：介绍了许多身体姿势的绘画，有动有静，且从前后左右不同视角进行了描绘。对于全能的艺术师而言，是本非常有实际意义的指南。

作者介绍:

目录:

[人体解剖与素描_下载链接1](#)

标签

绘画

艺用解剖结构

素描

人体解剖与素描

人体

人体线条

艺术

透视，色彩，解剖，构图，比例，雕塑

评论

我需要高清晰扫描版本！

神作!!!!!! 比伯里曼强了好几百个世界

线条清晰，就是有点板，喜欢更灵动些的。

好用

还是很喜欢这种细致明确的画风，让我知道在看的具体是哪块肌肉。缺憾是没有人体比例的内容。

作为解剖书真的很一般，尤其是覆盖皮肤的图示，总感觉没有准确的突显内部结构。但排线排的真是赏心悦目啊，用来探索素描风格还是不错的

不讲结构只看图，没用。

把各个肌肉列了一遍，有助于对人体结构的初步理解，然而作者画工有限，其余的还是需要读者自己体会

[人体解剖与素描_下载链接1](#)

书评

[人体解剖与素描_下载链接1](#)