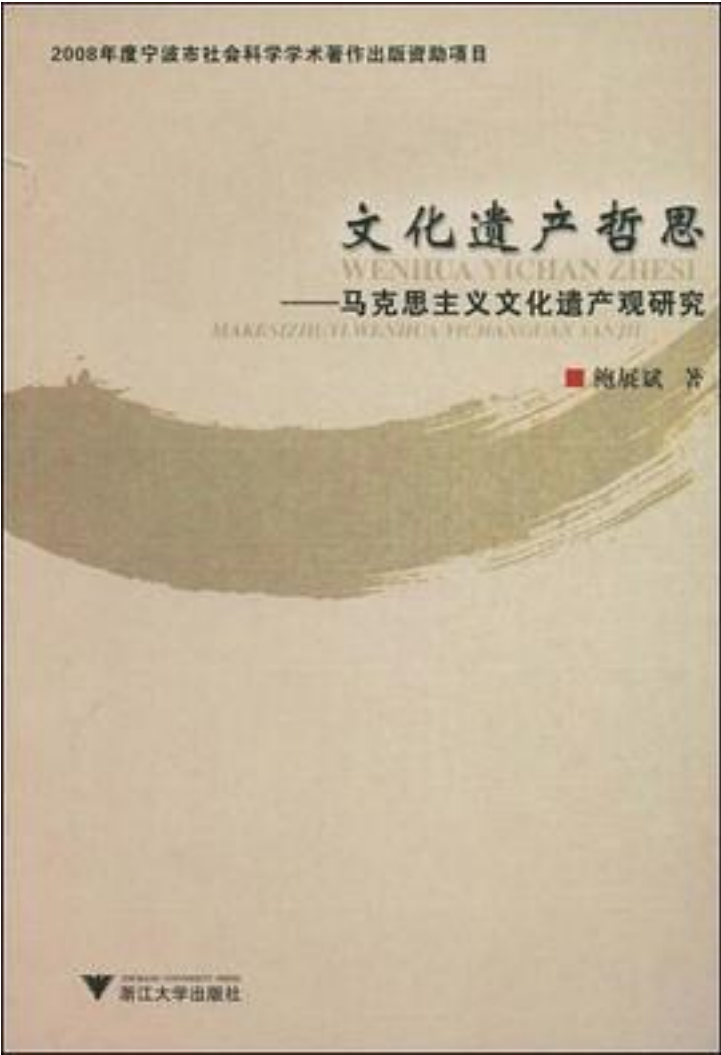


文化遗产哲思



[文化遗产哲思_下载链接1](#)

著者:鲍展斌

出版者:浙江大学出版社

出版时间:2008-11

装帧:

isbn:9787308063166

《文化遗产哲思:马克思主义文化遗产观研究》主要内容:文化遗产的传承与创新,各
民族文化遗产在保持文化独特性基础上的相互交流与借鉴,是文化遗产传承与发展的一
般规律。以马克思主义文化遗产观为指导研究文化遗产,对于人们认识自己的历史和创
造力量,揭示人类社会发展的客观规律,认识并促进当代和未莱社会的发展,具有重要
意义。
保护和研究文化遗产是一项长期的、艰苦的系统工程,也是一项无止头的、细致的文化
遗产意识教育和培养过程。

作者介绍:

鲍展斌,1966年8月出生于浙江省象山县,1983年就读于厦门大学哲学系,获哲学学士
学位,1990年就读于北京大学哲学系助教进修班,2002年获得浙江大学法学硕士学位
。长期在高校从事马克思主义理论的教学和研究工作,主要研究方向为马克思主义文化
哲学、文化经济学和文化遗产学,先后在《中国农村经济》、《北京社会科学》、《上
海交通大学学报》等刊物上发表论文30多篇,并有多篇论文被《中国人民大
学报》刊登。主编中国“开渔节”文化礼品书《象山渔文化采贝》。主持完成浙江
省社科规划项目“浙江民营文化产业发展问题研究”;宁波市社科规划项目“宁波文化
产业跨越式发展的对策思考”;宁波市“十一五”规划招标项目“宁波市文化产业发展
研究”等10余项重要科研项目。业余酷爱古代艺术品收藏与鉴赏,现为宁波大学法学院
副教授、硕士生导师。

目录:第一章 导论

第一节 马克思主义文化遗产观的理论内涵

第二节 马克思主义文化遗产观的现实意义

第三节 文化遗产的定义与基本特征

第四节 文化遗产的起源和本质

第五节 文化遗产的价值和功能

第二章 马克思主义文化遗产观与和谐文化建设的关系

第一节 文化遗产安全观与和谐文化探源

第二节 文化遗产鉴藏观与和谐文化共享

第三节 文化遗产思维观与和谐文化发展

第四节 文化遗产教育观与和谐文化建设

第三章 马克思主义文化遗产观与社会主义核心价值体系建设

第一节 社会主义核心价值体系命题的提出

第二节 社会主义核心价值体系的基本内容

第三节 马克思主义文化遗产观对建设社会主义核心价值体系的指导作用

第四章 马克思主义文化遗产观与传统文化的推陈出新

第一节 传承中华文化核心精神,把握和谐思想本质特征

第二节 弘扬传统文化价值,培育和谐文明风尚

第三节 培养和谐交融思维方式,推动文化大发展大繁荣

第四节 继承毛泽东思想精神遗产,引导青少年树立科学信仰

第五章 马克思主义文化遗产观与文化事业发展

第一节 文化遗产的传承与创新是重要文化事业

第二节 文化遗产传承观与文化凝聚力

第三节 保护文化遗产,大力发展文化事业

第六章 马克思主义文化遗产观与文化产业发展

第一节 文化遗产是发展文化产业的强大文化资源

第二节 树立科学的文化生产与消费观,推动中国特色文化产业发展

第三节 树立科学文化遗产观,促进文化产业创新

第七章 马克思主义文化遗产观与城市文化建设

第一节 文化遗产与城市文明

第二节 城市现代化与文化遗产保护

第八章 马克思主义文化遗产观与社会主义新农村和谐文化建设
第一节 保护和传承文化遗产是新农村和谐文化建设的重要内容
第二节 新农村和谐文化建设需要守住文化根基
第三节 保护文化遗产发展文化产业是乡镇经济发展的战略选择
第九章 马克思主义文化遗产观与文化遗产保护工程建设
第一节 实施文化遗产保护工程的重大意义
第二节 推动中国民间文化遗产(抢救)保护工程的实施
第三节 全面建设文化遗产数字化工程的战略构想
主要参考文献
后记
· · · · · (收起)

[文化遗产哲思_下载链接1](#)

标签

遗产保护

评论

[文化遗产哲思_下载链接1](#)

书评

[文化遗产哲思_下载链接1](#)