

速写技法



[速写技法 下载链接1](#)

著者:姚腊远

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787562927525

《速写技法》包括三部分内容：速写技法、作品欣赏和大师作品欣赏。“速写技法”部分，主要介绍了几种常用的基本的速写方法；“作品欣赏”展示了作者创造的多幅速写佳作，供读者学习和训练；“大师作品欣赏”则编选了部分艺术大师的经典速写作品，以供读者学习和欣赏。

速写是绘画的一种方式，画家经过整体观察对象后，用最概括、最简单的表现方法把对象主要特征迅速地画出来。速写的广义概念很宽泛，从表现形式来分有：单线速写、线面结合速写、明暗速写、色彩速写。从表现工具来分有：油画速写、水彩速写等；从表现对象来分有：人物速写、动物速写、景物速写。

《速写技法》可作为高等学校艺术设计专业的教学用书，也可供从事艺术设计、工艺美术类相关专业的教学和设计人员阅读参考。

作者介绍:

目录:

[速写技法_下载链接1](#)

标签

绘画

评论

[速写技法_下载链接1](#)

书评

[速写技法_下载链接1](#)