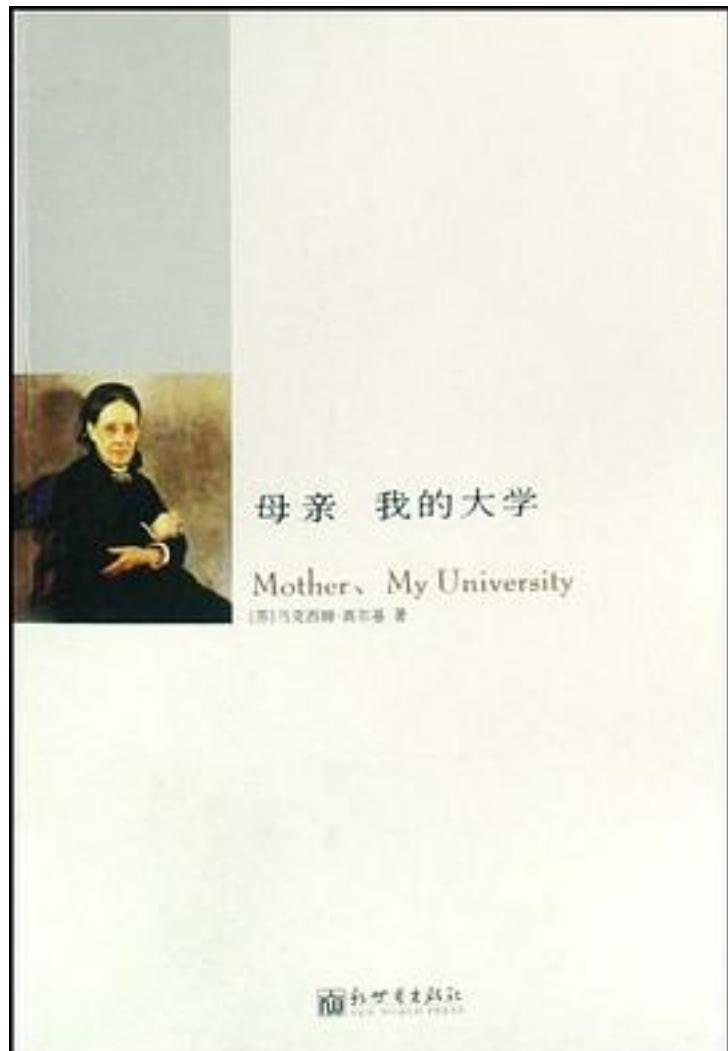


母亲 我的大学



[母亲 我的大学 下载链接1](#)

著者:[苏联] 马克西姆 · 高尔基

出版者:新世界

出版时间:1970-1

装帧:

isbn:9787802288140

《母亲

我的大学》是世界文学译丛之一。《母亲》描绘了无产阶级波澜壮阔的革命斗争，塑造了共产党员工人鲍维尔和革命母亲尼罗芙娜的感人形象，被公认为是世界文学史上崭新的、社会主义现实主义文学的奠基作品。

母亲在小说开始被沉重的劳动与丈夫的暴打而变成了毫无反抗意识、含辛忍辱的人。丈夫去世后，儿子开始了革命，母亲也在儿子和同志们的感染下，渐渐地接受革命真理。“沼泽的戈比”事件后，母亲为了把儿子救出牢狱，承担了发传单的工作。母亲渐渐明白了真理的力量，更乐于参加工作。儿子又一次被捕之后，她搬到城里，与革命党在一起从事献身于党的工作。她拿着传单穿梭于市镇乡村之间，不顾生命危险发印着儿子演说稿的传单，在被捕的时候高喊道：“血海是无法扑灭真理之火的。”

《我的大学》是高尔基自传体小说三部曲中的最后一部。作品讲述了马卡西姆维契在喀山时期的生活。16岁那年，他背井离乡，到喀山去上大学。梦想破灭后，他不得不为生存而奔波。住“大杂院”，卖苦力，同流浪汉接触，和形形色色的小市民、知识分子交往，进了一所天地广阔的社会大学。

在这所大学里，马卡西姆维契经历了精神发展的复杂道路，经受住多方面的生活考验，对人生的意义、对世界的复杂性进行了最初的探索。

作者介绍：

高尔基(1868~1936)，全名高尔基·马克西姆，原名阿列克赛，马克西莫维奇·彼什科夫，也叫斯克列夫茨基，前苏联伟大的无产阶级作家。列宁说他是“无产阶级文学最杰出代表”，社会主义现实主义文学奠基人，无产阶级革命文学导师，苏联文学的创始人，1868年3月28日，出生于俄国伏尔加河畔的下诺夫戈罗德城。他幼年丧父之后，寄居在经营小染坊的外祖父家。外祖父一家充满小市民习气，唯有外祖母对高尔基很好。后来外祖父破产，年仅十岁的高尔基开始流落“人间”，独立谋生。他捡过破烂、当过学徒和杂工，饱尝人间的苦难。高尔基只上过两年小学，但他勤奋自学，并于1884年16岁时来到喀山，打算上大学，但未能如愿，底层社会成了他真正的大学。此后他当过码头搬运工、面包师傅，杂货店伙计、园丁和守夜人等。同时结识了民粹派知识分子和早期马克思主义者，参加秘密集会。早期经历在他著名的自传体长篇小说《童年》、《在人间》、《我的大学》中有生动的记述。

目录：

母亲第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章我的大学第一

章第二章第三章第四章

· · · · · (收起)

[母亲](#) [我的大学](#) [下载链接1](#)

标签

文学名著

母亲

我的大学

高尔基

评论

深沉的感情... ...

政治气息浓厚。我主义好，我党万岁。

每当我担心政治情感至上会影响小说价值时，我就会想到这本书其实也是应运而生的，就如中国的鲁迅。一面是热情地歌颂，一面是无情地批判，只是后者似乎更为新鲜，引人注目。无所谓小说写得好与不好，能从文字里将情感准确得传递给读者，就是成功的了。

[母亲 我的大学 下载链接1](#)

书评

[母亲 我的大学 下载链接1](#)