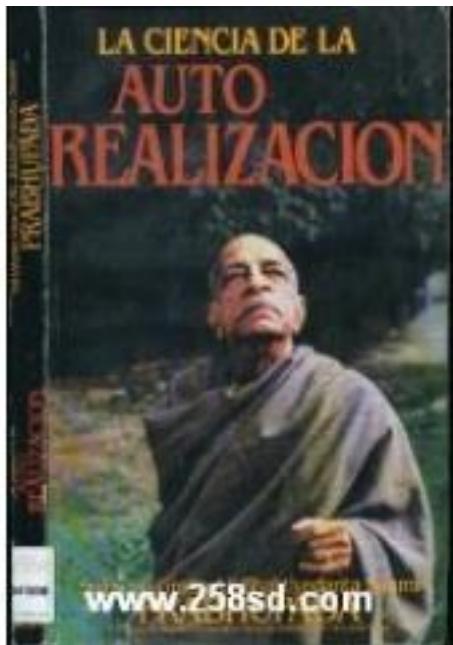


La ciencia de la auto realizacion



[La ciencia de la auto realizacion 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9780892131501

Desde el mismo comienzo yo sabia que Su Divina Gracia A.C. Bhaktivedanta Swami Prabhup~da era la persona m~is extraordinaria que yo jam~is hubiera conocido. El primer encuentro ocurrio en el verano de 1966 en la ciudad de Nueva York. Un amigo me habia invitado a oir una conferencia que iba a dictar "un anciano svdmihind6" en el Bowery de bajo Manhattan. Dominado por la curiosidad de ver a un svdrnidando una conferencia en un barrio bajo fui allii y comencé a subir a tientas por unas escaleras oscuras como la noche. Un ritmico sonido como de campanas se hizo fuerte y claro a medida que yo subia. Finalmente llegue al tercer piso abri la puerta y ahí estaba 61. A unos quince metros de donde yo me encontraba en el extremo opuesto de un alargado y oscuro cuarto estaba 61 sentado en una pequefia tarima

con su cara y su vestimenta azafrán radiantes bajo una pequeña
luz. Era un hombre de edad --quizás de unos sesenta años-- pensé yo-- y
estaba sentado con las piernas cruzadas en una postura ereta y ma-
jestuosa. Su cabeza estaba rapada y su poderosa cara y espejuelos con
montura de carey rojizo le daban la apariencia de un monje que había
empleado la mayor parte de su vida absorto en el estudio. Tenía los ojos
cerrados y cantaba en voz baja una sencilla oración en silencio mientras
tocaba un pequeño tambor. El reducido público intervenía a intervalos en
una forma de llamado y respuesta. Unas cuantas personas tocaban címbalos de mano lo cual
explicaba los sonidos de campana que yo había oido. Fascinado me senté
silenciosamente en la parte de atrás tratando de participar en el canto y
esperé. Despues de un corto tiempo el sacerdote comenzó a dar una conferencia
en inglés tomada aparentemente de un inmenso libro en silencio que se
contrababa abierto ante mí. De vez en cuando citaba el libro y lo leía pero
la mayoría de las veces presentaba citas de memoria. El sonido del idioma era
hermoso y yo acompaña cada pasaje con explicaciones meticulosamente
detalladas. Hablabá como un erudito; su vocabulario se entrelazaba en forma
intrincada con frases y términos filosóficos. Elegantes gestos de sus manos y
animadas expresiones faciales le añadían considerable impacto a su.

作者介绍:

目录:

[La ciencia de la auto realizacion_ 下载链接1](#)

标签

评论

[La ciencia de la auto realizacion_ 下载链接1](#)

书评

[La ciencia de la auto realizacion_ 下载链接1](#)