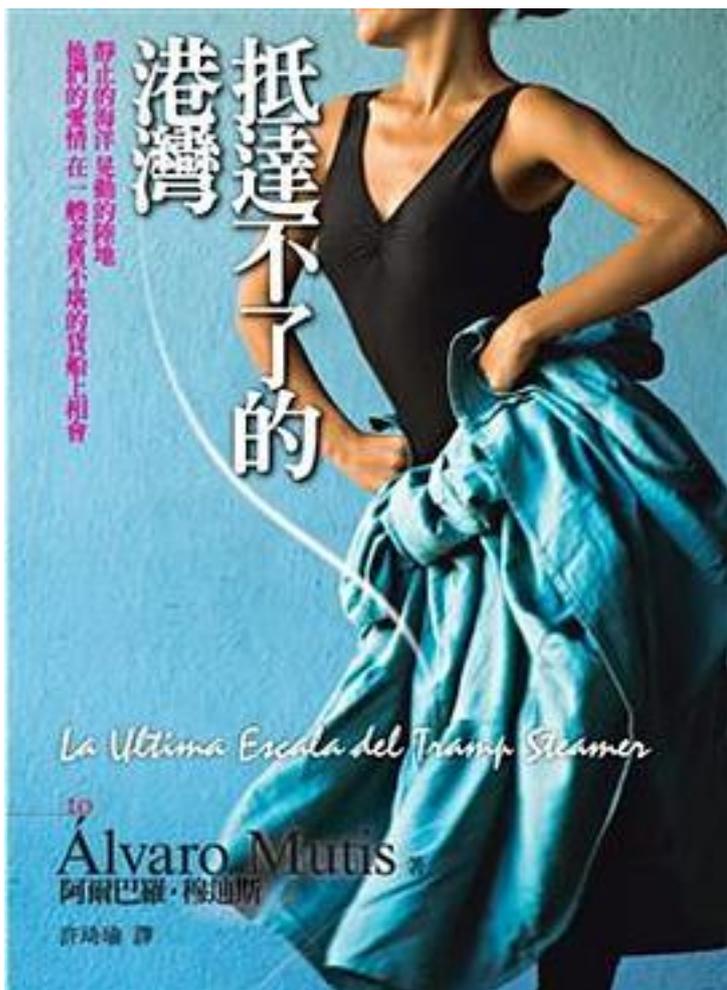


# 抵達不了的港灣



[抵達不了的港灣 下载链接1](#)

著者:Mutis, Alvaro

出版者:大塊文化出版股份有限公司

出版时间:2008/12/23

装帧:平裝

isbn:9789862130957

一個嚮往大海卻總被繁務纏身而四處奔波的旅人，

偶然見到一艘老舊不堪的貨船，

那副不得不行旅的堅毅與宿命身影使他著迷。

第二次巧遇，老貨船已像是行將解體，如鬼似影般晃晃蕩蕩。

第三次相遇已非偶然或巧合，那老船似乎即將擱淺沉沒的不安竄上他心頭。

難以理解的夢兆和疑惑驚擾著他，迫使他去找出這艘船的身世謎團。

直到他在一段渡河的航行中，認識了一名旅客伊度里。

伊度里曾經是那艘老貨船的船長。

對漂泊海上的伊度里來說，愛情早已不是他生命中預期的事，

誰知愛情卻百般任性地闖入他的平靜生活。

年過半百的伊度里，愛上一位神秘的年輕美麗女子瓦妲，

為她買下老舊不堪的貨船，成為她的合夥人兼船長，

屬於海上的男人，愛上了一個屬於陸地的女人，

無畏年齡上的差距，或者是命運上的歧異。

伊度里駕船在港口與港口之間移動，瓦妲則一地一地坐著飛機趕去會合。

他們信守在里斯本第一次纏綿時就許下的約定：不去思考後果，也不要承諾未來，

他們經過一個個港口城市，一次次慢慢地、仔細地做愛，

彼此的愛戀更緊密，卻又在等待見面的過程中越來越無法肯定。

他們天生就像是陸地與海洋難以媒合，貨船卻提供了他們相會的機遇。

然而，隨著貨船老舊而不堪航行，命運終究將下判決……

這是哥倫比亞名作家阿爾巴羅·穆迪斯膾炙人口的系列小說《馬奎洛的奇遇與厄遇》中最精采、且充滿生活哲思的一部，以老貨船的形象與一段注定無望卻又渴望的愛情相依相喻，令人深思不已。系列小說主角馬奎洛在拉美文壇可說是家喻戶曉的形象，他是一個「身上帶著被扔下船的水手氣息」卻又很會賺錢的人，他不怕自己的流浪會遭遇命運最殘酷的磨難，他相信之後總會有個奇妙轉折。

作者介紹：

阿爾巴羅·穆迪斯（Álvaro Mutis）

哥倫比亞詩人、小說家、評論家，是當代拉丁美洲最偉大的創作者之一。他與賈西亞·馬奎斯一樣，不僅名遍哥倫比亞，也是世界知名作家。一開始，他是以詩人的身分立足文壇，二十五歲出版第一本詩集，當時，盛行拉美的「魔幻寫實主義」旋風未曾影響他（卻也因此而未若以魔幻寫實創作的小說家受到當時文壇注目），但與他同世代的詩人帕斯（Octavio Paz）則非常讚賞他的詩作。

在他出版第一本詩集將近三十年後，他才開始小說的寫作。彼時，他正在處理詩作“T he Snow of the Admiral”譯為法文的事情，突然之間明白，這不是一首詩，而應該成為一部小說，因此，才開始了他以瞭望員馬奎洛（Magroll el Gaviero）為主角的一系列小說作品。他本來只想完成這一部作品，沒想到卻越寫越多，第一個故事寫完，已經多達三百頁。其後五年之間，他又寫了六本書，都圍繞著馬奎洛的故事發展。最後，七個故事集結成《Empresas y Tribulaciones de Magroll el Gaviero》，英文版《馬奎洛的奇遇與厄遇》（The Adventures and Misadventures of Magroll），被選入The New York Review of Books的經典系列。這個角色，幾乎就是穆蒂斯自己的寫照，也成為他創作生涯中最負盛名的作品。

目录:

[抵達不了的港灣 下载链接1](#)

## 标签

阿尔瓦罗·穆蒂斯

台版

AlvaroMutis

@译本

@台版

@且诗书库

01

\*\*台·D大塊文化出版股份有限公司\*

## 评论

-----  
[抵達不了的港灣\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[抵達不了的港灣\\_下载链接1](#)