

后哲学文化



[后哲学文化_下载链接1](#)

著者:[美] 理查德·罗蒂

出版者:上海译文出版社

出版时间:2009年1月

装帧:平装

isbn:9787532746200

罗蒂在本书中不仅批判了分析哲学运动，而且还批判了一个自柏拉图以来的，对寻求现

象背后的绝对实在的表象感兴趣的哲学传统。他倡导一种崭新的“后哲学文化”，在这种文化中，无论牧师、物理学家还是诗人、政治家，都不比别人更“理性”、“科学”、“深刻”，而那些特别出众的人不过是善于成为人的人。他也认为，不存在可以作为一切学科之“样板”的学科。罗蒂指出，如果启蒙运动给我们带来的是后神学文化，那么对柏拉图主义传统的超越将会导致后哲学文化的诞生。

作者介绍：

理查德·罗蒂（Richard

Rorty, 1931—2007），当代美国最有影响力的哲学家、思想家，美国新实用主义哲学和后现代主义的代表人物之一。罗蒂在耶鲁大学取得哲学博士学位，曾执教于普林斯顿大学、弗吉尼亚大学、斯坦福大学。罗蒂的主要著作在国内出版的有：《哲学和自然之镜》（商务印书馆，2003年）及《后哲学文化》（上海译文出版社，2004年）等。理查德·罗蒂生前亲自选取在其学术生涯的不同时期所发表的具有代表性的论文，经过分类整理而成本套自选集，其中大多数论文是第一次在国内出版，具有很高的学术和出版价值。

目录: 作者序

1 哲学和后哲学文化

1.1 柏拉图主义、实证主义和实用主义

1.2 实用主义和当代哲学

1.3 后哲学文化

2 哲学作为科学、作为隐喻和作为政治

3 自然科学是否具有自然性

3.1 导言

3.2 实在论与相对论

3.3 实在论与工具论

3.4 实在论与实用主义

3.5 科学性作为道德之德性

4 科学作为亲和性

5 解构

5.1 解构主义理论

5.2 解构主义批评

5.3 解构和激进政治

6 反本质主义和文学左派

7 民主先于哲学

8 后现代主义的资产阶级自由主义

9 实用主义、戴维森和真理

9.1 越少则越多

9.2 皮尔斯半途而废的办法

9.3 戴维森和场语言学家

9.4 戴维森作为非还原的物理主义者

9.5 戴维森和达米特

9.6 戴维森、实在论和反实在论

10 实用主义、相对主义和非理性主义

10.1 实用主义

10.2 相对主义

10.3 非理性主义

附录1 从哲学到后哲学

附录2 传记与哲学

· · · · · (收起)

[后哲学文化 下载链接1](#)

标签

哲学

罗蒂

理查德·罗蒂

后哲学文化

美国

分析哲学

西方哲学

哲学辩证

评论

尽管对他在这几本蓝皮中的思想已经熟悉的不能再熟悉可还是会为其梳理哲学史和阐明自己立场的清晰性着迷。罗蒂简直是最好的尼采——海德格尔——德里达这条线索的入门。

文字優美的哲學家著作，太有天賦。Post-總是容易惹爭議，不過當做新解還是值得一讀。

罗蒂是那种特别聪明和特别淘气的孩子，他是美国实用主义的继承人，但是却把海德格

尔、维特根斯坦和德里达都纳入到自己的哲学中来，成为德法哲学—分析哲学—实用主义的汇聚点。问题是他们居然把海德格尔，尤其是德里达都做了无害化处理，能够适应美国实用主义传统。他从跟着施特劳斯的古典政治哲学的反叛走向美国最正统的实用主义，也的确是明智的选择，这样使他比任何时候都接近施特劳斯，比施特劳斯的那些笨学生聪明太多。

附录中有两篇访谈

有些地方还是不太明白。西方哲学两千多年来都在询问关于存在的正当性问题。启蒙理性为自由民主确立了基础，而它的负面效应也同时牵累了自由的正当性。罗蒂通过抛弃 logos 传统巧妙地回避了对民主的质疑。认为人们可以在不需要论证正当性的基础之上建立良好的制度。他坦然承认自己的理论是种族中心的，放弃了普世价值。只能从自我出发。但，对于没有身处于这种传统的人，该怎么办呢？

#论文参考

用语言充当联系主观与客观的中介，与把心灵比作反映自然的镜子并无本质上的不同，而这也意味着分析哲学的革命一开始就没有摆脱笛卡尔-康德模式。在罗蒂看来，蒯因塞拉斯费耶阿本德等人一方面信奉分析哲学，另一方面又自觉或不自觉地按实用主义精神处理分析哲学的问题，而此二者的结合已不可避免地促使分析哲学的自我消亡。故而在后哲学（或后分析）的文化看来，有意义的哲学变化“不是发生在用新学说应付老问题之际，而是发生在新问题产生和老问题消失之时”。

儿时启蒙书

[后哲学文化 下载链接1](#)

书评

“你问如何为左派立场给出辩护，罗蒂会说这需要的不是辩护，而是灌输，就好像杜威并不打算为自由民主给出辩护一样。任何清晰的标准，或者一劳永逸的证成，在实用主义看来即便不是不可能的，也会是削足适履。”——GTY (<http://www.douban.com/no>

【按语：只读了几篇，大体描述了实用主义的观念（政治取代认识论）；篇2中区分了科学（胡塞尔式）、隐喻（海德格尔式的、诗意）和政治（杜威式的、包括罗蒂自己）三种哲学模式，很有洞察力；篇7“民主优先于哲学”多年前我很认真读过，但在理解上存在问题，这次重读，觉得极为...

不管在美国还是中国，罗蒂都是被哲学界口诛笔伐且痛恨的人，罗蒂在美国哲学界就受尽排挤，学生都找不到工作，04年来上海亦遭到了围攻：翟振明
：轻舞飞扬者，很容易成为一时的明星，但他们激起的骚动，也许只能颠覆几朵过眼烟云。罗蒂作为一个抛弃哲学学术最基本任务的鼓吹者...

《后哲学文化》是罗蒂先生的书，书中大多是有关于哲学观点和共识性的差异，有不同，也有争论，还有新解。

[后哲学文化 下载链接1](#)