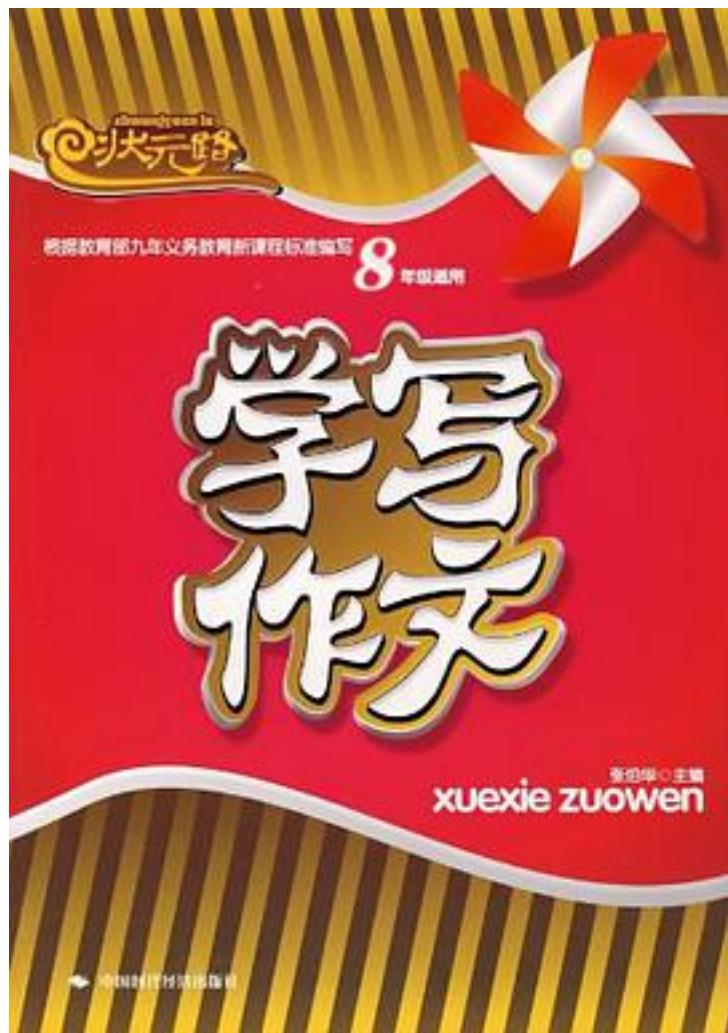


# 学写作文



[学写作文 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787802217164

《学写作文》：状元路系列丛书。中国古代有个笑话：

相传仙人吕洞宾路遇一个乞丐，动了恻隐之心，便将路边的石头点化成金子送给他。乞丐仍不走，吕洞宾又给他点化了一块金子。他还不走。吕洞宾问他：“你还要什么？”那乞丐道：“我想要你的手指头。”这个故事原本是用来讽刺贪心不足的人的。这个乞丐和普希金的童话《渔夫和金鱼的故事》中的老太婆有点相似，被后人传为笑柄。但是，随着时代的发展，在跨入21世纪的时候，再来重读这个故事，品味其中蕴涵的哲理，你会发现，这个乞丐其实是个善于学习的人。他深知，一两块金子总有用完的时候，如果获得了点石成金的“手指头”，即学会了“点金术”，才能保证一生一世衣食无虞。从学习的角度讲，他是学方法、学能力，抓住了根本。这位乞丐不仅不应该被嘲笑，反而应该成为我们学习的榜样。

对于初入作文世界，苦于不得门路升堂入室的我们来说，在写作知识的匮乏方面，不也有点类似于一贫如洗的乞丐吗？如欲致富，想成为作文世界的“富翁”，不也得学会作文方面的“点金术”吗？《学写作文(5年级适用)》便是这样一部提供“点金术”的作文指导宝典。

当前，中小学语文教材基本上以阅读名家名篇为主，作文训练的内容比较薄弱，不能满足广大师生对写作的需求。以小学语文教材为例，每册教材大约只有8道作文题而已。学生拿到这8道题，不知如何去写；老师拿到这8道题，也不知如何去教。于是，作文教学长期处于“无本可教”、“无序可循”的随意性状态。

本丛书的问世，弥补了这一空白，变“无本可教”为“有本可教”，变“无序可循”为“有序可循”，是作文训练史上一次全新的突破。

本丛书以语文“新课标”为依据，将小学一年级至初中三年级的写作要求分解为上百个训练点，分成八册书，进行阶梯式训练。力求每一讲突破一点，点点相连，循序渐进；每册提高一层，层层递进，升堂入室，最终达到小学阶段作文基本过关、初中阶段作文成功应试的目标。

作者介绍:

目录:

[学写作文 下载链接1](#)

标签

评论

---

[学写作文](#) [下载链接1](#)

书评

---

[学写作文](#) [下载链接1](#)