

柳林风声



[柳林风声_下载链接1](#)

著者:格雷厄姆

出版者:江苏少儿

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787534644559

《柳林风声(少年版)》是一本关于动物的小说。在《柳林风声(少年版)》中，作者塑造了四个生动有趣的动物形象：鼹鼠勤劳朴实、敦厚善良，但有些胆小怕事，有时会犯糊涂；河鼠聪明宽容、乐于助人，但思想保守，不愿接触新事物；癞蛤蟆喜欢冒险，贪慕虚荣，但纯真坦诚、热爱生活；老獾稳重成熟、正派仗义，偶尔有点儿专横和不近人情。他们生活在河岸边或野树林里，有乐同享，有难同当，最后还利用聪明才智战胜了黄鼠狼，夺回了蛤蟆别墅。个个都是了不起的动物。

《柳林风声(少年版)》以童话的方式善意地剖析着那些个性鲜明的小动物，动物世界是现实世界在孩子眼中的投影。那些有关人情世相的诙谐表述，往往隐含着隽永的人生况味。作者格雷厄姆经历了不幸的童年，却写出了如此温情的作品，这不仅是他对儿子“小老鼠”未来家庭的希望，也是一个有着辛酸童年的大人对幸福家庭的呼唤。

如此美妙动人、温馨可爱的作品，真是令人又回到了充满诗意和童趣的生活中去了。也许，我们每个人都应该经常感受一下那来自柳树林中的一缕缕清新之风！

作者介绍:

肯尼斯·格雷厄姆（1859—1932）是英国著名儿童文学家，1859年3月8日出生于苏格兰爱丁堡。他幼年时父母相继去世，童年十分不幸。由于生计艰难，他只读到中学毕业就辍学了，20岁时开始进入银行工作。格雷厄姆喜爱大自然，酷爱文学，常常流连于山林旷野中，闲暇时潜心进行文学创作。1885年，他出版了《黄金时代》一书，真实再现了他不幸的童年生活。该书一出版就大获成功，奠定了他的文学地位。1898年他又推出《黄金时代》的续篇《梦幻时光》，该书也深受读者喜爱。这两本书的问世被誉为当时儿童文学的一场革命。

格雷厄姆结婚很晚，生有一子阿拉斯戴尔——绰号“小耗子”，小耗子有先天眼疾，格雷厄姆夫妇俩非常疼爱他，经常讲故事给他听。

在小耗子6岁时，格雷厄姆为了哄他睡觉，编了一个有关几个小动物的故事讲给他听，这让他深深地着了迷，为了听故事甚至不肯到外地度假。遇到父亲出差时，小耗子就让他用写信的方式接着讲。就这样，格雷厄姆的故事断断续续地讲了三年。后来，格雷厄姆把讲给小耗子的故事整理成一本名叫《柳林风声》的书，并于1908年出版，把这个故事献给了全世界的孩子们。

目录: 第一章 河岸第二章 大路第三章 野树林第四章 獾先生第五章 温暖的家第六章 癞蛤蟆先生第七章 黎明前的笛声第八章 癞蛤蟆历险记第九章 流浪的海鼠第十章 癞蛤蟆再历险记第十一章 他的眼泪像夏天的暴雨第十二章 尤利西斯返家附录：《柳林风声》导读
· · · · · · ([收起](#))

[柳林风声_下载链接1](#)

标签

自然四季

童话

家

友情

动物

评论

很美，柳林的风如小溪淌过心田

[柳林风声 下载链接1](#)

书评

秋日寂寂，嗓子又有一点秋天特有的肿痛。许多书就此读不下去，还有一点点的担心，象小师妹和令狐冲开玩笑：再也再也不理睬你了。自己是否就此搁笔，再也再也不会写字了呢？这个玩笑的后果是有一点点严重，让我也有一点悚然心动。可是每次再执起笔来，发觉自己...

杨静远先生的这个译本，可以说出神入化，用江湖术语形容，就是“毫无PS痕迹”，完全体现了翻译是再创作这一基本共识，读者不会感觉到这是一本译作，这就像是一本原作。所以，故事中的欢乐、优美、绅士理想等等诸元素几乎没有损失，令人有一种看到真迹的超常的开心体验。这是...

“噗的一声”，当鼹鼠的鼻尖钻出了地面，伸到了阳光里的时候，我的窗外，传来了一个轻轻的口哨声……
一个背着书包的小男孩，正站在同样一片暖烘烘的阳光下，出神地望着在居民楼上正随风飘动的印花布窗帘。
那也是一种充满着渴望和寻求的眼神——一个孩子对一切...

Graham一生的磕磕绊绊，与常人无异。他一生最美的闪耀，就是这本叫《柳林风声》的小书。这部朴实活泼的作品，正像初夏时节，那吹过柳树林的一阵微风。
Graham沿着一条河流，一片树林，讲了一个鼹鼠、老鼠、獾以及一只蛤蟆的友情和生活。人物之生动，自出版之时，就被...

《柳林风声》一书，早在1983年就由福建人民出版社翻译出版，这次城市版的译者是任溶溶先生，本书的作者肯尼斯·格雷厄姆相较于大多数的童书作家或者说儿童文学创作者来说，无疑是一位非常成功的作家。
在我看来，成功与成名是两个完全不同的概念，而格雷厄姆成功的做到了前者，...

2014年在河北话剧院上演了一出话剧《柳林风声》来告别暑假，《柳林风声》被誉为“英国儿童文学黄金时代的压轴之作”，太经典的作品被译制多次，改编成话剧、动画片，让每个时代的人，都可以接触到这种“精神力”童话故事。
我不能从一个制高点告诉其他人，哪一个版译制的更为准...

鼠之遐思

从前，在英格兰银行有一个职员，叫做肯尼思·格雷厄姆。白天，他勤勤恳恳，做到了秘书的“令人晕眩”的位置。晚上，他回到家，书写“心灵的最高虚构笔记”。他四十岁才结婚，一年后有了孩子，再过了四年，每天在孩子睡觉前，他都要给孩子讲故事。这时他的...

大三的时候在学校图书馆看到这本书的另一个版本《鼠的遐思》，爱不释手，看了很多遍，后来整个考研过程中也是这本书给我无比枯燥的生活增添了灵彩和生气。不知道何时能从书中走出来，因为我至今还是没有摆脱书中一幕幕场景，尤其是一排小田鼠在鼹鼠先生家门口唱歌的情形...

it is my world, and I don't want any more. What it hasn't got is not worth having, and what it doesn't know is not worth knowing.

偶应该庆幸偶终于有环衬了么……TvT嘿嘿嘿……其实感觉还是有点复杂~~

下面是评：

由于手上有一本E文原版，所以作了一下对比（表示偶一页一页翻来对比了一下，由于这版的插图很多，所以偶就对比了一下插图，文字还没仔细看）。基本上每个标题字体是原版的漂亮。所有...

始终不明白，死神的使者和白雪公主为什么会同时出现在格林兄弟的童话里，直到看到下面的诗句：我要永远为自己的人民战斗，以我的荣誉。
这是十三岁的弗兰塔·巴斯，一个被杀死在集中营的孩子凄厉的誓言。在枪声响起以前

，你听到《柳林风声》，小鼹鼠说：为将来的事情而担忧...

我们其实需要的并不多，如果找到了那一个的话。

找到了那一个，就会安心停止无尽的搜索。否则总觉得不满足，觉得自己可以值得更好。

没有买到那条灰色的围巾之前，我买过很多别的围巾；而有了那条细珠项链之后，我再也不看其他珍珠项链。所以找到那一个，是很省心的事，不必再...

1。自然描写。书中对英国自然风光的描写让人心醉。太动人了。

辽宁教育的这个版本翻译也赞，流畅顺滑。读一个段落，闭上眼睛，河流、草地、树林、雪堆、月光就会出现。春天的氤氲漂浮在身边，冬天的寒冷触摸读者的肌肤……

2。角色。书中拟人化手法塑造的动物们性...

我们大部分人的生活跟职员格雷厄姆先生一样：做着单调重复的工作，领着固定微薄的薪水，偶尔会有一些疯狂的想法，却也仅限于想想而已，于是就这样，平淡无奇地过完自己的一生。

但格雷厄姆先生无疑是芸芸众生中的幸运儿。他把临睡前讲给小儿子听的童话故事集结出版，这本薄薄...

这是我看过的最厚的童书了。

在拿到书时，虽然早有心理准备，还是忍不住吃了一惊。塞到儿子的手里时，他也骇道：“这么厚，叫我怎么看？”以懒惰而闻名于世（呃，这是我们家的口头禅）的小家伙一看到文字多多的书，就异常犯困，我也实在没有办法。

最后，我们商量了一下，每天...

奔跑的野树林

“我生活在河边，跟河呆在一起。在河上划船，在河里游泳。在我看来，这条河，就是我的兄弟姐妹，我的叔叔阿姨，我的小伙伴。我在这里吃住，我在这里洗漱。它就是我的整个世界。河流里没有的东西我不想要；河流它不懂的东西我也不想懂。” ...

《柳林风声》(Wind in the Willows)是英国童话作家格拉姆(Kenneth Grahame)的经典作品，和《小王子》、《维尼熊》一样都是西方小孩子们的床头的“宝贝书”。虽然它是看似“孩子书”的一部童话作品，但故事新颖奇趣、对白生动活泼，也算是英语学习的经典作品。英语学习方面的资...

柳林风声_下载链接1_