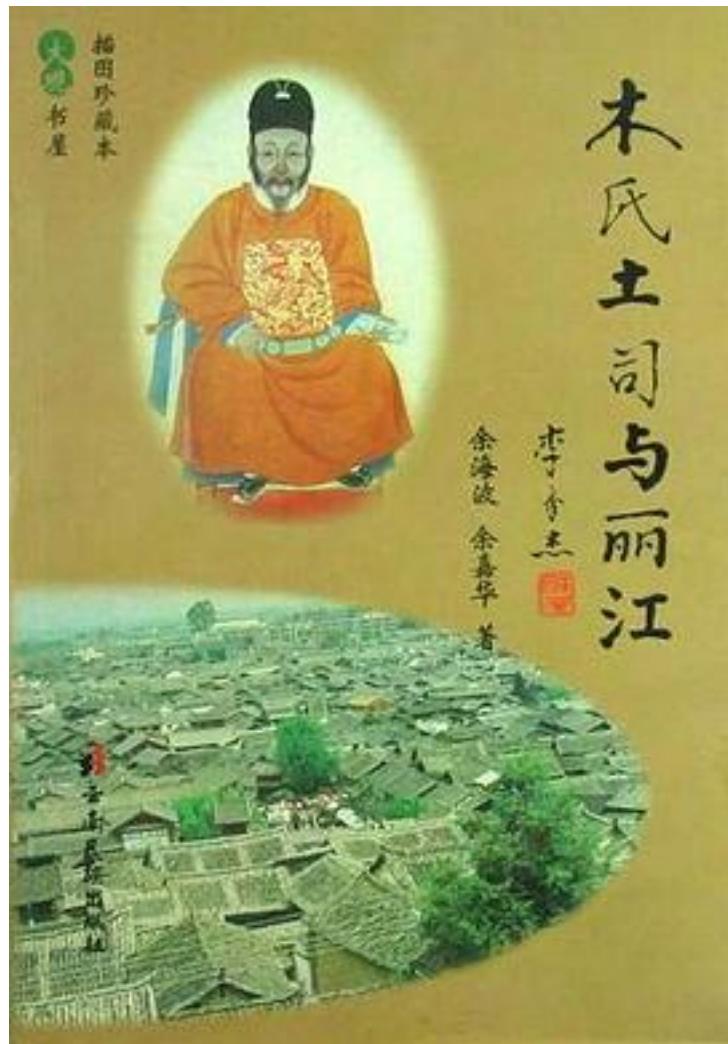


# 木氏土司与丽江



[木氏土司与丽江 下载链接1](#)

著者:余海波

出版者:云南民族出版社

出版时间:2002-09

装帧:

isbn:9787536724822

作者介绍:

目录:

[木氏土司与丽江 下载链接1](#)

标签

民族学

人文

评论

我读的是云南人民出版社的版本。此书主要探讨的是木氏土司在丽江的治理以及在此过程中创造的艺术文化。对于元到清的每一代木氏头人，作者都有介绍，同时还讨论了木氏家族的教育、生育、经营等领域。木氏土司在丽江地区的统治，在作者的论述中，大概可以总结为“兴于元、盛于明、衰于清”。我在做考察报告的时候对其时间线进一步扩充，到了民国和现今。作者对基本概念也做了一个历史的考辩，比如“丽江”这一概念，在全盛时囊括了滇西北和川西南的一些地区，在衰落时则于今日的丽江大致无差别。最后一部分对于国外学者的研究综述仅限于汉译材料，有所不足。我所知道的德国和法国其实都是研究重镇。

---

资料挺翔实

[木氏土司与丽江 下载链接1](#)

书评

[木氏土司与丽江 下载链接1](#)