

论语本解



[论语本解 下载链接1](#)

著者:孙钦善

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2009-4

装帧:平

isbn:9787108030658

《论语本解》包含对《论语》的注释、今译和附论。注释和今译是作者在《论语注译》(1990年)的基础上增订完善而成的。不同于目前通行的各种《论语》注译本，本书的注释更加精当，尤其十分注意运用《论语》自身的语词互解互证，这对于理解《论语》本意非常必要，而且更有举一反三的好处。加上简洁的译文和通过附论对孔子及《论语》的全面解说，凡是希望了解《论语》的人，这是一本合适的入门书；对于《论语》研究者，本书也有相当的参考价值。

作者介绍：

孙钦善

1934年生，山东乳山人。现任北京大学中文系教授、博士生导师。曾任北京大学古文献研究所所长。著作有《高适集校注》、《龚自珍诗文选》、《论语注译》、《正平版论语集解校点》、《定州汉墓竹简论语校点》、《中国古文献学史》、《中国古文献学》、《中国古文献学文选》、《全宋诗》(合作主编)等。

目录：

引言
学而第一
为政第二
八佾第三
里仁第四
公冶长第五
雍也第六
述而第七
泰伯第八
子罕第九
乡党第十
先进第十一
颜渊第十二
子路第十三
宪问第十四
卫灵公第十五
季氏第十六
阳货第十七
微子第十八
子张第十九
尧曰第二十
[附论]一孔子的时代和生平二
《论语》的成书流传和整理三
《论语》和孔子的思想内涵及其历史影响、现实意义四
《论语》的语言价值和文学价值五
《春秋》及三传中有关孔子和《论语》史料的文献价值
· · · · · (收起)

[论语本解 下载链接1](#)

标签

论语

国学

孙钦善

经学

古典文学

古典

經學

评论

把注释抄了一遍。此书由《论语注译》增订而成，大体分为原文注译和评介文章两部分，注释大体都详实可靠，翻译也颇为典雅。所谓本解，近于本证，以《论语》解《论语》，蔡尚思先生所谓拆散开读《论语》，亦即此义，如此方能将相关概念前后贯通。李零先生《丧家狗》附录一小册，即以此法编成，甚好。沛林谓焦循《论语通释》实已有之，尚不完备而已。今日注《论语》，终不能舍弃其原有次序，故而本解之法亦不失通达。此外，本书往往采摭先秦两汉其他典籍中可与《论语》互证者以相发明，近于旁证。初以为得之于己，后始悟其采于杨树达先生《论语疏证》中。较之杨伯峻先生书，后出转精。其间亦偶有疏失，如《颜渊篇》第一章即漏“颜渊曰：‘回虽不敏，请事斯语矣’”一句。

参读杨伯峻本，便不难发现所谓“以《论语》本身互解互证”更近乎店家的吆喝，杨本已经在这方面奠定了基础，孙本大半取用自此。孙本的好是旁引了更多别家文献，而且在个别字句的判断和翻译上更近于今天的共识。

译注简单，很不错的书

读过论语部分，后面的附论没有看。论语的文本整理很用心，虽然是简体本，但是个别的字经过处理，保留了原本的形式。译文不能让人满意，注也有过详和过简的地方，不过最大优势仍然是以论语解释论语。

客客气气。这本书，是要读一辈子的==

李零老师推荐，很多解释和杨伯峻版不同，但是私以为这里的更有说服力一些。

很喜欢孙先生的语体文，干净，清楚。

天丧予！！！！！！！！！！！！

一年来读书会的成果

此书博约可观，孙搞文献出身，功力不凡

看了李零的推荐之后看的，简洁、准确

天丧予！！！天丧予！！！！！

从《论语》内部语言现象来解释《论语》，功力很深！

分注譯、附論兩部分。《論語》正文以阮刻十三經注疏本為底本，有的分章及個別文字參校他本而定。

子路有闻，未之能行，唯恐有闻。我有时和子路蛮像的，作业布置下来了，还没做，唯恐又布置作业了。

最好的现代简注本，比杨伯峻的《论语译注》更适合做入门读物

一个学习者的读书笔记

内容简介得当，附录二、五章尤其值得一读。

我末如之何也已矣！！！

引言尤见文献学者功力，训诂考证和义理辨析相结合，尤其注意材料互证，特别是书中前后互证，之于分歧的异说则力求辨明是非以存其是。注释中指出前后相关章节为读者大开方便之门，由此带出的人物性格与为学取向得以清晰呈现。附论资料考索更可见用心。

[论语本解](#) [下载链接1](#)

书评

《论语》从公元前400多年开始流传，至今接近2500年。关于《论语》的注、解、疏、证、探、读、译的书籍多如牛毛，不可胜数。早有前辈提出过《论语》等经书，已经解无可解了。

的确，关于《论语》本意的解释从程树德杨伯峻等先生之后，已经没有什么有价值的新观...

看了胡玫导演的<孔子> 想起以前草草读过的杨伯峻注的<论语>还是有一些感慨
孔子的政治理想很简单 一言以蔽之 就是恢复周朝的礼乐制度 以为这样就可以平治天下
这套玩意在当时就已经是不可实行的 后代人说要用孔子的这一套来治国 要么是傻
要么是别有居心 历代统治者都用孔...

[论语本解](#) [下载链接1](#)