

# 恋酒事典



[恋酒事典\\_下载链接1](#)

著者:(法)贝尔纳·皮沃

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2009-4

装帧:平装

isbn:9787108030979

里昂长大的皮沃老先生，家里拥有一小块葡萄园，也自酿薄若莱，没想到，这个因缘竟让他在应征《费加洛报》文学版记者时，跟总编辑聊了开来，还因此被录用！

本书以字典形式编排，由A到Z收录了108个与酒相关的词条，皮沃以幽默轻快的笔调，将丰富的葡萄酒知识、历史、文学典故和文人轶事，信手拈来侃侃而谈，出版后旋即登上各畅销书排行榜。

词条有自传性质的、关于阅读的、关于酿酒的记忆、关于饮食、还有小酒馆、葡萄酒业的众生相、产区、葡萄园、城堡酒庄、酒窖、酒桶、酒瓶、酒标、品酒、盲目品酒、品酒师、开瓶器、试酒碟、软木塞味、葡萄酒战争、伊斯兰与葡萄酒、性与葡萄酒……等。从时间初始到世界末日，葡萄酒都与人类的冒险、文明、艺术有着密不可分的关系。“葡萄酒，不该等闲视之。”皮沃如是说。

这不是一部关于葡萄园、葡萄品种、产区、分级、农事、葡萄酒工艺的百科全书，也不是葡萄树和葡萄酒的通史。它只是从A到Z收录了108个与葡萄酒相关的词条。但你需要有足够的毅力才能抵挡这些词条散发的气味。因为它是一本没有酒窖的酒窖之书，一杯快乐的敬饮之酒。法国最知名谈书人、龚古尔文学奖评审——贝尔纳·皮沃(Bernard Pivot)，用108个词汇诉尽对葡萄酒的爱恋！

作者介绍:

贝尔纳·皮沃，法国资深记者、作家、文化评论家。1935年出生于里昂，家里是生产博若莱(Beaujolais)的葡萄农户。记者培训中心(CFJ, Centre de formation des journalistes)毕业后，于1958年进入《费加罗报》(Le Figaro)文学版，一待就是16年。1975年转入电视圈，先后主持文学节目“猛浪谭”(Apostrophes)、“文化汤”(Bouillon de culture)、“双重的我”(Double je)，成为法国当代最有文化影响力的代表人物之一。1985年与语言学家米舍利娜·索蒙(Micheline Sommant)发起“拼字大赛”(Championnats d'orthographe)，将法文单字听写变成全民运动，为捍卫法语文化不遗余力。历经32年的电视生涯后，于2005年退休，现为龚古尔文学奖评审委员。著有《100个要抢救的单字》(100 mots a sauver)、《读书，这一行》(Le metier de lire, reponses a Pierre Nora)、《皮沃文学评论集》(Les cheques Litteraires)、《博若莱新酒惊奇史》(L'Etonnante histoire du Beaudolais nouveau)等书。

目录:

[恋酒事典\\_下载链接1](#)

标签

葡萄酒

文化

法国

美食

贝尔纳·皮沃

三联

饮食文化

随笔

## 评论

零碎时间里敲打着看完的。三星半，一堆非音译的酒名词看得我一愣一愣的。仅推荐给喜欢细腻繁复描写的，对法国酒文化有强烈兴趣或者直观感受的人看。

-----  
私人品酒辞典。法国的葡萄酒种类多得让人发疯……

-----  
妙语连珠+旁征博引+小风流

-----  
有点杂，但里边很多线索牵出来都很有意思

-----  
:TS262.6/4231

-----  
太美好的一本书了 微醺是最好的状态恩。

好看！

翻译有问题。

2009年11月8日

上海图书馆。似乎无关的一段：“在他的《书信集》里，他清晰地谈到自己，冷笑，思索，撒谎，坦白，写作，喝酒，做爱，这些事都一样，都只是在掩饰他对生与死的恐惧。（P54）

有趣的书，作者对葡萄酒的爱恋滔滔不绝，同时可见葡萄酒文化的博大精深

任何事物都有自己的文化，葡萄和葡萄酒源远流长的文化就能让你读上一个礼拜，我现在就在慢慢啃书呢。

喜欢这种充满了爱与执念的书~ 读起来很愉悦~

A la tienne! la notre! la votre! (祝福你！祝福大家！祝福您！)

原版叫Dictionnaire amoureux du vin 蛮风趣的法国酒野史与轶事 作者还写咖啡和美食 有跨界的通感

法国人的文字涉及食物与葡萄酒总有满溢的芬芳

我当然期望着能喝到更好的

-----  
学法语。

-----  
原来，我并没有自己想象中的那么爱酒。

-----  
快杀了那个翻译！！！！

-----  
俏皮小生。

-----  
[恋酒事典\\_下载链接1](#)

## 书评

用散文式的笔法，调侃的口吻带领我这个门外汉游览了一下法国的葡萄酒世界，庄严正统的波尔多，复杂微妙的勃艮第，平民阶层的博若莱，林林总总，不一而足。酒，酒人，酒事。看了一遍之后忍不住又看了第二遍，值得一读再读读好书。

-----  
部里一度风传我是头号能喝酒的女将，老大更是认为因为我在法国喝了不少葡萄酒，所以才能在酒桌上保持千杯不倒。其实真是抬举我了，在普罗旺斯待过四年，在阿尔萨斯待过两年，却既没有喝过Bandol也没有喝过雷司令，唯一熟悉一点的Beaujolais，还是被品酒师归纳到“平庸”那一...

-----  
這個書真好玩！果然是個“典”哦~  
作者是個愛酒如命的小老頭，他家就是開葡萄園的。  
既是寫美酒，喝高了哪有章法可尋，索性將有關法國葡萄酒的各式詞條按字母順序從A排到Z，順到底~  
喝到妙處，就停下來“咕嘟咕嘟”——老頭兒開始講各路葡萄酒八卦……語言生動得像是在看動畫...

-----  
其实觉得内容还行，排列也很有意思，像一本葡萄酒词典，就是这个翻译啊，实在是  
不够通顺！建议有能力的人去看法文原版，哈哈

-----  
在新的一期杂志上看到酩悦香槟的广告，画中女郎竟是斯佳丽约翰逊。顿感惊喜，再找  
不出比她更合适的人选了，注重感官，耽于享乐，无所顾忌，且欢愉的。  
深深感到作者对葡萄酒的爱恋。想起曾看过的电影杯酒人生，很多人口中的大闷片我却  
看的兴致盎然。只是，对于酒，我还没有入...

-----  
懂喝酒的人就懂得爱，懂得爱的人就懂喝酒。就为书尾这句话，这本书也要读几遍。  
早前看过另一本由林莹和毛永年夫妇著写的”爱恋葡萄酒“，  
书尾也有一句：”爱看书的孩子不容易变坏，爱喝普通酒的人不会暴戾“。两者颇有异  
曲同工之妙。这本书是2015元旦假期在台北诚品里买...

-----  
很老的一本书，不知道为何近年才被翻译。听说曾经在法国很畅销。  
喜欢喝酒，但更羡慕老头这样，纯粹的喜悦。除去那只瓶中的伟大，一切也就都不重  
要了。每每需要借酒浇愁的时候，都会想起来，如果痴酒如此，大概人生中会少许多悲  
伤吧。

-----  
這本書實在太有味道了 如果哪天我也能把酒這麼幽默化 不過 要看懂其中的法式幽默  
是得在那兒住上好一段日子的

-----  
随着作者散文化的笔触，一起分享了他的人生、经历、感悟，酒的魅力浸透了文化、历  
史、文学、宗教的方方面面，甚至是假想的刑事案件。字里行间，洋溢着对法国的自信  
和自豪。  
看过《杯酒人生》、《神之水滴》后，再读此书，原产地的文化的的确是博大精深！

-----  
这当然不是一本堆砌专业词汇的葡萄酒词典，书里的每一个词条都是作者对葡萄酒的爱  
，痴情又感人，还有美妙的品酒体验，附带酒庄里有关酒农、酒窖、修剪、装瓶的有趣

故事。

作者贝尔纳.皮沃出身博若莱，这个产区“既不稀罕，也不低调，历史不悠久，也没有文学性”，但是家乡的葡...

-----  
[恋酒事典\\_下载链接1](#)