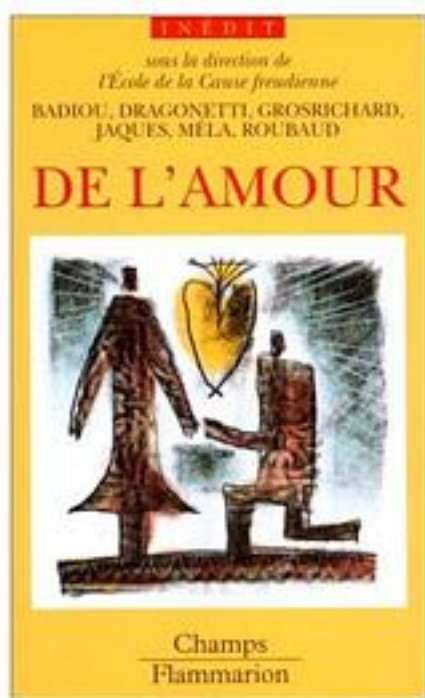


De l'amour



[De l'amour_ 下载链接1](#)

著者:Stendhal

出版者:Flammarion

出版时间:1993-1-7

装帧:Poche

isbn:9782080700490

作者介绍:

目录:

[De l'amour_ 下载链接1](#)

标签

法国文学

法文原版

stendhal

评论

[De l'amour_下载链接1](#)

书评

- 1、只有伟大的心灵才敢于用率真的风格写作。
- 2、一个人感到的欢乐越广泛，他的欢乐就越不深刻。
- 3、真正的爱情使人经常、轻易、毫不恐惧地想到死，它是一个简单的对比标准，是人们对许多事物要付出代价。
- 4、在欧洲，人的欲望因受约束而被激发起来，在美国，它则被自由所削...

对一个时代的男女间的虚伪的声讨，竟然从分类学开始：
激情之爱，与套路之爱。所谓mannered
love毫无激情可言，是熟习上层礼节的游心之举，满是机智，参《危险关系》中的描写。
司汤达
说这起源于1760年，Crebillon、Lauzun、Duclos、Marmontel、Chamfort、Epinay夫人的传统，...

对于爱情，古今中外一矣。司汤达数年求爱未果，遂成此书。书中对于男女的爱情心理

把握甚好，思考甚多，读来颇有意思。试想司汤达若是当年求爱成功了，还会有这部堪称爱情心理学的著作问世吗？嘿嘿.....他对爱情如此理性多半是因为失败了的关系，不然谁会认真思索这样的事呢？ ...

因为看到关于“盐树枝”的内容才读的这本书，陆陆续续的读着，内容不是很通俗易懂，也没有多么诱人读下去的感觉。书中有很多事例、文摘，也是欧洲文学的，读起来稍稍生涩，但大道理还是可以的，小细节也各有好处。经历的事情多或者思考的内容多的人可以一读，青少年读来还是需...

司汤达自撰墓志铭：“米兰人，活过、爱过、写过。”他对意大利有特殊感情：母亲是意大利人后裔，自己又在米兰读书、旅行，生活过一段时间；他热爱意大利艺术，撰写过《意大利绘画史》、《罗西尼传》、《罗马、那不勒斯、佛罗伦萨》，《意大利遗事》是根据一个意大利抄本故...

[De l'amour 下载链接1](#)