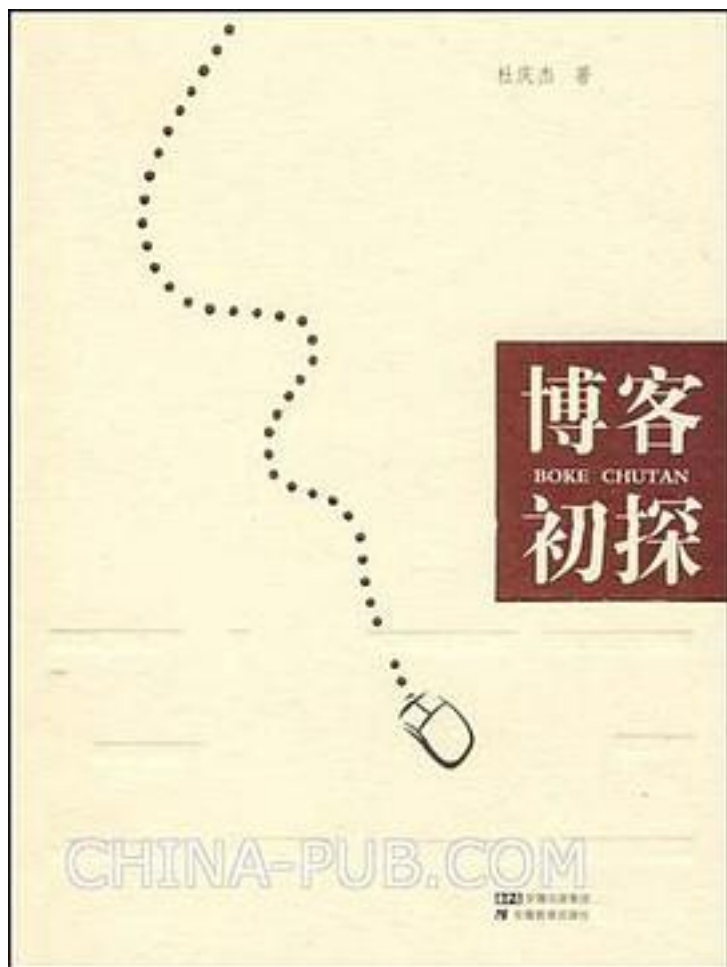


博客初探



[博客初探_下载链接1](#)

著者:杜庆杰

出版者:

出版时间:2008-11

装帧:

isbn:9787533651763

《博客初探》获得了这样的效果，应当说，它已经具备了参与社会文化活动的的能力，参与了相关的学术研究，并将影响这样的研究。作者认为将人们带入思考中，这才是学术

研究最为重要的活的灵魂，一切试图中止研究的研究，都将是罪恶的，因为这样的意图，将阻止人类精神的发展。研究不确定性，带来不确定性，倒是推进人类精神发展的一个最为激动人心的信号。在这个人文普遍缺失的时代里，博客因技术的发展而诞生，它会成为技术的依存者，还是突破技术成为人文建设的一支重要的力量，我们是否已经认识清楚？如此等等，这是著者所提出的复杂的博客文化给予作者的联想，作者相信，也会给予别人以这样的联想。

当然，由于博客研究处于起步阶段，博客创作是一种跨越了文学与传媒的文化新现象，对其进行研究，较少相关的学术资源，因此，有白手起家的困难。如何更加充分地借鉴其他学者的研究成果，借鉴其他学科的尤其是跨学科的理论知识，仍然是值得著者与学术同仁共同努力的地方。同时，收缩研究范围，从微观的单一的层面研究博客，未必不是一条好出路。比如研究博客中的性别意识、博客与青年文化、博客与道德之间的博弈、博客的文学性质、博客的接受与创作等等，作为博客研究的后续之路，是应当走下去的。因此，作者倒想借此书的出版，呼吁文学研究界，重视这一领域，以例通过对新的文学现象的研究，丰富对于文学的原有认识。

作者介绍:

目录:

[博客初探 下载链接1](#)

标签

毕业论文

2010

评论

原来木子美对于我们的影响或者说是贡献是如此的巨大 看来需要重新审视啊 老徐 韩寒 小四 你们得感谢木子美

封面设计的有问题。

[博客初探_下载链接1](#)

书评

[博客初探_下载链接1](#)