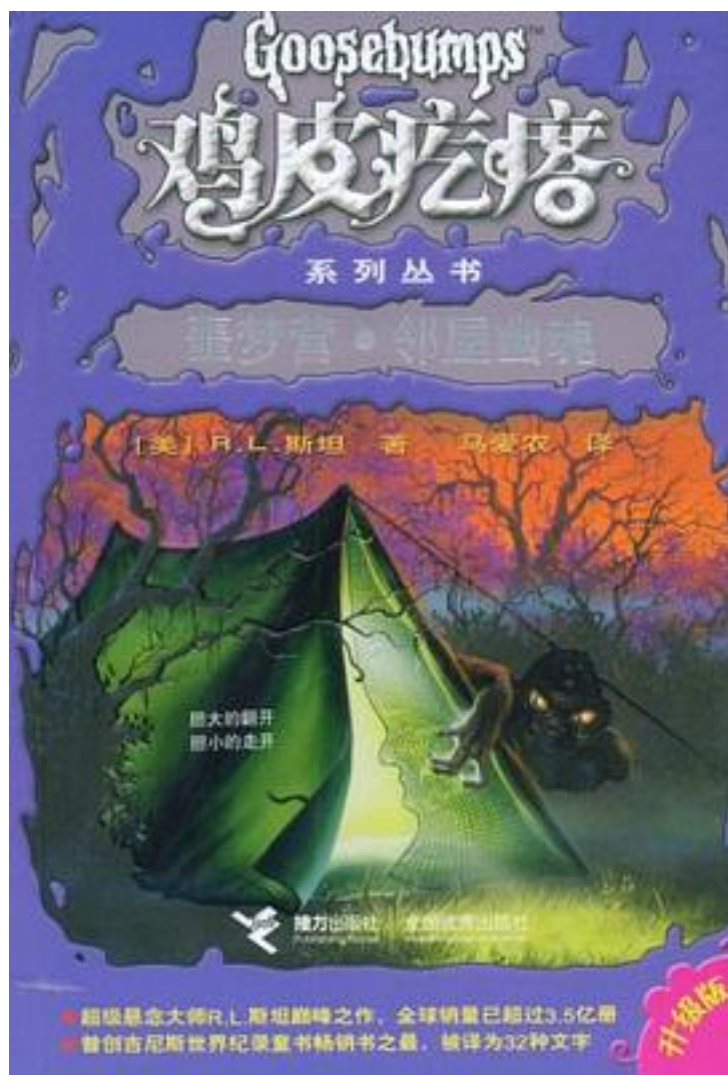


鸡皮疙瘩：噩梦营·邻屋幽魂



[鸡皮疙瘩：噩梦营·邻屋幽魂 下载链接1](#)

著者:R.L·斯坦

出版者:接力出版社

出版时间:2009-1

装帧:平装

isbn:9787544805674

《噩梦营·邻屋幽魂》是“鸡皮疙瘩系列丛书”中的一本，“鸡皮疙瘩系列丛书”是20世纪超级悬念大师R. L. 斯坦的代表作，书中将传统幻想和惊险手法与当代科幻相结合，创造出一个个挑战想象力极限的情境和经历，使阅读宛如乘坐一列纸上“过山车”，惊险丛生，快乐无限。它像一所勇敢者的训练营，提升读者的阅读兴趣，拓展读者的想象空间，砥砺读者的胆识勇气。

《噩梦营》

第一次离家出游的比利吃惊地发现，他所参加的夏令营变成了噩梦营：欢迎仪式让人魂飞魄散，营规条款令人坐卧不安。更令人恐怖的是，和比利一块儿参加夏令营的伙伴们相继消失。比利给爸爸妈妈打电话，可电话机居然是假的，连比利写给爸妈的信，也被扔在麻袋里，根本没有寄出去！

夜幕再次降临，山坡上那座名叫“禁屋”的房子里不时传出奇怪的嗥叫声。营地周围的树林里有成群的灰熊出没，如果被灰熊爪子挠到，谁能坚持一动不动？可如果你一动，麻烦就来了。

《邻屋幽魂》

汉娜的暑假生活真是乏味透顶，一天下来，她要么读书看电视，要么骑着自行车兜来兜去，然而这一切却因为邻家男孩丹尼的到来而改变。

丹尼告诉汉娜，他家五年前就搬过来住了，可是汉娜以前却从来没有见过他。一次，汉娜亲眼看见丹尼从房顶上一头栽下，可他居然毫发无损；还有一次，丹尼被足球绊倒，汉娜伸手去拉他，可她的手却直接穿过了他的身体……莫非自己撞见的是幽灵？究竟谁才是真实的人，谁才是传说中的幽灵呢？

作者介绍:

R.L.斯坦

美国著名惊险小说作家。1943年生于俄亥俄州。他从小就喜欢惊险小说，9岁开始为小伙伴们编写故事。1965年自俄亥俄大学毕业后，他来到纽约追求自己的写作之梦。从1968年至他成为专职作家之前的10多年时间里，R.L.斯坦加盟世界著名少儿出版机构学者出版社，担任该社一本儿童幽默杂志的编辑和主笔，并创作了多部颇受欢迎的儿童幽默作品。这为他提供了深刻了解和把握儿童的心理和阅读需求的机会。

R.L. 斯坦被誉为悬念大师。他的作品将传统幻想和惊险手法与当代科幻相结合，以情节结构奇特著称。“鸡皮疙瘩系列丛书”是他的成名作和代表作。这套由100多部作品组成的系列书，每部都是对孩子们想象力极限的挑战，创造了将孩子们从诸多当代感官刺激的诱惑中拉回到书本阅读的奇迹。它以全球销量近2.2亿册，平均年销3000多万册，每月销售250万册的傲人成绩，被吉尼斯世界大全评为历史上销量最大的儿童系列图书。斯坦本人连续三年（1994—1996）被《今日美国》评为作品最畅销的作家；1994年和1998年两度荣获美国最著名的儿童电视Nickelodeon频道的“儿童最佳选择奖”；1999年被评为英国最受儿童欢迎的作家。

目前，R.L.斯坦和妻子、儿子居住在纽约市。

目录:

标签

鸡皮疙瘩

R.L.斯坦

小说

儿童文学

美国

悬疑

童年

小时候读的

评论

多年以后，我在B站上发现鸡皮疙瘩系列改编电视剧时，准会想起小学暑假兴趣班放学后捧着它们的那些遥远下午。当时，它是仅次于哈利波特的存在。

这一系列正好读过这一本！小学六年级，当时觉得超好看，结局很震撼，印象很深刻，以至于后来看电影《第六感》很快就猜到了真相。【不是有意剧透啊】从小对悬疑类缺乏抵抗力。话说译者竟然是马爱农啊。

邻屋幽魂 好感人TAT

汉娜这个我喜欢！

想起来小时候最喜欢的一套系列丛书！

小学时候这系列的小说我也是看了遍啊2333

初中时还准备读完整个系列 只可惜这个系列实在太多了

我的童年

想当年小学还看过不少这种书= =

小学看完了一套。。

小学时候睇噶！！！！ 超中意睇！！！！

初中的书……现在上厕所重温

小时候看的~

童年阴影(梦想？)

初中时候看的鸡皮疙瘩系列。到高中以后也借来看过。

马爱农翻译。。！ 难怪

忘了看过几本，印象最深的是《邻屋幽灵》

我超级喜欢汉娜这个故事，实在是经典又感人！

现在才发现居然是马爱农翻译的。。。

这套丛书的几十本我基本都看过，童年是有多无聊啊！

[鸡皮疙瘩：噩梦营·邻屋幽魂_下载链接1](#)

书评

第一次离家出游的比利吃惊地发现，他所参加的夏令营变成了噩梦营：欢迎仪式让人魂飞魄散，营规条款令人坐卧不安。更令人恐怖的是，和比利一块儿参加夏令营的伙伴们相继消失。比利给爸爸妈妈打电话，可电话机居然是假的，连比利写给爸妈的信，也被扔在麻袋里，根本没有寄出去！ ...

[鸡皮疙瘩：噩梦营·邻屋幽魂_下载链接1](#)