

# 两家藏古代佛像

[两家藏古代佛像 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787806966020

《两家藏古代佛像(套装共2册)》包括《两家藏古代佛像：苔华斋藏佛像》和《两家藏古代佛像：澹泊轩珍藏》。古代佛像是我国传统文化的重要载体，它不仅体现着佛教自身的发展与演变，体现着佛教的基本追求和基本理念，而且受不同时代和地域文化的影响，又自觉和不自觉地融入了世俗社会的审美情趣和文化观念，而打上深深的时代和地域文化烙印，具有丰厚的历史文化内涵。

这部《两家藏古代佛像》是私人收藏的佛像汇编，内中包括金申的《苔华斋藏佛像》和彭永华的《澹泊轩藏佛像》两部分。

这部图录中收藏的佛像，谈不到件件作品相完美、形体高大、金碧辉煌。但我们的收藏标准是：件件佛像尽可能要有特色，能够代表古代某个时代的造型特征、地域风格，可作为佛像的标准器，在学术上有研究价值，在收藏上有指导意义。实事求是地说，这部图录中的佛像，有些完全可以和国内外一流的博物馆所收的佛像媲美，毫不逊色，有的甚至可填补某些学术研究的空白。

作者介绍:

目录:

[两家藏古代佛像 下载链接1](#)

标签

评论

---

[两家藏古代佛像](#) [下载链接1](#)

书评

---

[两家藏古代佛像](#) [下载链接1](#)