

# 苗族民间诗歌



[苗族民间诗歌\\_下载链接1](#)

著者:罗义群

出版者:

出版时间:2008-11

装帧:

isbn:9787811148534

第一章 苗族古歌

第一节 苗族古歌的特征

第二节 苗族古歌的分类

第三节 苗族古歌的歌花

第四节 苗族创世型史诗的内容及价值

第五节 苗族婚姻型史诗的内容及价值

第六节 苗族迁徙史诗的历史背景和内容

第七节 苗族生活型古歌的内容及特点

第八节 苗族古歌的传播形态和功能

第九节 苗族古歌的美学价值

第二章 苗族爱情叙事诗

第一节 苗族爱情叙事诗的内容及特点

第二节 《仰阿莎》分析

第三节 苗族爱情叙事诗的悲剧特点

第三章 苗族情歌

第一节 苗族情歌的思想内容

第二节 苗族情歌的艺术特点

第三节 苗族情歌与《诗经》比较

第四章 苗族仪礼歌

第一节 苗族仪礼歌的分类及艺术特色

第二节 苗族酒礼歌

第三节 苗族婚姻礼词

第四节 苗族祭祀歌与丧歌

第五节 苗族巫词

第五章 苗族追理溯道歌

第一节 议榔词的内容及特点

第二节 苗族理词的内容及特点

第三节 佳的内容及特点

第四节 追理溯道歌的艺术特色

第六章 苗族时政歌生产劳动歌儿歌

第一节 苗族时政歌的内容及特点

第二节 张秀眉史歌的思想内容及成就

第三节 苗族生产劳动歌的内容及审美特色

第四节 苗族儿歌的内容及特点

附 录

附录1 苗族古歌·开天辟地

附录2 苗族古歌·十二个蛋

附录3 焚巾曲

附录4 开亲歌·昂窝岭遇亲

参考文献

后 记

作者介绍:

罗义群，苗族，1947年农历10月出生于贵州凯里冠英山。现为贵州师大凯里学院副院长、教授、中国写作学会会员、中国民俗学会会员、贵州苗学会副会长、省文艺理论家协会理事、省民间文艺家协会理事、黔东南州社科联副主席。出版过多部学术专著，发表过100余篇学术论，其中有10篇被中国人民大学报刊复印资料全文转载。曾获中国民间文艺山花奖、贵州省人民政府民族民间文艺奖、贵州高校教学成果奖。曾荣获全国优秀教师称号，荣列中国文联德艺双馨会员，并于1997年岁末出席了在北京召开的中国文联各文艺家协会德艺双馨座谈会。

目录:

[苗族民间诗歌\\_下载链接1](#)

## 标签

苗族

民族学

飞饭店的

贵州

诗词

民间文学

中国文学

评论

不如老实把原文全排上

-----  
我是想读苗族诗的可你跟我说了一大堆罗里吧嗦的话凑字数太严重了凑字数居然还能凑出好几节为什么不正正经经给我一篇诗一篇译文就好为什么QAQ!!! ★★☆☆

-----  
[苗族民间诗歌\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[苗族民间诗歌\\_下载链接1](#)