

中华龙鸟



[中华龙鸟_下载链接1](#)

著者:沈石溪

出版者:明天出版社

出版时间:2008-12-01

装帧:平装

isbn:9787533258931

故事发生的地质年代是中生代侏罗纪，距今一亿多年。故事发生的地点是中国辽西地区。一亿多年前的辽西地区，陆相地层连续沉积，气候温暖，植被繁茂，河流纵横交错，湖泊星罗棋布，火山爆发频繁，这些都给生物的发生、发展创造了得天独厚的生态环境。毫不夸张地说，当时的辽西地区，是各类生命繁育、毁灭、演化、突变的壮丽而恢弘的舞台。故事开篇的两个主人公，一个叫澄，一个叫岫，都属于长着双弓型头骨的槽齿类爬行动物。那个时候，地球上还没有人类，由众多的爬行动物主宰世界。双足行走的裸猿——人类，要到一亿多年以后才姗姗来迟地出现在这蔚蓝色的地球上。

作者介绍:

沈石溪，原名沈一鸣，上海人，中国作家协会会员，享有“动物小说大王”的美誉。从二十世纪八十年代开始从事儿童文学创作，已出版五百多万字的作品。所著动物小说将故事性、趣味性和知识性融为一体，充满哲理内涵，深受少年儿童读者喜爱。其作品连续四次荣获全国优秀儿童文学奖，多次荣获冰心儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、陈伯吹儿童文学奖。作品多次被选入中学语文教材，并被译成英、法、日、韩等国文字。

目录:

[中华龙鸟_下载链接1](#)

标签

沈石溪

动物小说

儿童文学

中华乌龙

古生物

沈石溪系列

童年

文学

评论

我认为这篇比狼王梦更佳。

沈大叔，你江郎才尽了咩？

很失望，流水账一样的写作，措辞有些前后矛盾，内容暴力，儿童不宜！沈同学的作品下降了么？？？？？？

我滴文学启蒙。

偶然翻到，我真的读过这本！

将人带入

少儿不宜是真的lol

小时候就很喜欢沈先生的《斑羚飞渡》，这本书也很好看。还地就便补充学习了一下生物进化的历史，着实不错。

小学有段时间着迷于沈石溪小说。

小时候也不知道是不是没别的看的，看了两遍…

赞

还想再看一遍

无可奉告,热爱动物文学的，一定要看

正所谓水往低处流，人往高处走。不要奢望环境去适应你，只有要求自己去融入环境~~

这是沈石溪的颠峰

好看

作者给每一个进化的物种都起了一个名字。本身写一代代进化的恐龙应该是很无趣的事情，但是这本书写的挺有趣的。
从一个物种在大爆炸后分化成两个物种分道扬镳最后，变成完全不同的样子最后又相遇。不知道和真正的历史有多少出入，但是是很有趣的故事。
封面也很好看，以前还临摹过。

这本书看得我晕死，好多个人物，都不知道谁是谁！！！！

看了很多年仍念念不忘

小学时候看的书，当时的感觉太震撼了

[中华龙鸟_下载链接1](#)

书评

确实 这本书不是孩子们的专题 里面有许多感情 虽然句子简单易懂 但是说蕴含的感情却不是那么鲜明易懂 这本书 很精彩 这是肯定的 喜欢他的文笔 几个字就流光溢彩 渗出光芒 不用华丽的词藻 体现出的却是 真真切切的感情世界 让读者为之感动 为之震撼 为之喝彩 愉悦... 我虽...

看过这部书之后有两个感想：一个是幸亏自己看这本书的时候已经过了看到什么就认为什么是对的那种年龄，尤其还是这本对小孩来说足以以假乱真的书。第二就是幸亏自己是个业余的恐龙爱好者，自己所了解的一点恐龙知识还足够我看出这本书的诸多硬伤。要说硬伤，那么这本书可真...

小时候，爸妈卧室里曾有一个放杂物柜子，那可真是一个百宝箱，里面有各种对我来说新奇的玩意儿，一把木质的算盘、一个精致的小型缝纫器……翻翻找找，在柜子角落发现一本书。封皮倒是有趣，一只精致的凤凰。之所以说凤凰是因为这东西像龙不是龙，羽毛精致而凶悍，倒有几分上古...

为什么弱者兴盛，而强者灭亡？进化，被阐释得如此动人而激烈。很少有这样一部作品，交织着温情与残酷，交汇着精彩与冷峻。我真的愿意相信，在进化过程中，神用残酷的方式，选择了温情。冷峻的叙述的方式，精彩的故事情节，看到之后就不忍放下，看完之后回味无穷。谢谢...

[中华龙鸟_下载链接1](#)