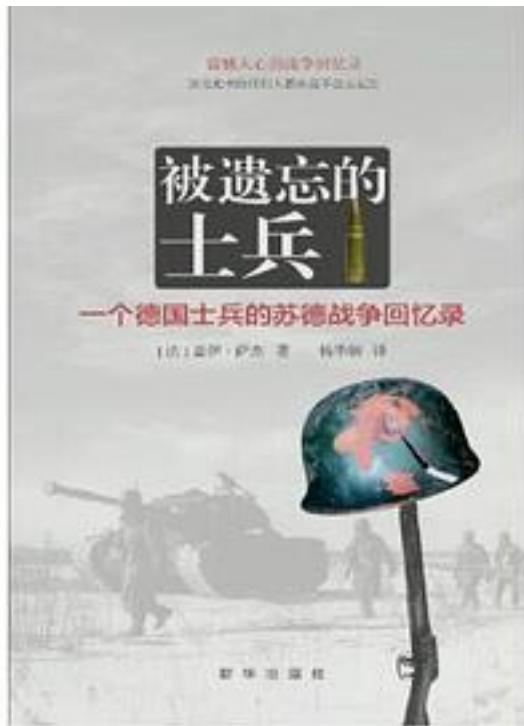


# 被遗忘的士兵



[被遗忘的士兵 下载链接1](#)

著者:[法] 盖伊·萨杰

出版者:新华出版社

出版时间:2009-1

装帧:平装

isbn:9787501186099

《被遗忘的士兵》以流畅的第一人称文笔，讲述了作者在这3年人类历史空前残酷屠戮中的个人见闻，文字描述生动、翔实，深刻刻画了作者的感受和经历。该书内容极其朴实而又深具震撼力，作者的回忆跨越了意识形态和国家意识对此类风格书籍的拘囿和辖制，深刻反映了普通个体生命在人类历史残酷舞台上的无足轻重。该书于1967年在美国首次发行，2005年再版。

作者介绍:

目录: 译者序

作者自序

前言

第一部俄国 (1942年秋)

第一章向斯大林格勒前进

明斯克

基辅

战火的洗礼

哈尔科夫

第二章前线

沃罗涅日以南

顿河

第三章到后方

从顿河到哈尔科夫

第一个春天

第一次撤退

顿涅茨战役

第二部大德意志师 (1943年春至1943年夏)

第四章休假

柏林

葆拉

第五章精锐师里的训练

齐步走!

向前进!

第六章别尔戈罗德

第三部撤退 (1943年秋)

第七章新的前线

第八章科诺托普的突围

第九章跨过第聂伯河

第四部向西部的行军 (1943年冬至1944年夏)

第十章上帝与我们同在

第十一章被取消的休假

游击队

第十二章红军坦克

第聂伯河第二道防线

第十三章第三次撤退

游击队1943年圣诞节伯普鲁维斯卡的包围

第十四章回到波兰

第十五章回到乌克兰

最后的春天魏斯雷德少校的死大逃亡

第五部结局 (1944年秋至1945年春)

第十六章从波兰到东普鲁士

人民冲锋队入侵

第十七章美迈尔战役

第十八章最后的磨难

皮洛

卡尔堡但泽哥滕哈芬——我们的最后一战

第十九章最后的西部前线

海拉

丹麦

基尔

英国人

战俘

后记  
回家  
译后札记  
· · · · · (收起)

[被遗忘的士兵](#) [下载链接1](#)

标签

二战

回忆录

历史

德国

战争

军事

被遗忘的士兵

战争史

评论

一直不解为何老百姓中有很多军事迷。肉鼠其爱猫的功业乎？统治阶层子弟迷它，倒是可理解：“国之大事，唯祀与戎”嘛，老虎吃人之权，全靠尖牙利爪天赋兽权嘛。

---

此回忆录文笔不输于雷马克的西线无战事。下面有个读者的点评，说看战争文学他和他儿子有代沟，他那代人喜欢战争场面宏大叙事他儿子更喜欢小人物的私人回忆，他说这

种代沟反而让他看到未来的希望。

感觉上应该是一部伪装成回忆录的小说，但够震撼，有点像《西线无战事》，无法相信有人能在七重地狱劫中完好幸存，最后还能享受家门口的青草芳香。猜测是多人的回忆的集成和加工。

一个普通士兵眼中的二战，不同于那些演播室里的高谈阔论，也不同于那些千里之外的挥斥方遒，是扎实的血肉与钢铁的碰撞，是无比残酷而又真实的现场还原，正因为如此，才会有无与伦比的代入感。

当你为生活遇上的困难所苦恼时 请你回想起这些在东线地狱里与恶鬼战斗的德军士兵 你便会知道

那些所谓生活带来的烦恼都是不值一提的；战争年代下战壕中的袍泽之情是人类所有感情中最令人动容的；“普鲁士就在我们身后

我们必须在这阻止它们前进！” ——历史终会给这群伟大的战士一个公正的评价

愿瓦尔哈拉的英灵保佑曾为那片土地浴血奋战过的战士 向所有老兵致敬！

写得非常精彩

看完之后一直在考虑，这本书算是完全的记实还是有小说的成份，作者那些言之切切的长官的演讲词与场景是如何记录得如此清晰的。虽然第一人称的描述易有代入感，但是却一直是旁观者，估计是笔力问题。二战历史不熟加之心太硬对书中战争场面没有震撼感。

美迈尔战役那段写得真不错。

那些经历过真正残酷战争的人，再不会为生活中微小的不如意而抱怨连连，这是这本书给我最大的教益。但它的价值远不止如此。

那些充满了怨恨的人们将不会饶恕我的经历，他们只是将我的过去看做是一种愚蠢或是

一些必须被追究的错误。而其他人则有一天会懂得：在战争里，双方的士兵都是能够遵从同样的美德或生活的原则的，战争的痛苦是不分语言和国界的。

一名二战东线德军士兵的战争记忆，不是战史，而是战争中个体的生存史。语言朴素平实，内容触目惊心，从斯大林格勒到明斯克再到库尔斯克会战，这名普通士兵几乎完整的经历了东线的炼狱，从人变成“非人”。历史由胜利者所书，东线历史在西方史学中的关注度一直远不如西线，而作为战败国最普通个体视角记录更是少之甚少，所以这部回忆录显得弥足珍贵。宏大的历史只有细化到个体生活后才能体现出其现实的一面，战争的痛苦不分语言和国界，所以无论谁赢得战争，最受伤害的都是人类心灵自身。回忆录的作者能在西线被俘虏很幸运，如在完全被仇恨吞噬的东线被俘，八成是不会有这部回忆录了。很反感当下的舆论氛围，不把战争符号化消解、不轻易言战，应是理智公民的基本良知。

暑假看了一半，后面与真实历史冲突较大应该是虚构，看不下去。作者不愧是法裔，打得一手臭仗扭脸就满嘴跑火车

不想再说什么了，一切语言都是那么苍白无力。看的两部士兵回忆录都是最后在西线被俘，不知道有没有最后在东线被俘的回忆录，大概会更恐怖。PS：看完东线故事每次再路过我们旁边俄语系的地盘都[拜拜]

没有想象中的沉重……是我太黑暗了吗？

1 战争真是超级复杂的系统竞争。2

战时后勤，或者在高不可靠性环境下的物流运输是个值得深入研究的课题。3

作者的运气好到爆。4

十余年后韩国军人再次体验到了面对饱和炮击后密集冲锋的恐怖，也许是战争史上最后一次了。

为什么最后没找葆拉 为什么当时为了自己的生存丢了好友霍尔斯 书不错  
但是结局难道就是这样抛弃自己的爱人与朋友 因为是德国人？不好

二战的硝烟直到现在依旧没有散去，周围的同龄荷兰朋友们也曾经向我吐露过对德国人的憎恨，也不愿将德语作为第二语言。几乎是一口气看完的，战争的冷酷和血腥透过笔

墨依然清晰宏大地展现眼前，要不是每次在与死神擦身而过时受到上帝垂青也就没有此书诞生，差一次都不行

俄国人都市畜生，读完此书，更加深了我的这个看法。

非常非常好的士兵回忆录，可惜翻译还是有点儿问题，有些话明显逻辑对不上，估计是有错误。

无法用语言表达的感受，地狱总会在我门忘记它的时候重现人间。

[被遗忘的士兵](#) [下载链接1](#)

## 书评

这本书，我没读过。但孩子看了至少三遍。问他为什么，说“好看，觉得真实”。由此想到孩子的“好看”，与我的区别。  
他最喜欢看《兄弟连》《这里的黎明静悄悄》我看《不列颠之战》《虎虎虎》  
他更爱看《被遗忘的士兵》《父亲的战场》我看《遥远的桥》《中国抗日战争正面...

这本书看了1/3的时候，就大呼过瘾了，大呼的同时，不禁想起埃德加·斯诺在《西行漫记》里描写的中国共产党人，这些人都有一个共同点，那就是采访他们，很希望听到他们自己的一些感受和感想，对一些事情的个人见解和真实的想法，但无一例外，就象是商量好的一样，这些人回忆中都...

这是一本1967年就出版的个人回忆录，现在才被引进到国内，不过能看到已属幸事，以前只关心大人物的传记，谁会留意到小人物呢？相对于著名将帅写的回忆录，相对于战史学家写的作品，这部作品完全从士兵的角度出发，描述的是士兵眼中的残酷战争，完全是第2次世界大战苏德...

//tips 豆瓣评分很高，从网易云阅读的推送中看到的“士兵系列”中的一本。  
第一人称视角，//挑战人类承受极限  
随处可见的挑战人类承受极限--吃（臭的、冷的、一点点的可怜的食物）、穿（破破烂烂的、无法抵零下三四十度的酷寒）、住（战壕、破木屋、地下室、经常浑身湿冷）...

---

我想，被这本书吸引的人，都会有同感。  
比如说瑕疵，翻译者提供的信息太少了，好歹也应该写出作者的外文名阿。任何信息都没有，想在google上进一步了解都不行，无从得知作者更详细的背景和后续，甚至一度对可信性产生怀疑。比如想到我们自己的战争...我也想知道抗日游击队是不是采...

---

看着网上搜索到萨杰在集中营的照片，满脸是羞涩和稚气的表情，这就是曾经冷酷无情的战场杀手，九死一生的战士。  
战后的作者成了法国的漫画家，看着充满激情和张力的漫画，我终于醒悟了，萨杰，就是落入地狱的天才，只有与生俱来的文学感悟力和观察力，才能写就如此了不起的书...

---

我买了，看了。翻译的有欠缺的地方。特别是德语人名的翻译不太好。  
但总体是不错的，在国外也有不少读者。看过后，不想再重读了。因为太沉重。  
如同一场恶梦。  
就如同作者自己描述的那些为理想现身的德国战士，他们英勇的牺牲，但如今是被人辱骂和诋毁，尸骨无存。只有俄国原...

---

每次看战争回忆录，无论是战败国还是战胜国都是由统帅写的，作者都是站在战略的角度评判战争的得失，从来没有关心一个士兵的生死。战争的损失其实只是一些数字。一直想知道战争中一个普通一兵的生活，于是有了这本书，而且是战败国的士兵，作者的经历可谓传奇，但更重要的是让...

---

“我们现在既想哭泣逃走，又想大叫着冲出去面对临近我们的危胁”。  
趴在泥地里的士兵面对敌人坦克洪流的这种感觉，真是穿越了时空传达到了下一个世纪的读者心里。

很难想像，如果没有日记或当时记载的支持，光靠回忆，能把过去发生的像好莱坞大片似的场景送到读者眼前。除非作...

---

当老黑嘚嘚嘚地过了一个温暖的“三九”之后，瞬间在“四九”被冻成了狗。老黑身着羽绒服+抓绒衣，但这不过是然并卵。一出门心彷彿被刺刀狠狠地宰，冷冷的小北风在脸上胡乱的拍。在那一刻，老黑心中腾起了一种凛冬将至的苍凉。有人说，我们该是北方的狼族，但狼们遭遇霸王级寒...

---

班里有个刚毕业的大学生，非常激进。我每次都是默默看着他慷慨陈词，欲言又止。我说，再给你5、6年，你肯定就不那么想了。

我是个保守主义者，政治上，文化上，都是。我不要动乱。

也许，改天，我会推荐给他这本书，让他知晓灼热的生命在成群冷却的时候，理念，真理或者任何...

---

东线打了三年，多次上前线，甚至作为掩护战友撤退的敢死队炸坦克，居然都没受过什么伤，不得不说RP也太好了。

维尔纳和林森的死真的让我很难过，还有那个孤儿，一辈子也没享过什么福，还被扔到前线当炮灰，最后为了掩护战友偷食品被判了死刑。

---

《被遗忘的士兵》盖伊·萨杰 这是一部无聊的书，一部可怕的书，一部值得一读的书。作者好像一个没有受过任何文学训练一样，将整个整个经历和盘托出，

像一部流水账，真实却拖沓。

这样的感受与阅读《西游记》的体验相仿，重复，重复。人的生活，大抵如此吧。整部书充满了...

---

回想起来，年纪小的那会儿被问及理想时，大部分人为了迎合家长，老师，或是自己不切实际的yy，都会答出一些诸如某某家，某某长，某D主席等志向远大的玩意儿。鲜少有人提起一份平凡的工作亦或做一个普通小人物的人生计划。即使闷骚如我，也会为了博父亲一笑而信誓旦旦地告之曰...

---

终于可以看到描写关于战败国士兵的书了，不论是《挽救大兵》、《兵临城下》、《兄弟连》，写的都是胜利者。为什么敌人总是凶恶？他们也是人，也是响应自己国家的战争号召，作为一个公民为自己祖国服役。作为战败国，他们比任何人都值得同情。为英勇的士兵致敬。

趁着刚结束《红海行动》的热情，开始追逐“被遗忘的士兵”记忆里的生活片段。对。没错。2018年春节档电影。大年初二的中午。走出影院的大门，走进被雨水湿润的安静的城市街道上。三作二的一头扎进了弥漫着硝烟的战场里。通顺流畅的叙述。细腻的描写，和周围人物的相知开始，...

这是一本远远超出我期望的书籍。我甚至认为就连伟大的温斯顿·丘吉尔所撰写的宏伟巨作《二战回忆录》也无法与之媲美。无与伦比是我头脑里面想到的对这本书最简短的评价。我无法想象雷马克的名作《西线无战事》会在这本书面前显得如此相形见绌，更不用说还有更多的书在我看来...

[被遗忘的士兵](#) [下载链接1](#)