

影视艺术心理学



[影视艺术心理学 下载链接1](#)

著者:秦俊香

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787504357359

《影视艺术心理学》的总体构架更加严谨系统且有一定程度的创新，比如删去了不少介绍性的文字和过时的例子，增加了较多的理论阐述，吸纳了近年影视剧的创作和研究的新成果，等等。然而，尽管《影视艺术心理学》初衷是编写教材，且已尽力修改，但在《影视艺术心理学》付诸出版之际，笔者仍感惶恐，一则因为对影视艺术心理学的研究在国内尚少可资借鉴的先例，《影视艺术心理学》的稚嫩之处在所难免；更主要的是因为《影视艺术心理学》未能更多地超越前两部拙著，《影视艺术心理学》体系和许多章节也还有待进一步深入和完善。在此，恳请读者批评指正，并就教于大方之家。

作者介绍:

目录:

[影视艺术心理学_下载链接1](#)

标签

心理学

艺术史

艺术

理论

影视

传媒

评论

秉承广院一贯的作风。我眼瞎了才会买。

[影视艺术心理学_下载链接1](#)

书评

有那么一些书，你买了之后会觉得受益匪浅恨不得当时买了两本另一本可以馈赠亲友。与此同时，也有那么一些书，是你在看了一页，最多三页之后就发誓以后要“封杀”这名作者。很不幸的，这本书就是后者。当初在书店里，因为时间的仓促只是大概浏览了目录，被吸引的原因是...

[影视艺术心理学_下载链接1](#)