

なんとなくな日々



[なんとなくな日々 下载链接1](#)

著者:[日]川上弘美

出版者:岩波書店

出版时间:2001

装帧:

isbn:9784000015530

以独特的视点和柔和的语言，鲜明的再现平凡的日常生活。

作者介绍:

一九五八年生於东京，御茶水女子大学生物系毕业。大学时代曾加入科幻小说社团，从这时候起，就开始试著写作。大学毕业後，担任高中理科老师，在这段时间，她结婚、生子，成为家庭主妇。一九九四年以处女作《神》荣获帕斯卡短篇小文学新人奖。从此之後，便成为日本各文学奖项的座上客。九六年的作品《踏蛇》荣获日本文学界的最高荣誉芥川奖。九年《溺》获得伊藤整文学奖、女流文学奖。而处女作《神》则再度获得双叟文学奖、紫式部文学奖。二〇〇一年的代表作《老师的提包》，甫出版即又获得谷崎润一郎奖。

她的小说中常会在贴近现实的日常生活中混入幻想的世界，对女性的心情刻划入微，最具代表性的就是《踏蛇》。其他作品有散文、评论等。小说除上述作品外，包括《物语就要开始》（1996）、《爱怜》（1997）、《椰子·椰子》（1998）、《祝贺》（2000）、《龙宫》（2002）、《那发光的物体》（2003），以及《古道具中野商店》（2005）。《西野幸彦的恋爱与冒险》（2006）

目录：

[なんとなく日々](#) [下载链接1](#)

标签

川上弘美

日本

随笔

日本小说

日文原版书

日文

散文

评论

细腻的生活。

[なんとなくな日々](#) [下载链接1](#)

书评

[なんとなくな日々](#) [下载链接1](#)