

# 山楂林的故事



[山楂林的故事 下载链接1](#)

著者:[爱尔兰] 梅芙 · 宾奇

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2009-1

装帧:平装

isbn:9787532134410

羅斯摩爾小鎮後方的那片山楂林裡，有個傳說中非常靈驗的聖安娜井，是民眾儉樸生活的心靈慰藉與寄托。但卻有傳言說，新開發的公路將穿越這片山楂林，也會毀壞這口井，引起鎮上民眾一片嘩然。

山楂林裡有著鎮民共同的溫馨記憶，以及難以替代的感情。木訥的內迪在這裡遇到真愛；美發師亞薇則祈求聖安娜井，讓變心的丈夫回心轉意；貴婦海倫想要一個嬰兒；麗莉卻只希望她失蹤多年的女兒安然無恙……

作者介绍:

梅芙·宾奇 (Maeve Binchy) 生于都柏林，获都柏林大学历史学位。先在几所女子学校任教，后进入《爱尔兰时报》供职，开始撰写专栏。自1982年她的长篇小说处女作《点燃希望的烛火》出版以来，梅芙·宾奇已经出版了近二十部长篇小说和短篇小说集，每一本都成为英语世界人人争读的畅销书，她遂成为整个英语世界最受追捧的顶级畅销书女王。1999年，作为爱尔兰国宝级畅销书作家的她荣获英国图书奖的终身成就奖。

目录:

[山楂林的故事 下载链接1](#)

## 标签

爱尔兰

梅芙·宾奇

小说

外国文学

爱尔兰文学

生活

命运

李继宏

## 评论

重读还是感动，简单、纯朴、幽默，那种由纯粹美好道德观带来的触动，和看斯坦贝克

《伊甸之东》带来的感受一样。它不是说教，却是我心中“说教”的最高境界。

### 《罗斯摩尔，我爱你》

(18.12.20) 又读了一遍，依旧感触良多。每个人都是复杂的，愚蠢的人为自己的愚蠢买单，善良的人兜兜转转依旧收获美满。像童话又不全然，童话是不敢戳破的美丽泡影，而它是一盏温暖人心的灯。

喜欢这种温馨明快的风格

和希望有关！温暖的故事，我在看第二遍中~~

都是好故事……

满满的爱尔兰风情。若你看过电影《闰年》，或许对爱尔兰人深厚朴实的土地情节更有了解。

爱尔兰，淳朴清新之地么……

简单的故事，温暖人心

环环相扣的结构

我一直纠结于打四星和三星，故事并没有给我太深的触动，可作者确实写得算是精细，

三星半给打温情牌的浮世绘。

跳梁小丑李继宏。明星印刷路金波。

如果拍成电视剧，应该会像午夜食堂那样吧。太喜欢这本书里面的故事了~

温柔的故事

很平实，但是很真实，真佩服作者可以将这些小短篇连成一个整体，构成一整段生活~

这是一本在图书馆“碰”到的书，我第一感觉女作家应该会很对我的口味，呵呵。这的确是一本温暖的书，有大团圆的结局，惩恶扬善的风格。我看到了各种人物各种角度各种重叠的人生，都用罗斯莫尔（我在想英文会不会是ROSSMALL）给串起来了，值得注意的一点是，所有人都觉得自己做的是对的，包括好的结局和不

一部分作家是痛苦狂躁的天才。另一部分则是温和善良的医生。生活需要梅芙宾奇般细小温暖与快乐。

第五颗星给会讲故事的爱尔兰~她的写作方式和我口味也是我个人喜欢使用的方式……  
：）

有几个故事特别喜欢

很有意思的小故事，整个阅读过程像在玩拼图

## 书评

translated by 无机客 version 1.0

神父布莱恩·弗林是圣奥古斯丁教区下辖的罗森镇的助理神父，他对圣安节那天的斋日可说是恨透了，激愤的情绪在天主教的教士之中可不常见。不过，另一方面他也知晓自己是世界上的一位独一无二的教士，在他管理的教区里有一口无比兴旺的圣安泉...

从人们对井的信任可以看出人们对自己生活的无力，不自信。生活中自己没办法把握的事情太多了，真希望能有一点力量可以借助。求神明保佑吧，哪怕并不是完全的相信，总还是能得到一点安慰。勇气也因此增多一点，有时候就这么完成了本来以为不能完成的事了。玛琳和丽卡，她们的...

当代爱尔兰最著名的女作家梅芙·宾奇生于1940年，曾先后在几所女子学校担任教职。在任教期间，她利用假期四处游历，包括去以色列的集体农庄体验生活和去美国充当夏令营教师。据说她外出旅游时通常都会写信回家，其中有一封家书写得特别好，她的父母将其投给了《爱尔兰时报》...

<http://blog.roodo.com/lucialucy/archives/9844067.html>

我喜歡溫柔的故事，但不喜歡會讓我想流淚的故事。

我討厭那些會讓我情緒被逼到絕境，哭泣地又痛又傷心的作品，那些作品在正面的動人下，反面卻隱藏著叫做殘酷的東西，會讓我哭泣到呼吸困難，彷彿陷溺在淚水...