

红磨坊



[红磨坊_下载链接1](#)

著者:梁晓声

出版者:中国物资出版社

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787504729774

《红磨坊》作者梁晓声的创作以小说为主，现已创作长篇小说六部。至1994年初已发表六百余万字。其作品大多被香港、台湾出版，并译为英、日、法、俄等国文字。他的名字被收入到英、美、澳三国“世界名人录”。梁晓声的小说作品以知青题材为主，有些人称之为“北大荒小说”，代表作包括《那是一片神奇的土地》、《今夜有暴风雪》、《雪城》等，《红磨坊》是一本梁晓声的中短篇小说作品集，收录了梁晓声的几部优秀中短篇作品供赏析。

作者介绍:

- 目录: 红磨坊
我的初恋
白桦林作证
我看“知青”
我看“知青”
荒芜的家园
沉默权
· · · · · (收起)

标签

梁晓声

小说

红磨坊

现当代文学

当代文学

中国

中国文学

江苏文艺出版社

评论

为了维护村子的“好”名声，毁了三个人的一生，值得吗？值得吗？

他为啥没交代姘女为何受人唾弃呢？莫名其妙中……

磨的是一代人的新思想。

看看伤痕文学=====真的挺差

读到中间的时候，隐约能猜到结局，但还是预想乐观了

其实我蛮佩服他的老妻的。。。隐忍、勤劳、宽容。。。

被感恩的十字架压迫的人生是沉重的，被报恩的锁链困住的人是不幸的。因为他反抗的代价不仅有血，还有不仁不义的罪名。

恨死那个村了

跟小学时候读的故事会似的。。。

这本书的编排有点怪怪的，有小说，也有随笔还是论文啥的，小说里有早期的小说，又有后期较成熟的小说。《沉默权》写得相当好，《荒弃的家园》也非常不错，实在感叹卑微者的命运，又是谁造成了这些人的卑微命运。一声叹息吗？还是有些其它什么办法。

想表达什么呢？伪善？有点意念先行，图解小说的意味，莫名其妙的男女。

无数次经过纪念碑前，却从未想象过当年那些热血青年是怀着怎样的心情，冒着怎样的严寒开发了这片土地，原来这里曾经这样悲壮

哎，一声叹息。

泛滥的悲伤气息，可是我讨厌这样的生活，不是写的不好而是不喜欢。

中国的红磨坊，同样的是悲剧。你怕负了这个世界，最终却是负了我，负了自己，负了这个……世界……

发现自己已经不喜欢这种小说了

有点和现代不一致，但也是这样，值得一读。

【朗读版】这么三俗的东西，幸好只是当在听故事。

不错

豆瓣简介写错了吧

[红磨坊_下载链接1](#)

书评

一口气把《红磨坊》给看完，情节让人揪心，令人唏嘘。
一个吃“百家饭”长大的孤儿，在一个所谓的“仁义村”中长大，怀着无比感恩的心想要报答村里人，竭尽全力想要去维护“仁义村”的美誉，却终究还是败给了这些假仁假义的人性丑恶。文章是用倒叙的形式，慢慢地引出故事的情...

《红磨坊》应该是我读到的第一部梁晓声的作品，之前并没有太多的关注过他本人以及

他的作品。之后百度过他，但是里面并未提及《红磨坊》。
他当过知青，1977年毕业后分配至北京电影制片厂。1988年调至中国儿童电影制片厂任艺术厂长。或许正因为此，他的作品总有着很...

《红磨坊》拥有美丽名字和美景的紫薇村，发生了不美丽的事情，血腥罪恶的事情。卓哥逃不开道德的枷锁，紫薇村的养育之恩也可以归算到父母之命吧，他和小琴就是自由恋爱了。若单单是父母之命与自由恋爱之间的矛盾也还好。偏偏比这个还复杂...

第一次接触梁小声的小说，我是从手机“懒人听书”听完了的。小说里的男人女人情感，如同现实生活身边人的种种状况。社会低层人也有简朴、纯真的爱情，但因为没有地位，心地善良，并时时心存报恩而被肮脏伪君子村长及几位小人的算计，最后，终抗不过内心的反抗，以悲剧收场。小说...

昨天还书前在图书馆翻着看的。初看《红磨坊》，翻到三分之一就看不下去了，又是一对被迫害的苦命鸳鸯，跟现在敢作敢为的习惯格格不入，于是想摔书而去。不管怎样，还是翻完了，故事纠纠缠结……
在当时的环境下，卓哥不可能放下村子，他的实诚、善良与道德约束...

[红磨坊_下载链接1](#)