

鄰人的犯罪（新版）



[鄰人的犯罪（新版）](#) [下载链接1](#)

著者:宮部美幸

出版者:臉譜

出版时间:2009年01月22日

装帧:平裝

isbn:9789862350003

看過宮部美幸的短篇小說集，你會更清楚，為什麼她是當今日本最重要的全能推理作家。

鄰人的犯罪

宮部美幸的寫作起點，青春推理短篇集。

第26屆《ALL讀物》推理小說新人獎得獎作品

五個短篇，分別是：

<鄰人的犯罪><這孩子是誰的><仙人掌之花><賀電殺人><自殺心情>。

原本只是想趁隔壁鄰居外出運動時偷偷潛入，把那隻整天吠叫、吵得人不得安眠的小狗給弄走，沒想到此舉非但沒惹上官司，還意外發了一筆橫財……——<鄰人的犯罪>

大雨傾盆的夜晚，一名女子，抱了個小女嬰，闖進我家來，她聲稱，手上的女嬰是我爸爸的女兒。我不忍心趕她們出去，但我明明知道，她在說謊。——<這孩子是誰的>

「仙人掌真的具有超能力嗎？」身為訓導主任的權藤，面對六年一班提出的畢業班研究主題，左右為難，「該鼓勵孩子們嘗試與異生物體溝通嗎？」——<仙人掌之花>

一個是婚禮司儀，一個在喜宴中演奏電子琴。無意間，她瞥見他手拿一封賀電，神色慌張，隨後揉成一團。這事與兩個月後，他於住處遭人分屍有何關聯？——<賀電殺人>

「不，我不是在開玩笑，我真的要拜託老師，殺了我，拜託老師想出一個絕不會露出破綻的自殺方法。」雖然是推理小說作家，但找我幫這個忙，看來是找錯人了吧！——<自殺心情>

宮部美幸

連續七年《達文西》雜誌票選日本最受歡迎女作家第一名

最有資格繼承吉川英治、松本清張、司馬遼太郎衣鉢的

日本平成國民作家宮部美幸

作者介紹：

1960年12月23日生於東京都江東區深川。1987年以《鄰人的犯罪》榮獲第26屆《ALL讀物》推理小說新人獎；1992年以《本所深川詭怪傳說》榮獲第13屆吉川英治文學新人獎，並以《龍眠》榮獲第45屆日本推理作家協會獎長篇獎；1993年以《火車》榮獲第6屆山本周五郎獎；1999年以《理由》榮獲第120屆直木獎；2001年以《模仿犯》榮獲第5屆司馬遼太郎獎、第52屆藝術選獎文部科學大臣獎（文學部門）、第55屆每日出版文化獎特別獎、寶島社「這本推理小說了不起！」2002十大推理第一名（日本國內部門）、《週刊文春》2002十大推理第一名（日本國內部門）及《達文西》「BOOK OF THE YEAR 2001」綜合排行榜第一名六項殊榮，完成六冠紀錄。

宮部美幸堪稱日本文學史上罕見的奇蹟創造者。到目前為止，能像她這樣一手寫現代推理小說、一手寫江戶神怪故事的日本作家，而且能獲得多項文學大獎、連續締造暢銷佳績的，不僅是前無古人，即使在往後，恐怕也很難再出現第二人。如果勉強要用比較具體的方式來形容宮部的奇蹟，或許可以說，她等於是一個歷史小說大師高陽，再加上一個「推理女王」阿嘉莎·克莉絲蒂，是在兩個類型小說領域中，兼具開發性與暢銷實力的作家。許多日本作家公認，她最有資格繼承吉川英治、松本清張和司馬遼太郎的衣鉢，還將她封為「平成國民作家」。

目錄：

[鄰人的犯罪（新版）](#) [下載鏈接1](#)

标签

日本

宫部美幸

推理

小说

日本推理

短篇集

推理小說

宮部美幸

评论

宫部的出道作，收录了五篇短篇，都是偏日常的。仅有一篇出现了杀人案，但算是安乐椅的模式。五篇小说整体风格明快，推理不难。

贺电杀人和邻人的犯罪还可以一看，其他都很一般。

这书真心没法给四星……阿姨原来也有笔法青涩的时候啊……顺便表示那个神马one ahead system我小学时就玩过……

挺有意思的

孩子那一篇，太可爱了。。。几个短篇都颇有些游走在边缘，真实的好像发生在日常身边的事情，让人看了提心吊胆，虽然一些解决的颇为圆满，但是还是有些隐约的担心。

我脚着宫部姐姐的出道作比后来那些个大作好看多了。。。果然我还是只适合看比较弱智的小说么？反正对她的大作没啥赶脚。。。即使这本也只是觉得“啊！比那些好看了些”而已。。。我没文化，原谅我吧。。。

几个小推理，各有特色，构思不错，但没深度。

就是4到8集左右小日剧的风格

推理入门训练

好看！最精彩的是仙人掌之花。

说是推理，又是犯罪，但其实故事都挺‘温暖’的。嗯
温暖也许不太对。就是没那么阴森的感觉吧..

最喜欢毕业生那篇 过程悬疑 结果温馨

[鄰人的犯罪（新版）](#) [下载链接1](#)

书评

评测人：锐奇学 文字内容 故事架构 42/50分

推理短篇要成功，故事本身的水准十分重要。本短篇集收录的五篇故事，都不局限于传统的破案解答模式，有温馨款式的小悬疑，有袖珍尺寸的传统本格，有受害者角度的诡计，结构明朗，各具特色，故事...

一直对短篇推理有偏爱，因为在这个忙碌的时代里，唯短篇能够随时读一段，明白一段，然后会心一笑。多数推理大家常常也喜欢在短篇上有所建树，但基本都默默无闻。长篇容易铺陈故事，只要结构弄好了，故事基本好了，难度就小许多。史上有一个著名的超短篇悬疑小说。“世界毁...

《邻人的犯罪》，作者日本宫部美雪，译者夏淑怡，南海出版公司出版。全书共计10万字。2013年1月第1版2013年1月第1次印刷。

宫部美雪，或名宫部美幸，这是日语翻译为中文后因同音字造成的问题。本书共收录宫部美雪早期的5篇短篇小说，其中《邻人的犯罪》更是其出道之作。相对...

这应该算是宫部的出道作了吧，里面一共五个小故事，风格偏向于日常推理，但有个别故事跟整体风格不太搭调，读完后，第一个感慨就是——宫部也有不婆妈的年代，果然是因为她那时还年轻的关系么？

这本书基本上就是为推理而推理创作的小说，谜题很好猜，故事的走向也一如预期，...

[鄰人的犯罪（新版）](#) [下载链接1](#)