

# 唐代长安与西域文明(史学类)(精)/中国文库 (精装)



[唐代长安与西域文明\(史学类\)\(精\)/中国文库 \(精装\) 下载链接1](#)

著者:向达

出版者:河北教育

出版时间:2008-01-01

装帧:精装

isbn:9787543467477

本书收录作者关于中西文化交流史(并不局限于唐代)和目录学的代表性论文23篇，按内容可以分成四部分：第一部分四篇，主要讨论唐代中外文化关系史和国内西南少数民族的历史；第二部分十篇，属于敦煌学的范围；第三部分三篇，主要讨论摄山佛教石刻和明清之际传入中国的西洋美术；第四部分六篇，属于目录学范围。本书版本采用河北教育出版社2001年版。

作者介绍:

向达(1900—1966)，字觉明，笔名方回、佛陀耶舍，湖南淑浦人，土家族，敦煌学家。1919年考入南京高等师范学校。1924年任商务印书馆编译员。1930年任北平图书馆编纂委员会委员。1933年兼北京大学讲师。1935年秋到牛津大学鲍德利(Bodley)图书馆工作。1936年秋转伦敦，在英国博物馆东方部检索敦煌写卷和汉文典籍。1937年赴德国访问柏林科学院及各地博物馆，考察劫自中国西北地区的壁画、写卷。同年末赴巴黎，研究法国国立图书馆馆藏敦煌遗书。1938年返国，先后任浙江大学、西南联合大学教授兼北京大学文科研究所导师。1942年中央研究院等组织西北史地考察团，任考古组组长。1942年9月至次年7月及1944年，两次考察河西走廊古迹文物。抗战胜利后，任北京大学历史系教授兼掌北大图书馆。建国后，任北京大学历史系教授、图书馆馆长，中国科学院哲学社会科学部委员，历史研究所第二所副所长等。1951年赴新疆天山南北考察东西交通遗址及石窟寺。译有《斯坦因西域考古记》；著有《唐代长安与西域文明》、《敦煌》(与常书鸿等合著)；编有《敦煌变文集》(与王重民等合编)、《大唐西域记古本三种》等。

## 目录:

前言  
作者致辭  
唐代长安与西域文明  
唐代长安与西域文明  
唐代刊书考  
唐代纪载  
南诏诸书考  
略  
南诏史略  
论  
伦敦所藏敦煌卷子经眼  
目  
录  
记  
伦敦所藏的敦煌俗文学  
龟兹苏祗婆琵琶七调  
考  
原  
论  
唐代佛曲  
唐代俗讲  
考  
西征小记  
两关杂考  
莫高、榆林二窟杂考  
罗叔言《补唐书张议潮传》  
补正记  
敦煌石室出晋天福十年写本《寿昌县地境》  
摄山佛教石刻小纪  
摄山佛教石刻  
补  
纪  
明  
清  
之  
际  
中  
国  
美  
术  
所  
受  
西  
洋  
之  
影  
响  
关  
于  
三  
宝  
太  
监  
下  
西  
洋  
的  
几  
种  
资  
料  
汉  
唐  
问  
西  
域  
及  
海  
南  
诸  
国  
古  
地  
理  
书  
叙  
录  
方  
玉  
润  
著  
述  
考  
明  
清  
之  
际  
之  
宝  
卷  
文  
学  
与  
白  
莲  
教  
记  
牛  
津  
所  
藏  
的  
中  
文  
书  
记  
巴  
黎  
藏  
本  
王  
宗  
载  
《  
四  
夷  
馆  
考  
》  
向  
达  
著  
述  
要  
目  
插  
图  
目  
次  
唐  
代  
长  
安  
与  
西  
域  
文  
明  
唐  
代  
俗  
讲  
考  
明  
清  
之  
际  
中  
国  
美  
术  
所  
受  
西  
洋  
之  
影  
响  
关  
于  
三  
宝  
太  
监  
下  
西  
洋  
的  
几  
种  
资  
料  
记  
牛  
津  
所  
藏  
的  
中  
文  
书  
记  
· · · · · (收起)

[唐代长安与西域文明\(史学类\)\(精\)/中国文库 \(精装\) 下载链接1](#)

## 标签

隋唐史

## 评论

[唐代长安与西域文明\(史学类\)\(精\)/中国文库 \(精装\) 下载链接1](#)

## 书评

---

[唐代长安与西域文明\(史学类\)\(精\)/中国文库 \(精装\) 下载链接1](#)