

中国通典



[中国通典 下载链接1](#)

著者:格鲁贤

出版者:大象出版社

出版时间:2019-2

装帧:精装

isbn:9787534797576

编著者格鲁贤通过与来华耶稣会士、相关科学院、图书馆的密切联系，获得了大量的中国材料，并对这些材料进行严谨考证，编撰成此书。《中国通典》分上、下部，上部讲述构成中华帝国十五省、鞑靼地区、岛屿、从属国的地理地貌、主要城市、人口民族、水陆交通、地方物产、自然历史、动植物、中医药草药材等。下部讲述*近到达欧洲的有关中国的新知识，内容涉及中国政府、统治权力、文武官员、武装力量、军队纪律、法律、城市治安、宗教习俗、语言文学、经济生活、科学技术等。

作者介绍:

格鲁贤，法国人，修道院长，卢浮宫议事司铎，国王兄弟蒙西埃的图书馆馆长。他因于1760年7月在《优雅信使报》中发表了一篇用法文诗句模仿的《霍拉斯颂》而开始了其文学生涯。格鲁贤也如同德拉波尔特一样是费内伦在《文学年鉴》中的合作者。

译者 张放 著名学者 法文专家 北京外国语大学原法语系主任

目录: 上部

卷一 中国十五个省的简述

- 第一章 北直隶省(Pe?tcheli)
- 第二章 江南省(Kiang?nan)
- 第三章 江西省(Kiang??i)
- 第四章 福建省(Fo?kien)
- 第五章 浙江省(Tche?kiang)
- 第六章 湖广省(Hou?quang)
- 第七章 河南省(Ho?nan)
- 第八章 山东省(Chan?tong)
- 第九章 山西省(Chan??i)
- 第十章 陕西省(Chen??i)
- 第十一章 四川省(Se?tchuen)
- 第十二章 广东省(Quang?tong)
- 第十三章 广西省(Quang??i)
- 第十四章 云南省(Yun?nan)
- 第十五章 贵州省(Koei?tcheou)

卷二 中国的鞑靼地区

- 第一章 东鞑靼
- 第二章 西鞑靼
- 第三章 其他被中国控制的民族

卷三 中国的从属国

- 第一章 高丽(Corée)
- 第二章 东京(Tong?king)王国
- 第三章 交趾支那(Cochinchine)
- 第四章 西藏(Thibet)
- 第五章 哈密(Ha?mi)国
- 第六章 琉球(Lieou?kieou)群岛

卷四 中国的自然历史

- 第一章 气候?山川?湖泊?河流
- 第二章 人口
- 第三章 中国的富饶以及经常发生饥馑的原因
- 第四章 矿产?金属?石材?土壤?黏土等
- 第五章 水果?蔬菜?园艺植物
- 第六章 树木?灌木及其他植物
- 第七章 医用药草
- 第八章 四足动物?鸟类?蝴蝶?鱼类

下部

卷一 中国政府

- 第一章 统治权力
- 第二章 文官
- 第三章 武官
- 第四章 武装力量?军纪?各种武器和堡垒
- 第五章 高级官署(Tribunaux ?upérieurs)
- 第六章 民法
- 第七章 刑法和刑事诉讼法
- 第八章 城市的内部治安
- 第九章 警察总署
- 第十章 财政
- 第十一章 孝道
- 第十二章 内务行政
- 第十三章 续前章,总督和各个省份不同官员的职责及军政管理

第十四章 续前章,皇族事务的管理
第十五章 皇帝的准则
第十六章 当前政府的主张
卷二 中国人的宗教信仰
第一章 古老的宗教
第二章 古老的祭祀,最早的庙宇
第三章 道教
第四章 佛教
第五章 佛教的秉性,僧侣们的江湖骗术
第六章 其他迷信
第七章 犹太人在中国
卷三 道德习俗
第一章 婚姻
第二章 儿童教育
第三章 男女的服饰
第四章 房屋及家具
第五章 餐饮
第六章 公共及特别的节庆
第七章 特殊娱乐
第八章 公众及个人的仪式,相遇和访问时的礼仪
第九章 续前章,个别情况中的交谈方式和套语
第十章 重商情怀,买卖方式及相互猜忌
第十一章 葬礼
第十二章 中国人的普遍性格一瞥
卷四 中国的文学?科学和艺术
第一章 语言
第二章 诗歌
第三章 戏剧?修辞?博学著作?翰林院
第四章 天文学
第五章 纸?墨?印刷术等
第六章 丝绸?瓷器?玻璃
第七章 医药
第八章 音乐
第九章 绘画艺术
地名译名对照表
官职?机构?专有名词译名对照表
人名?朝代译名对照表
后记
• • • • • (收起)

[中国通典 下载链接1](#)

标签

中国历史

历史

逻辑思维推荐

中外交流史

罗胖

格鲁贤

基督教

历史百科

评论

按需。有些地方得猜他到底在说哪种东西，果然也是检验清史及地理知识储备的好材料。

疫情期间在老家读的。上册“中国的鞑靼地区”内容比其他章节好很多，下册“科学艺术”部分内容较充实。整体来说内容还是不太够，偶有对动植物的记录点赞。

西方人游记重在记录现实，而非感受。
中国人旅游，最大的满足感来自情感，而非记录与学习。

逻辑思维推荐，从欧美人的角度，再看明清后的中国近现代史。有些篇章偏学术性质。

第三人称的视角理解中国，有点新奇的感觉，但没啥意思。

十八世纪的法国人写的一部关于中国的百科全书

1、也许西方人研究历史的重点、角度不在于朝代的更替，或许能影响历史走向的战役，给历史进步带来影响的君王。而重点在于文化、民俗、科学知识、生产技术、文学艺术、大自然山山水水、鸟兽鱼虫、城市、农村。像是在研究一个文明，一个文明里的人，以及它的一切。

2、万花筒写轮眼般的细致入微，对每一个方面进行研究，向欧洲展示更加全方面的中国，纵使在个别方面进行利益选择，将“上天”变为西方的“上帝”，但仍然展示了非科学的力量对于古代中国的影响，展示了人们在无能为力情况下选择拥抱“上天”的无奈。

3、西方人对过程的详细描述展现了古代中国各种伟大成就的影响力。瓷器的制造过程，虽瓷器发明之伟大，但仅靠经验未能做到科学数据记录并进行模式推广，亦是限制中国瓷器发展的阻碍。

学术性，有点新角度，没有罗胖吹的那么好

[中国通典 下载链接1](#)

书评

[中国通典 下载链接1](#)