

吉光片羽



[吉光片羽_下载链接1](#)

著者:许丽虹、梁慧

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2019-5

装帧:精装

isbn:9787559817310

为何87版电视剧中贾宝玉疯疯癫癫后仍不忘护着玻璃绣球灯？元春赏下的端午节礼品真的是赞成“金玉良缘”吗？薛宝钗的金锁真的和通灵宝玉搭配吗？秦可卿的卧房到底暗藏哪些玄机？书中不仅一一解答了这些谜团，而且还提供了贾府必然衰落的各种证据，和红楼女子命运归宿的线索。读完此书，再读《红楼》，定有茅塞顿开之感。

《红楼梦》与古珠首度联袂，以新的视角重读经典，以新的方式品鉴古珠。

本书将《红楼梦》这一传世经典中不被人注意的细节——珠玉单独抽离出来，以古珠爱好者的视角重读《红楼梦》。不仅为古珠故事增添新的趣味，也为读者理解《红楼梦》提供了崭新而别样的视角。讲述珠玉故事时，作者亦对《红楼梦》中不被人重视的情节进行挖掘，并提出一些有趣的新观点。

作者介绍:

许丽虹：女，1966年生。汉族。杭州昌化人。毕业于杭州大学经济系，从事金融工作三十多年。高级经济师。爱好历史，沉迷古珠。在《杭州日报》西湖副刊开设专栏《珠光宝气》。

梁慧：女，1979年生，汉族，山东人。从国企辞职后，在上海从事过艺术品相关工作。热爱并从事古珠交易十多年，对古珠相关知识有深厚的积累。国际宝石学院（IGI）（比利时）G.G.宝石专家(彩色宝石鉴定师，钻石专家)，国内艺术品鉴定师。

目录: 辑一 头饰

王熙凤的金丝八宝攒珠髻

宝玉的辮子

真真国的祖母绿

芳官的耳坠

龄官的金簪子

王熙凤的“攒珠勒子”

辑二 颈饰

贾宝玉的通灵宝玉

薛宝钗的金锁

湘云的金麒麟

辑三 手饰

北静王的手串

元妃的端午节手串

南安太妃的戒指

平儿的虾须镯

金钏与玉钏

辑四 腰饰

宝玉的腰挂

贾琏的汉玉九龙珮

梅翰林们的玉绦环

柳湘莲的定情宝剑

邢岫烟的碧玉珮

辑五 杂项

贾府的压岁钱

贾母的蜡油冻佛手

宝玉的缠丝白玛瑙盘子

宝玉的扇坠

黛玉的玻璃绣球灯

史湘云的“童子乘槎”

探春的白玉磬

李纨的翡翠盘子

莺儿的络子

秦可卿的联珠帐

庆国公的旃檀香护身符

鸳鸯的牙牌令

晴雯的鼻烟壶

妙玉的跑蹬

莺儿的“方胜”络子

茗烟的卍字相好

石呆子的扇子

贾母的收藏悲剧

贾府的银模子

冷子兴的古董经

贾母的金玉如意

· · · · · (收起)

[吉光片羽 下载链接1](#)

标签

雅活书系

红楼梦

人文

中国文学

首饰

珠宝

广西师范大学出版社

小说

评论

方胜

选题角度不错，对书中出现的珠宝梳理总结挺全面的样子，涨了些古代珠玉和纹饰知识，也真真能从这个角度感受到红楼梦描写的贵族生活之博大精深。但是无奈书中珠宝多杜撰，作者费心找到的接近的古物照片与书中描写依然相差不小，还是难以形成直接的印象，难免有考证不力或者生搬硬套的印象。作者各篇写作水平略显参差不齐，个别篇目与主题无关的感慨多了些。

至于物件对红楼梦书中情节的影响、人物命运的预测相关文字，值得看的不多，通灵宝玉的分析很精彩，反正也不会当正经学术成果，其他的就多拾人牙慧或随意演绎了，一

笑而过即可。

大概是本《红楼梦》珠宝描写摘录……并没有太多考据，仿佛百科一般的浅尝辄止，嗯……也算有意义吧，继总结红楼梦饮食之后对饰物也有个总结。

红楼梦里的珠宝确实美，看原著的时候想象它们的样子，这本书看完还是只能靠想像，唯一的好处可能就是作者陪着你一起想。没什么考据内容，就是抄抄原文八卦一下，书里配图基本和原著描写的物类八杆子抡不到一起，书挺厚，有一半是直接贴的红楼梦原文…

从被人忽略的视角，来观察红楼梦里的人物与家族命运，别出机杼，别有洞天，别开生面。

看这本书的话，就看看作者对珠玉宝石的分析就可以了。说宝玉的玉是玛瑙，这一段确实是人所未闻，说的还挺有道理。

至于她对红楼梦的那种考据索引还是跳去别看了，有点搞笑。从宝玉是玛瑙——到写玛瑙勒赋的曹操——到考据作者是曹雪芹（因为都姓曹），到考据黛玉宝钗是洛神甄宓……这不是跳大神么哈哈哈

看完古珠之美来的，每本有每本的味道，这个视角蛮好玩

2020.1.16已读

好久不读红楼梦，看了这本书，又想把红楼梦再看看，又想再回去看一遍87版的红楼梦了……对一对书中所提到的细节

emmm...作为一个刘心武黑来看，这本书常常抬出刘心武的话让我对他的考证很不服，不过珠宝知识还是很好玩的，看着玩吧

读《古珠之美》实属有缘，觅《吉光片羽》确是刻意。在读，喜欢。

这是本比较通俗的休闲读物，普及了《红楼梦》中的一些饰品和古玩珍奇的来历和样式，对于作者写这些物品的意图也有一些简单的推敲。很快就能读完，感觉原文占了有半本书，不过小知识点还是很多的。

[吉光片羽 下载链接1](#)

书评

[吉光片羽 下载链接1](#)