

哀歌



[哀歌_下载链接1](#)

著者:钟晓阳

出版者:遠流出版公司

出版时间:1989/07/01

装帧:

isbn:9789579528115

作者介绍:

目录: 離合 1
拾釵盟 19
喚真真 51
憶良人 89
哀歌 137
· · · · · (收起)

[哀歌_下载链接1](#)

标签

钟晓阳

香港

小说

鐘曉陽

文学

爱情

港台文学

中国文学

评论

寫的其實一般，但感覺心裡被戳了個洞。

人生的一切，不过如是；你在我心目中，却永远是最好的。所以我觉得，与其庸碌无为再生活下去，倒不如化为一只失群的孤雁，以我的一生，寻你流浪的方向，穿过长空的沉寂与秋云的聚散，飞入你千山折叠的眉峰之间。

我审美差，不知道为什么这种唧唧歪歪的小说能有这么多五星。

億良人

用我一世清泪，在寒冬，为你下一场，大雪白茫茫……

不喜欢黄碧云亦舒苏伟贞，我爱朱天心，我爱钟晓阳，只可惜，在《停车暂借问》后，钟晓阳的故事再也没有打动过我，包括这本《哀歌》。

《哀歌》很喜欢，但其他几篇都很泛泛诶。《离合》的细节不错。《唤真真》前面挺好，但银欢死那儿写得好像松劲了。《忆良人》我无法理解三人的关系，最后世香醒来那段写得不错。

这本书给高分的人是怎么想的。。。。。。==

重温旧作。经典在前后大篇幅旁白抑或“我”的自言自语。微小的理想是只愿永远清澈而怜悯地爱着你。“人类执著于自己的所爱，是否因为所爱的事物完成了自己？”问题的答案 便是答案的问题。

没能感受到作者想表达的刻骨铭心的爱情，主人公的成长也没有刻画地很明显。不过文

字还不错，我觉得算是八十年代的纯情文艺小说吧。

三星半

爱，在这孱弱的躯体里竟可以可以如此繁华，在吵杂的尘世里竟也如此寂寥

也许前任对于我也是这样一个人

读的是电子版，如果能看到书该有多好。

最爱的书

真想骂醒这只耽溺哀愁的少女。“因为有过你，我与世上所有的女子都是不一样的。”
当时就想糊你熊脸...第二人称多少有些疏离感，文字把握上還是很不错的。

世上只有一个你。因为有过你，我与世上所有的女子都是不一样的。一首伤感的渔唱。

抒情哀婉又大气磅礴，叙事就完全没有刻意布局。感觉是憋足了情绪一口气写出的故事，不知道猜得对不对……

怎么可以写得这样好

一口气读完，写的真好，通篇字字句句都那么好。

[哀歌 下载链接1](#)

书评

看了钟晓阳的《哀歌》。第一句最深的话，就是她问他为什么和她好，他说，因为你眼中的世界是玫瑰色的。

但是呢，他眼中的世界是蓝色的，他的海洋是他心的归处。一个岸上的女子和一个海洋的儿子，只能遥遥相望。这部小说写出了一种无法圆满的爱情。喜欢这一段话：

“人类在万...

識得種曉陽，還是因為天心，十六歲那年，她寫給小蝦的信，"楚山泰山皆白雲，白雲處處長隨君",洋洋灑灑，粉絲寫的信能夠如此才情橫溢，這是怎樣的女子？

《哀歌》讀完竟有不捨，又重新再讀。如今的情緒真真太適合這本書，立夏之後的涼風雨聲，是最美的讀書天。我捨不得稀松的夜...

钟晓阳每想在平常事件中搀杂张爱玲般尖锐的比喻。但无论是留学生还是小娇妻，似乎都只能合乎张说的，“在一个少奶奶的生活里，比在水果里吃出一条肉虫来更惊险的事情是没有的了”。

但我相信那些戏剧性乏善可陈的恋爱事件是可能的。青年爱上了美丽的少女舞者，象朱天心笔下不...

一直想给你写信，但千言万语，不知从何说起。此刻坐在书桌前，邻近室友围成一团一边尖叫一边看恐怖片，也有姑娘在呼拉呼拉大声的洗衣服。我因为想你，思绪漫步如正燃着的烟雾蜿蜒扩散，反而静默无声。耳机突然唱到，曾不曾拥抱我的人，如要消沉沉溺于我的吻，如一吻下来或可能...

其實並不喜歡第二人稱的文章，連同書信體，很容易被我歸於羅利啰嗦嘮語連篇的一類。寫的人也許覺得多么真實動人，看的人只覺哈欠連天。這是你們的事情，你們的愛恨，你們的要死要活，與我何乾？以你為傾訴對象的咄咄逼人，大概會讓人心生厭惡吧。所以為什麼看到《哀歌》的時候...

中学的时候偶然在一本杂志上看了 香港作家 钟晓阳 的 哀歌，

第二人称写的，不是一般意义的言情小说，言语间非常平静和冷静，但读者看着却能感到女主人公深深的遗憾，不舍，感伤，没有帅哥美女，没有戏剧化的情节，很多写得日常生活，我每年都找来读一遍， 大学还利用几个暑假...

今天，看完了钟晓阳所写的《哀歌》， 耳边听着陈果所演唱的〈印象〉， 觉得真是再合适不过了，这旋律和小说里的内容。
“近日我常想到死亡的事情。” 第一句话就是这一句。我想这是她又想到了他的起因了。 看完后，有淡淡的忧伤。 生活上，我们祈求平淡简单幸福。 但作为...

朱天文在《荒人手记》里这样写失恋：
“至杰已不爱，我而不相信，岛屿南北，奔波求证。渐渐，我冀望于背叛者的良心。但良心，竟比水中之月可捞拾。我仍有杰的房屋钥匙，几番不请自入，不过是得到一次比一次更大羞辱。我简直成了被虐待狂。只要他还肯跟我讲一句话，哪怕一句恶毒...

读后口齿生香，心里是百孔千疮.....

钟晓阳的笔调很真实，不华丽，清冷中带点少女独有的热度，也只有二十岁左右的年纪，才能有这样的感触吧，对爱情有太多的期待，太多的疑问，最后只剩下太多的失望。然而，少女最大的好处就是，纵然被伤害，还是觉得，拥有过已是万幸。
书中的他热爱大海，热爱海上漂泊的生活， ...

“你出现在我的生命之中，原是为了陪我走一段路，看着我成长。你离我而去，也只是为了成全我，让我独自承担自己的生命，体现我在你身上所领悟的一切，清洁勇敢如新生。” 曾经很喜欢这段文字。在喜欢的作家的blog里面看到，珍藏很久。
古今中外大部分女性...

我的爱深沉，我的思念深沉，所以我的人生也是深沉的。
我的一生漫长而短暂：我与你的每一个朝夕都漫长到足够回忆一生；我与你分别的朝朝暮暮都短暂到再也泛不起一丝记忆的涟漪。与你每一日的谈笑风生和每一刻的沉默，让一个不谙世事的我无法不把你认定为世界的中心。你需要光...

昨天的书评莫名失踪，再补一遍...最近难得读着甚得我心的作品，有机缘定当收一本藏之。读至，她问他为什么和她好，他说，因为你眼中的世界是玫瑰色的。
心一突就想起了张悬的那首《玫瑰色的你》灵感大体也是来自于此吧，看完书的时候又去听了一遍，对这首歌的感觉又复杂了几分....

对这本书，怀着懵懂的心情读的，因为是人家的故事，所以没有太多的感动，只是，他的只言片语中透露着真情，或许，这是悲剧，因为年龄没能走到一起，或许，她说的“我真的爱你”是需要很多的勇气的。
一生中，有多少事情，其实是发生在梦与醒的交界处，归根究底，世事...

如果生命是一曲华章，爱情则是一阕哀歌。
你给了我欢乐，你给了我温暖，你给了我今生的承诺，你给了我末世的盟约。我以为我是你的全部。我要走进你的生活，我要做你生命中的月亮，我要做为你引航的星星。
可你是海豹的化身，你不属于我，你只属于大海。潮涨潮落，潮涨时你...

[哀歌 下载链接1](#)