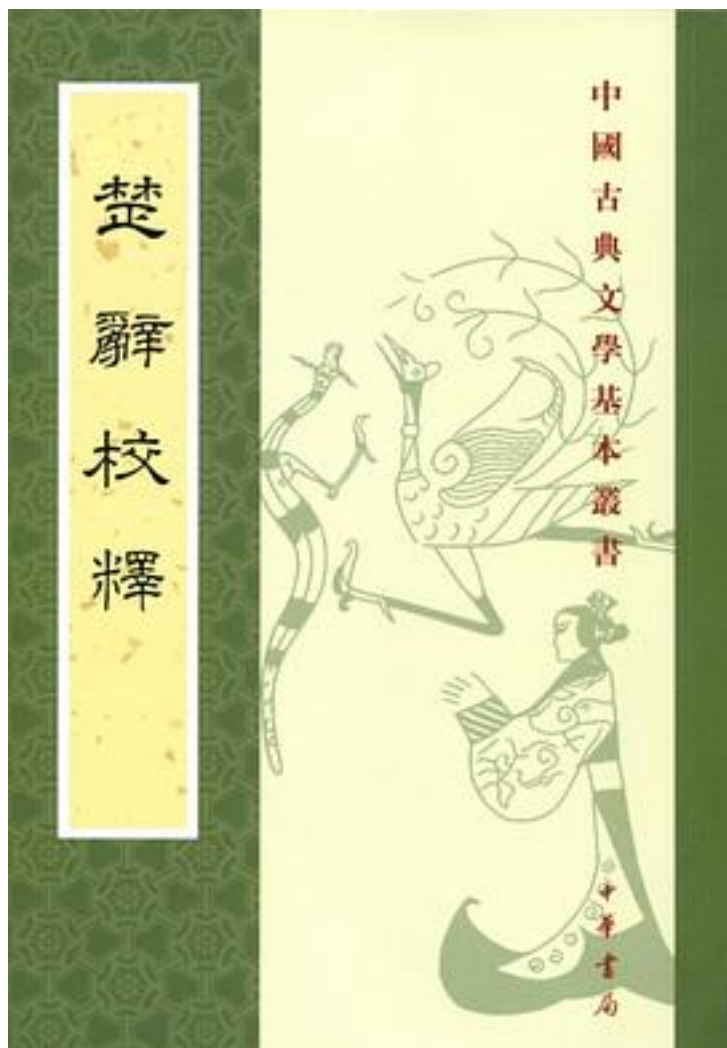


楚辞校释



[楚辞校释_下载链接1_](#)

著者:蒋天枢

出版者:上海古籍出版社

出版时间:1989

装帧:32开平

isbn:9787532501250

本书对屈原生平、屈赋系年，提出与旧说时论不同的新见解。收屈原赋及宋玉为屈原而作的《九辩》，依古本篇次

作者介绍:

蒋天枢（1903-1988），字秉南，早字若才，江苏丰县人，中国古代文学专家，复旦大学资深教授。

蒋天枢青年时代就读于无锡国学专修馆，师从唐文治先生；1927年考入清华研究院国学门，师从陈寅恪、梁启超学习文史。1929年北京清华学校国学研究院研究生毕业，曾任东北大学教授。1943年起，任复旦大学中文系教授；1985年后转任复旦大学古籍整理研究所教授。

早年在清华时期，蒋天枢专攻清代学术史，毕业时所写论文《全谢山先生年谱》，以扎实的考据而得梁启超的赞誉。抗战时期，蒋天枢转而致力于先秦两汉文学与《三国志》的研究；50年代起专攻《楚辞》，晚年出版了《楚辞论文集》、《楚辞校释》二书。

蒋天枢最为人称道的是，他在晚年放弃自己在研究方面的发展，转而全力搜集、整理和编辑恩师陈寅恪的著作。国学大师陈寅恪是中国文化的托命之人，蒋天枢则是陈寅恪的托命之人。他们之间的关系，既表现为中国学林高风，也表现为20世纪中国知识分子身处逆境时的风骨。

接触过蒋天枢的复旦大学教师说，“程门立雪”这类传统，在蒋先生心中原是稀松平常之事，一个学生总得有他应该躬行的本分。

有人评说，蒋天枢对老师的尊重，出于一种对文化的负载感，而这种负载感正是传自其师门。陈寅恪在《论韩愈》文中就曾说过：“华夏学术最重传授渊源。”

编撰陈寅恪“事辑”，蒋天枢自己在致友人的信中表示，他的中心意旨是想写出陈先生是“中国历史文化所托命之人”。

主要著作：

《全谢山先生年谱》上海 商务印书馆 民国21年；

《楚辞论文集》西安 陕西人民出版社 1982年；

《楚辞校释》上海古籍出版社 1989；

《陈寅恪先生编年事辑》上海古籍出版社 1997。

目录:

[楚辞校释 下载链接1](#)

标签

楚辞

古典文学

蔣天樞

诗歌

诗词

文学

古典文學

集部

评论

最靠谱最实证的楚辞研究，也因而是最不靠谱最不实证的楚辞研究。

清以来……不、朱熹以来……不、洪兴祖以来……不、王逸以来最好的楚辞。

一本发黄的老书。藏有让人宁静的暖流。路修远以多艰兮，腾众车使径待。

安安靜靜讀書標書。

与别的本子有些出入，未详孰是。

考证用力不少，但是多陈词，少出新意，解九歌多同王逸附会屈原本事之言，引文不太严谨，个别字句有出入，更推荐金开诚的校注本

这本还不错。

[楚辞校释_下载链接1_](#)

书评

校释少循旧注，多发己见。如司马迁、刘向、班固、应邵认为《离骚》作于张仪诳楚之前，蒋则认为作于倾襄王三十年或稍后之，原因是考烈王之后，传屈赋者摄于春申君之威，诡推前其时于怀王之世以期屈赋流传。又如认为《礼魂》非送魂曲；《招魂》乱辞是隐喻进军收复故都之秘密行动...

[楚辞校释_下载链接1_](#)