

Batman



[Batman_下载链接1](#)

著者:Paul Dini

出版者:DC Comics

出版时间:1999-12-1

装帧:Paperback

isbn:9781563895760

「八岁的时候我在此埋葬了我的父母。自从那天起，我的一部分就永远被此地束缚。」
「你不能把你的父母带回来，但你能打破夺走他们的暴力循环。不要成为其中一员。」
「决定生活的并非是瞬间的灾难，而是我们为度过难关所做出的选择。」
「我知道我正打着一场不可能完全胜利的仗，但小小的胜利鼓励我继续尝试。如果我可以赢回一个孩子，其他很多人也许同样有希望。如果能从一个人开始，接着是整个领域，或许救赎就可以蔓延在整个城市，最后回到我这里。」
感人至深。哥谭市的黑暗骑士，总能给绝境中的人带来一丝希望。

作者介绍:

目录:

[Batman_下载链接1](#)

标签

DC

漫画

Batman

蝙蝠侠

美国

美漫

AlexRoss

漫畫

评论

明明只描绘了一些抢超市卖毒品的大城小事，但在这样的画风包装下，再小的故事也变成了史诗。想教人崇拜蝙蝠侠，未必非得动不动就拯救宇宙天上飞的鬼啊神啊的，小中见大更成功有效

和那些一味黑暗绝望的bat比，罪恶之战算是真正诠释了bat的精神了

「八岁的时候我在此埋葬了我的父母。自从那天起，我的一部分就永远被此地束缚。」
「你不能把你的父母带回来，但你能打破夺走他们的暴力循环。不要成为其中一员。」
「决定生活的并非是瞬间的灾难，而是我们为度过难关所做出的选择。」
「我知道我正打着一场不可能完全胜利的仗，但小小的胜利鼓励我继续尝试。如果我可以赢回一个孩子，其他很多人也许同样有希望。如果能从一个人开始，接着是整个领域，或许救赎就可以蔓延在整个城市，最后回到我这里。」
感人至深。哥谭市的黑暗骑士，总能给绝境中的人带来一丝希望。

星都给画。（当然Paul Dini水准也是很稳定的，其实还蛮爱看他写这种哥谭小故事。）

Ross大神的画风和画工无可挑剔，一个不足40页的短篇道尽了蝙蝠侠的信念，也完成了一次救赎。不要变成曾经伤害过自己的人，切记。

画的不能更美了！

For Bill Finger

四星半，蝙蝠侠：罪恶之战。出了《天国降临》，Alex Ross的画风还是一眼认得出，跟那些漫画有本质的区别，即使这只是一个短篇，是蝙蝠侠生涯里一个小故事，没有危机没有生死存亡没有拯救世界。可是很好的诠释了他作为一个超英的目的。末尾处，黑暗骑士俯瞰哥谭这座充满罪恶的暗黑之城：我知道我在打一场不可能胜利的仗。——或许他才是这座城的西西弗斯。

艺术品

不错

不向现实妥协的你，富裕是最大的缺点，但你却活得像最贫穷的人，这是最好的优点。

画得太赞了

牛逼的全水彩。故事很温暖嘛

画风极华丽，曝光过度

蝙蝠侠：罪恶之战

译名：蝙蝠侠-罪恶之战，Paul Dini和Alex Ross 强强联手出品。

作者不是人。。。。（猛虎伏地

大师就是大师....

画风类似超人四季

画风不错~

[Batman_下载链接1](#)

书评

[Batman_下载链接1](#)