

# 镜よ鏡



[镜よ鏡 下载链接1](#)

著者:山岸涼子

出版者:集英社

出版时间:1990年5月20日

装帧:

isbn:9784088602059

<镜よ鏡>ぶ～け昭和61年10月号

<千引きの石>ぶ～け昭和59年9月号

<蛇比礼>ぶ～け昭和60年9月号

に掲載

作者介绍:

目录:

[镜よ鏡 下载链接1](#)

标签

山岸涼子

漫画

山岸涼子

日本漫画

日本

短篇

Comic

魔ま

评论

山岸涼子的短篇，居然都不容错过，讲究两位女性的对位轮换关系，难得兼顾推理悬念揭开的崩坏感。毅种循环，微微刺痛。选题深刻，静观宿命，确有佛气。封面都有魔魅

。私心尼金斯基放第一个。  
天人唐草，名字太好听。女性被男性规制-欺压-再规制的深渊。女性就是很难。错不在本分的女性；男性不会认为自己错。脑内循环坏大语：“人间深河的悲哀，我也身在其中。”海沟与海脊，心理跟着身理构造一变（日语念更带感），稍许安慰。一名女性都挣脱牢笼也好。一个一个来，恍兮惚兮娜拉在世。  
作者的妖冶女联想到周天娜or夏文汐。

-----  
去十一区必寻！

-----  
「我养你是为了从你那夺走你的年轻。」贼喜欢这种氛围啊，短小精悍，干脆利落。

-----  
山岸凉子，天才。

-----  
服装和表情最高！

-----  
故事的构思太另辟蹊径了。

-----  
温柔的圈套

-----  
永远读不进去漫画书……

-----  
描写母子之间微妙关系的作品，让我联想到萩尾望都的《半神》和《我的女儿是 McConnell》。

-----  
[镜上镜 下载链接1](#)

# 书评

---

[镜上镜 下载链接1](#)